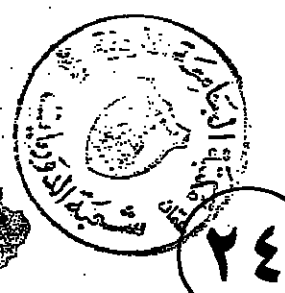


في «الرأي» الثقافي

- ليس يؤمن أي شيء: محمد القيسي
- هامشيون في السبيل: مصطفى أبو علي
- فضيحة رامبو: خليل قنديل
- وجه فتاة أو مرأة: زياد العناني
- قراءة في رواية «نجمت وادي السريح»: د. إبراهيم خليل
- قراءة في رواية «الزوجة»: د. سليمان الأزري
- خلع السراويل: شعر حكمت التوايسته
- الحلقة السادسة من مقدمة موسوعة الأدب الفلسطيني

١٥٠

فلسا



صفحة

جبهة هوائية باردة تؤثر على المملكة اعتباراً من مساء السبت

عمان - يترا - ذكرت مصادر دائرة الأرصاد الجوية أن الجو سيكون اليوم دافئاً نسبياً والرياح جنوبية غربية معتدلة إلى نشطة السرعة ومعتدلة للرياح في جنوب وشرق المملكة.

أما يوم غد السبت فتتأثر المملكة بحالة من عدم الاستقرار الجوي لذا يكون الجو غائماً جزئياً وتسقط أمطار رعدية خاصة في جنوب المملكة وفي مساء السبت وصباح الأحد تعبر المملكة جبهة هوائية باردة لذا يطرأ انخفاض على درجات الحرارة ويصبح الجو غائماً ويطرأ مزيد من الانخفاض على كافة المناطق بإذن الله وتكون الرياح غربية نشطة السرعة.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY, DECEMBER 27, 1996 NO. 9613 VOL. 26 AMMAN - JORDAN

العدد ٩٦١٣ - الجمعة ١٦ شعبان ١٤١٧هـ - الموافق ٢٧ كانون أول ١٩٩٦م - السنة السادسة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

شكر لثائب الملك والأمير فيصل والكباريتي من ذوي الضحايا : مغادرة «١١» من مصابي حادث عرعر و«٣» ما زالوا قيد المعالجة

عمان - «الرأي» - أعلن اللواء الطبيب عائل الشريدة مدير مدينة الحسين الطبية أن (١١) مصاباً من المصابين في حادث الحافلة الذي وقع في السعودية قد غادروا مستشفى المدينة صباح أمس الخميس بعد أن تماثلوا للشفاء تماماً.

وأضاف أن (٧) مصابين سفيرين المستشفى أيضاً خلال الأسبوع القادم حين اكتمال فترة علاجهم ويجري (٣) مواطنين قيد المعالجة الطبية.

وأشار اللواء الشريدة إلى أنه تم إرسال جثث المتوفين إلى ذويهم حيث قامت إدارة المدينة

بإيصال جثث المتوفين إلى مناطقهم ونقل جثة أحد المتوفين إلى عمان (٥) متوفين إلى أربيد مصاباً ومتوفى واحد إلى الكرك (٣) متوفين في عمان تمهيداً لتشريحهم إلى مقرهم الأخير.

وعلى جانب آخر تم إرسال كل من معان وأربيد والكرك وعمان تشريح الضحايا الذين توفوا في حادث الحافلة في السعودية وذلك بعد صلاة الظهر عليهم.

وعبر نواب الضحايا عن شكرهم وتقديرهم لسمو الأمير الحسن نائب جلالة الملك في سهولة نقل المتوفين من السعودية إلى الأردن.

خلال تهنئته الطوائف المسيحية بعيد الميلاد المجيد الحسن: الأردن سيطر على العهد .. بلد محبة وتسامح الوسطية لا تعني الاستكانة أو التوقف .. فالعناية بالتطلعات واجب ورسالة

عمان - يترا - قال سمو الأمير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد أن الأردن بقيادة جلالة الملك الحسين سيطر على العهد بلد محبة وتسامح متطلعا إلى مستقبل أفضل ينشد الخير لابناؤه ومواطنيه.

وأضاف سموه أثناء تقديمه التهاني بعيد الميلاد المجيد للطوائف المسيحية في الأردن في مطرانية الرقيم الكاثوليكية أمس أن الوسطية التي يتبناها بلدنا لا تعني بأي شكل من الأشكال الاستكانة أو التوقف، فالعناية بالتطلعات والآمال القائمة واجب ورسالة مقدسة تمتثل على الحركة والتسامح أن يتسلل اللال إلى قلوبنا ولتقف لنا غايته عن الساحة وهو أمر أدها الأردن باقتدار على الساحة الدولية والأقليمية عندما سعى للحفاظ على مبادئ السلام والأخاء في البوطة لوقف الاقتتال البعث هناك الذي وصف خطأ بعبارة «الحروب الدينية» وهي لا علاقة لها بلاديته السامية وبرسالات المحبة. وأكد سموه أهمية رعاية الجانب الروحي والنفسي للإنسان وأخافنا خاصة أننا نقرب من نهاية هذا القرن وبداية الألفية الجديدة مؤكداً أهمية التواصل الذي يربى المسيرة بما هو أبعد من الكسبيات المادية ويتم من خلال الحوار والاتفاق على القيم المشتركة التي تجمع ولا تفرق.



نائب الملك يتوسط رؤساء الطوائف المسيحية مهنيًا بعيد الميلاد

استقبل وفد الضمان الاجتماعي الجزائري الكباريتي يبدى استعداد الأردن لتقديم الدعم للأشقاء وخاصة في المجال الطبي



عمان - يترا - استقبل السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء في مكتبه مجلس الأمة عصر أمس وفد مؤسسة الضمان الاجتماعي الجزائري الذي يزور الأردن حالياً. وتم خلال اللقاء بحث التعاون في المجالات الصحية بين الأردن والجزائر حيث أبدى السيد الكباريتي استعداد الأردن لتقديم كل دعم ممكن للأشقاء الجزائريين في المجالات الصحية وخاصة في مجال توفير العلاج للمرضى من القطر الجزائري الشقيق في المستشفيات الأردنية العامة والخاصة.

وقد ضمن الوفد الجزائري

وزراء الداخلية العرب يجتمعون في تونس في ٤ القادم

تونس - رويتر - أعلنت الاساتذة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب أمس الخميس أن الدورة الرابعة عشرة للمجلس ستعقد يوم السبت ٤ كانون الثاني ١٩٩٧ في تونس وأن الموافقة على مشروع الاستراتيجية العربية لمكافحة الإرهاب ستكون من بين بنود جدول الأعمال.

وقال بيان صادر عن الاساتذة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب الذي وضعه فريق عمل يضم ممثلين من خمس عشرة دولة عربية إضافة إلى الامانة العامة يتضمن مجموعة من الملاحظات والاقتراحات والمقترحات فضلاً عن النيات والتعهدات.

في اليوم الثالث مناقشات النواب للموازنة العامة الدعوة للإصلاح السياسي والاقتصادي وتبشيت الوحدة الوطنية معالجة قضايا الفقر والبطالة والتعيينات وملاحقة الفساد

عمان - «الرأي» - من طارق المومني :

في الوقت الذي اتفق فيه عدد من السادة النواب على موازنة الدولة للعام القادم ١٩٩٧، واعتبارها موازنة متوازنة حديثة الأولويات وبعيدة عن الخصومات لها، ووصفها آخرون بأنها ميزانية عاجية وروتينية جبانة، أرقامها ثابتة والتفصيلات المكررة تستحوذ على ٨٠٪ من أرقام النفقات العامة وهي غير انتاجية ولا تعود على الاقتصاد الوطني إلا بربود يسير.



امين عام الامم المتحدة الجديد عان : انا صديق للعرب ومعجب بالثقافة والحضارة العربيتين

القاهرة - أ.ف.ب. - أكد الأمين العام الجديد للأمم المتحدة كوفي عنان أن صديقه للعرب ومعجبه بحضارتهم وثقافتهم ومثلها في حاضرتهم واثقاً من قدراتهم في مواجهة التحديات العالمية. وقال أنان ولي كلمة استيحابية ألقاها في حفل استقبلته في القاهرة مساء أمس. وقال أنان أن ولي كلمة استيحابية ألقاها في حفل استقبلته في القاهرة مساء أمس. وقال أنان أن ولي كلمة استيحابية ألقاها في حفل استقبلته في القاهرة مساء أمس.

شعث يجري مشاورات في القاهرة غدا وروس يعود الى المنطقة الاثنية عرفات يتوقع توقيع اتفاق الخليل بحلول رأس السنة عريقات يأمل تجاوز العقبات استناداً الى ما جاء في نصوص اوسلو



جنود اسراييليون يحرسون فلسطينيين محتجزين في وسط الخليل أثر القاء قنبلة على منزل اسطياني. أ.ف.ب.

استطلاع للرأي العام الفلسطيني

أظهرت نتائج استطلاع أجري في فلسطين أن غالبية الفلسطينيين تؤيد ياسر عرفات والعمليات السلمية وترفض ضم أية مناطق لاسرائيل.

التفاصيل من ١٩

الاتفاق حول الخليل والوقوف الأردني

المعلن من اتفاق السلطة الفلسطينية وحكومة تخطيه حول إعادة انتداب الجيش الاسرائيلي في مدينة الخليل لا يختلف حيال من ما كان متفقاً عليه مع الحكومة الاسرائيلية السابقة. وهو يجعله ليس الا خطوة على طريق الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي المحتلة عام ٦٧ تمهيداً لقيام الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس الشريف بعد اتمام محادثات المرحلة النهائية.

وؤكد ان المفاوضات الفلسطينية لعب أوراقها ببراعة واستغل عامل الوقت الضاغط على تخطيه والتعاطف الدولي الواضح مع الموقف الفلسطيني الساعي الى السلام العادل والمشرق والقانون على مواجهة تحديات الخصوم ليعمل الى هذه النتيجة التي تصالح مثلاً المفاوضات الحل النهائي التي ستبدأ فور اتمام الخطوة الخاصة بالخليل.

ويديهي ان كلا المفاوضات الفلسطينية والاسرائيلية كان يتفاوض على الانسحاب من الخليل وعينه على القدس ويعتبر ان ما سيتم الاتفاق عليه هنا سيكون نموذجا لما هو ممكن بالنسبة للقدس، وان أحل الرضائي للطريق هنا سيكون مرضياً هناك وان المفاوضات الشاقة والطويلة التي استعنت تدخل الكثير من الأطراف لتقريب وجهات النظر، وجسر الفجوات التي كانت تنشأ أثناء المفاوضات ستكون نموذجا مرضياً أثناء التفاوض حول وضع المدينة المقدسة والتي لا ينبغي تغيير حلها بشكل يقل به طرفا النزاع الوصول الى السلام الدائم. ولست شك ان الدور الأردني كان فعالاً وإساليا في الوصول الى النتيجة المطلوبة، وأنه كان ينبع من حرص اكيد على استمرارية العملية السلمية، وعدم توقفها في منتصف الطريق، تلك ان توقفا دون التوصل الى نتائج نهائية على المسار الفلسطيني يعني انهياراً كاملاً لما تم بناؤه بجهد ودأب ومثابرة الاخضرين، التوافق لرؤية منطقة الشرق الأوسط تتعمد بسلا وتنتج لشعوبها فرصة التفرغ للبناء والتنمية بدلاً من الانشغال بمأسي الحروب وويلاتها.

وأذا كان الموقف الأردني الداعم للمفاوضات الفلسطينية الخاء المتفاوض حول الخليل غير جديد، ويمثل تعبيراً عملياً عن موقف سياسي معان وثابت، فأننا واثقون انه سيطر كذلك أثناء المفاوضات المقبلة، يسعى لاستمرارية العملية السلمية في مسارها الفلسطيني وصولاً الى حل نهائي ترضي به شعوب المنطقة ويعبر عن آمالها وتطلعاتها.

مقتل عشرة اشخاص في انفجار سيارة مفخخة

زروال: الجزائر انتصرت على «الأرهاب» وعام ١٩٩٧ سيكون عام «انجاز الديمقراطية»

الجزائر - أ.ف.ب. - أكد الرئيس الجزائري اليمين زروال أن الجزائر انتصرت على «الأرهاب» عام ١٩٩٧ سيكون عام «انجاز الديمقراطية».

وقد بدأ زروال كلمته في مؤتمر صحفي أقيم في الجزائر العاصمة مساء أمس، بمناسبة الذكرى السنوية لانتصار الجزائر على الإرهاب. وقال زروال إن الجزائر انتصرت على الإرهاب عام ١٩٩٧، وهو ما يمثل انتصاراً كبيراً للشعب الجزائري.

وأضاف زروال أن عام ١٩٩٧ سيكون عام «انجاز الديمقراطية» في الجزائر، حيث سيتم إجراء انتخابات ديمقراطية حرة ونزيهة.

عطلة رسمية بمناسبة رأس السنة الميلادية

عمان - يترا - أصدر السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء يافاً رسماً أمراً يقضي بتعطيل العطلات الرسمية والمؤسسات العامة أعمالها يوم الأربعاء القادم الموافق ١ كانون الثاني من عام ١٩٩٧ بمناسبة رأس السنة الميلادية.

عيد عبد الله

عمان - «الرأي» - انتقل إلى رحمة تعالى مساء أمس المرحوم عبد فرج أبو السعود عميد أبو السعود عن عمر يناهز (٧١) عاماً. وقد عمل المرحوم مع المفقور له الملك عبد الله بن الحسين مؤسس منظمة عبد الله مع المفقور له الملك.

وعمل أمين عاماً للديوان الملكي في أوقاف السبعينات. وسيشيع جثمان المرحوم بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد الحرس الملكي ثم إلى مزارع الخريف في المقابر الملكية.

أحالة ٤٠ من الإخوان المسلمين الى النيابة المصرية بتهمة «الحض على الفوضى»

القاهرة - (أ.ف.ب.) - أعلن مصدر قضائي أن أربعين من أعضاء جماعة الإخوان المسلمين أحيلاً أمس الخميس إلى النيابة العامة المصرية بعد اعتقالهم أخيراً في القاهرة بتهمة «الحض على الفوضى».

وأضاف المصدر أن هؤلاء المتهمين اعتقلوا في الأيام الأخيرة في حلوان في الضاحية الجنوبية للقاهرة وبخروجهم كميات كبيرة من المنشورات والبطاقات تتضمن فكريهم للتطويع المعاني للنظام الحاكم.

وأكد المصدر أنهم كانوا يعتزمون توزيعها بصورة خاصة بين صفوف الطلبة بهدف تنظيم تظاهرات معادية للنظام والحض على الفوضى والبلية بهدف إعاقة لحيات نشاط الحركة.

وقال المتحدث باسم الحركة سامون الهضيبي ان هذا القرار

هكذا من الامم

نافذة

التدخين .. التدخين للمرة المائة...

ربما للمرة الأكثر من مائة من «مائة» تتحدث وسائل الاعلام والهيئات الرسمية... عن قضية التدخين في الأماكن العامة...

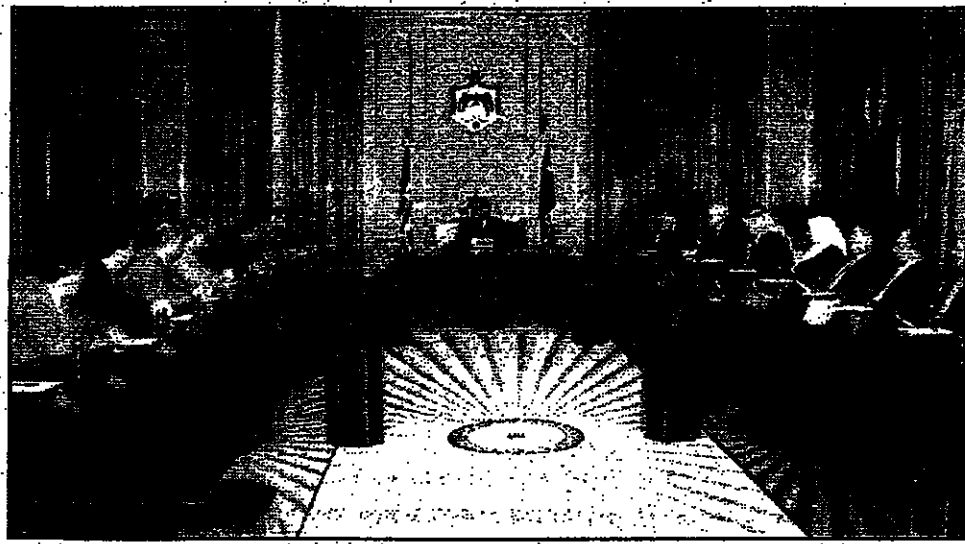
لقد صدر قانون بهذا الخصوص قبل عدة سنوات (٦-٧) على وجه التقريب... إلا انه لم يأخذ طريقه الى التطبيق...

والسؤال الأخير هنا: هل يصدر اصحاب القرار والمسؤولون في بلدنا العزيز مشروع قانون...

عبدية .. هي الاصوات التي تؤيد ما جاء في رسالة الدكتور تاريس... عدا الصوت الرسمي القادر فعلا على تفعيل تشريعات...

استقبال وفدا يمثل الفعاليات الشعبية والحزبية والثقافية في محافظة الكرك

الامير الحسن: نحن بحاجة للواقعية في التعامل مع القضايا التي تمس حياة المواطنين



الامير الحسن يستقبل الوفد

عمان - بترا - أكد سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد...

في الغاية المنشودة مشيراً سموه الى أهمية انتظام التواصل بين أبناء خدمة الوطن والمواطن...

وقال سمو نائب جلالة الملك ان تطلعات البلدية من حيث ضيق المكان والمساحة العمرانية...

سوق جديدة للمؤسسة الاستهلاكية المدنية في المزار

عمان - الرأي - يلتحق المهتمين من ذوي الميزانية المحدودة...

مناقشة رسالة ماجستير بالدراسات الإسلامية

عمان - الرأي - تم في الجامعة الأردنية مناقشة رسالة ماجستير...

اسم وخبر

أحمد مهييدات - بترا - تقرر تعيين السيد احمد مهييدات مديراً للتربية والتعليم...

الموافقة على نظام معدل لنظام الخدمة المدنية

عمان - بترا - صدرت الإرادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام الخدمة المدنية...

حملة نظافة في الكرك

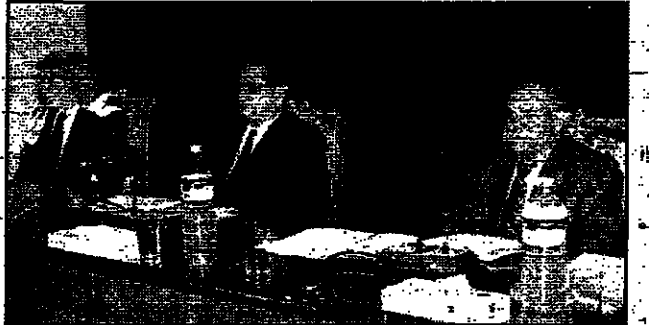
الكرك - بترا - باشرت بلدية الكرك بحملة نظافة عامة في مختلف احياء وشوارع الكرك...

التطبيقات الفلكية في الشريعة الإسلامية ندوة لوزارة الاوقاف

العبادي: القرآن دعا الانسان الى البحث في تنظيم الكون نتعاون مع المركز الجغرافي لتحديد اتجاه القبلة بدقة



جانب من الحضور



د. العبادي يقرأ الشدة

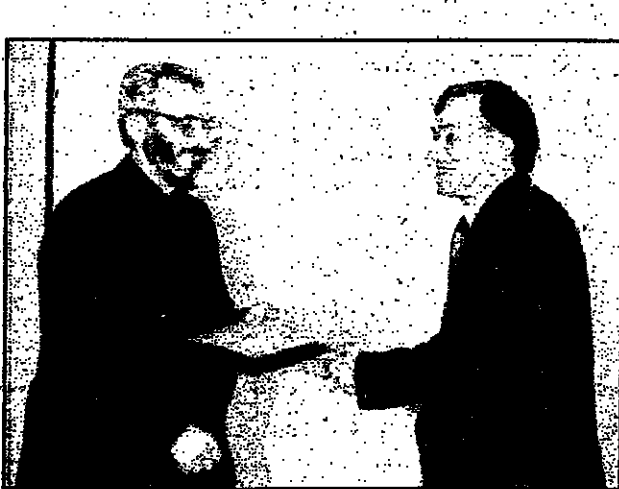
من الذين اهتموا بالدراسات الفلكية في الشريعة الإسلامية... د. العبادي يقرأ الشدة...

هذا الكون وتدرجته من خلال الصلاة والصيام والحج والزكاة... د. العبادي يقرأ الشدة...

يحل هذه الاشكالية بنحو معاصر من قبل علماء الفلك... د. العبادي يقرأ الشدة...

واضاف ان الجمعية طورت تطوير اشكال جديدة من النشاطات... د. العبادي يقرأ الشدة...

د. ناصر يرفع حفل اعلان وتوزيع جائزة هشام حجابي للعلوم التطبيقية للبحوث الفائزة ١٩٩٦



الوزير يوزع الجوائز

العلماء والباحثين والمؤسسات العلمية ومؤسسات حكارية... د. ناصر يرفع حفل اعلان...

مديرية شرطة العقبة تحتفل بيوم الشرطة العرب

الكامل ما بين جهاز الشرطة وبلدية العقبة... مديرية شرطة العقبة تحتفل...

العقبة - بترا - اقامت مديرية شرطة العقبة احتفالاً بمناسبة يوم الشرطة العرب... مديرية شرطة العقبة تحتفل...

وأشار السيد امين حجابي رئيس مجلس ادارة مؤسسة هشام حجابي العلمية الى التطورات العلمية منذ بداية هذا العقد...

هكذا من الاصل

لليوم الثالث على التوالي ١١ نائباً يواصلون مناقشة موازنة ٩٧

توجيه الشكر لجلالة الحسين لسميه الدؤوب المنهوض بالوطن ورفع اسمه عاليا

التأكيد على ضبط الاسعار وتحقيق العدالة في التعيينات المختلفة

تقديم الدعم للجامعات واعادة النظر بأسس القبول وقانون التربية والتعليم



تابع الجلسة طارق المومني
صورها يوسف العلقان

واصل مجلس النواب امس مناقشة الموازنة العامة للدولة للعام المالي ١٩٩٧ وذلك خلال الجلسة التي عقدتها برئاسة المهندس سعد هائل السورور رئيس المجلس وحضور السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء ومهينة الوزارة.



الاسراع في اعداد حزمة شبكة الامان الاجتماعي وتوحيد انظمة التقاعد وقوانينه



الامر للنقاش للسياسات العامة التي يتناولها مشروع الموازنة، حيث تم مناقشة الموازنة العامة للدولة للعام المالي ١٩٩٧ وذلك خلال الجلسة التي عقدتها برئاسة المهندس سعد هائل السورور رئيس المجلس وحضور السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء ومهينة الوزارة.



الحاج: دعم القطاع الخاص وتشجيعه على الاستثمار

وتحدث في جلسة امس النائب د. محمد الحاج وقال: تشير ارقام الموازنة كما بين مالي وزير المالية ان عجز الموازنة يقدر بـ (٥٦) مليون دينار وفي حال استمرار المنح والمساعدات يصبح عجز الموازنة المقدر لعام ١٩٩٧ (٢٢٥) مليون دينار. ولكن التقييم في ارقام الموازنة يجب ان يعزى الى الموازنة التي كان عليها عجز الموازنة بـ ٤٨٢ مليون دينار.

الحاج: دعم القطاع الخاص وتشجيعه على الاستثمار

وتحدث في جلسة امس النائب د. محمد الحاج وقال: تشير ارقام الموازنة كما بين مالي وزير المالية ان عجز الموازنة يقدر بـ (٥٦) مليون دينار وفي حال استمرار المنح والمساعدات يصبح عجز الموازنة المقدر لعام ١٩٩٧ (٢٢٥) مليون دينار. ولكن التقييم في ارقام الموازنة يجب ان يعزى الى الموازنة التي كان عليها عجز الموازنة بـ ٤٨٢ مليون دينار.

الاقطش: بدأنا نشهد محاولات جادة من الحكومة لتحقيق العدل

وقال النائب د. عبد الجبار الاقطش: في كل عام ونحن نتناقش الموازنة نتوجه ان ما يصل الى المواطن هو نتائج التنمية الاقتصادية، اي مشاريع الاستثمار المختلفة بحيث يتساقط ذلك على المجتمع العربي فيجب ان نرى ان الاستثمار الاقتصادي والاجتماعي.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الروابدة: الخصخصة تقتضي الفصل بين السلطين السياسية والاقتصادية

وقال النائب عبدالرووف الروابدة: تحدثت كثيرا في هذا الكلام ان اتكلم او ان اصمت والاقلام مشرفة والاقلام متعبة، ان سكنت النائب فهو جبان او مستسلم، وان تكلم وكان ذميرا سابقا قبل ان يرقى يتقلب ليوجد ذلك الكرسي الذي لا اعتقد انه اصبح مريحا لاي وزير.

الخصخصة تقود الى الاحتكار وتركز الثروة في ايدي قلة من الناس

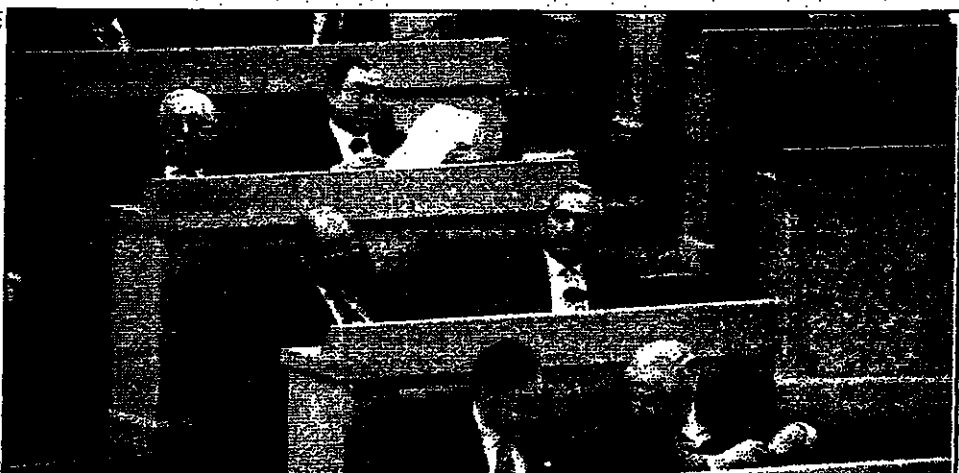


المطالبة بتجميع الوحدات المحلية بهدف تقوية ادارتها ومواردها ورقابتها

ارتباطا بالقضية الفلسطينية مصيري ودعمنا لها دفاع عن الحق العربي في فلسطين

الدعوة لرفع الجهاز القضائي بالكفاءات والمطالبة بتحسين اوضاع القضاة

معالجة اوضاع الجهاز الاداري الذي يستهلك نسبة عالية من الإيرادات العامة



التهابية: الدعوة
لايجاد بدائل تعتمد
على ايراداتنا
وان نترك سياسة
الاعتماد على الآخرين

والتي انشأه له التهابية كلمة باسم جبهة العمل الوطني المستقلة

(٢٠) ناشأه قال فيها: مناقشة موازنة الدولة كل عام طعم خاص، طعم فيه مرارة حادة

جداً.. وطعم فيه خلابة، والمرارة والحلوة صنوان لكل عمل جماعي يحتاج

الى مناقشة علمية وعملية.

والحديث من المال يجرتا بالتأكيد للحديث عن السياسة والثقافة

والاقتصاد فكما زاد الحديث عن هذه القضايا وكما قلّ قلت الامال

والمطامح، وبات الرضى بالأمر الواقع مطلباً استسلامياً شاء المرء أم

أبى.

واضاف الحديث عن الموازنة حيث لو شجون ومحو اسئلة لا يتتبي

وقد لا يكون لبعضها جواباً الا الصمت، وقد نفع اليوم على هذه الجبهة أو

تلك، لكن القضية تظل ملقاة، وترتد الصوت... هذه هي الموازنة؟

وقال ان اللجنة المالية قد دخلت في أصناف هذه الموازنة وحللت ارقامها

بكل صق ونزاهة وقدمت تقريراً متوازناً، وهي مشكورة رئيساً وأعضاء

على خروجها من تلك الدمارين بسلاسة، وبعد قراءة الموازنة وقراءة تقرير

اللجنة قراءة جادة فإنتا تتفق معها في مجمل تقريرها وتحديداً في الملاحظات

التالية:

ان منحى الخبير استمر في الارتقاء، وان مبلغ (٤٧٨٢٠٠) مليون دينار

والتي يسمى بخدمة الدين لا يمكن النظر اليه بارتياح بالرغم من شطب

الدين، كما ان التقيض في الميزانية ناقلة، توسع أكبر في الاقتراض ولا

يقابل نمو في الناتج المحلي بنفس النسبة كما نلاحظ تراجعا في حجم النقد

والاسعادات للأردن والتي قدرت بمبلغ (١١٩) مليون دينار، لعام ١٩٩٧

مقابل (١٩٩٣) مليون إعادة تقدير لعام ١٩٩٦ وهذا يدل على ان الدول

النامية قد غيرت سياستها في الاستدانة.

ومن هنا نؤكد على الحكومة بان تفكر جدياً في إيجاد بدائل تعتمد على

ايراداتنا، وانتاجنا وان نترك سياسة الاعتماد على الآخرين وان نترك

الاجراءات اللازمة لزيادة الإيرادات المحلية من حيث كافة التخصيص

وتحسين وسائل جيليتها، مع ترشيد الانفاق، كما نشدد على وجوب الإسراع

في اعداد حزمة مشاريع شبكة الأمان والإسكان، الاجتماعية، وان نقوم

بتفكيكها علناً ونضع "أينما" على الخلل لوقف هذا النزف الاجتماعي مما يضمن

تحسين مستوى المعيشة وتحسين الوضع الاجتماعي والسياسي.

كما ونشارك اللجنة في نظرها الى مشكلات البطالة والفقر، وباعتبارها

من أخطر التحديات التي تواجه المجتمع الأردني، وفي هذا الجدل نذكر بكل

القرارات السابقة وعبر الحكومات الثلاثة بضرورة توحيد الجهد الذي

لها علاقة بالبرتكات، الاجتماعية والاجتماعية كمنشوق للنمو الوطني،

ومندوق التنمية والتشغيل ومندوق الزكاة، وكذلك القرارات التي تتخذ

بالوظف وتعيينه ومتابعته سيرته، الإيجابية كبريان الخدمة المدنية وديوان

الرقابة ووزارة التنمية الادارية وضرورة توحيد جهودها لوضع أسس

جديدة للتطوير والتحديث التي يشهدها الأردن، واقتصر ان

سيرته منذ الاستقلال حتى الآن ما زال يلعب بان يحده القومي هو الحماية

الرئيسية له، وانه بدون هذا البعد لن يكون قادراً على الصمود في وجه

التحديات والمحن التي تصف بهذه المنطقة، وانه ليس هناك اسهل من ان

يستمر به اذا ما خالجه لمرحلة انه يستطيع ان يعتمد على مدى صداقته في

هذه الأيام والذين لا يمكنهم ان يشوا انزه في الملأ ومن هنا تأتي مطالبتني

من الحكومة ان تعطي البعد القومي ما يستحقه من عناية وان تتعامل مع

خلال علاقاتها مع كافة الدول العربية ضمن هذا التوجه وان لا تحيد عنه وان

تكون لامة العربية قبل ان تكون لغيرها.

وارتباط الأردن بالقضية الفلسطينية هو ارتباط مصيري فنحن لهم

الحزوة والعشيرة ونحن منهم وهم منا وليس هناك من قبل لنا في هذا التوجه

فقر ارتباط استراتيجي بينه السلف الصالح ولا يجوز لنا لا من قريب او بعيد

ان نحيد عنه، وبالتالي فإن دعمنا الاجتماعي للقضية الفلسطينية هو دفاع عن

الوجود العربي في فلسطين المحطة ونفاج عن الأردن، وفكرة الوطن البديل

والتي تطل في هذه الأيام من خلال مشاريع الزمرة الحاكمة في اسرائيل.

وطالب الحكومة ان تعمل على تنفيذ الاجراء العربية والاسلامية والتي

تتعلق في علاقاتها وتصرفاتها من منطلق انها توحده ولا تفرق، وتضمن ولا

تفرق، وعليان ان تبني علاقاتها الدولية ضمن إطار مصالحها القومية والوطنية

بعيدا عن الاستقطاب والتعصب وان تسعى في الاعتراف ان مصلحة المنطقة

العربية وامورها هي شأن عربي اولاً قبل ان تكون اي شأن آخر.

وضع الجهاز القضائي

وبما ان اعادة النظر في الجهاز القضائي من قبل الحكومة سواء من حيث

كفاءة هذا الجهاز او تنظيمه او ادارته او التشريعات التي تحكم سيره.

وقال ان الحكومة يجب ان تولي عناية فائقة لهذا الجهاز وان ترفعه

بالكفاءات العالية التي تستحق ان تحقق للجميع العدالة انطلاقاً من أهمية

القضاء للدولة والمواطن، وأكد ان هناك امراً ملحة وعاجلة تستوجب

المعالجة.

وأكد ان مكافحة الفساد تتطلب استحداث دائرة مستقلة يرأسها احد

كبار رجال القانون برتبة وزير يعينه مجلس النواب ويكون له الصلابة التامة

بضد العول والتآكل، وتكون له الصلابة الكاملة في التحقيق في كافة جرائم

الفساد واجلالتها للمحاكم، ويتبع هذه الدائرة عدد من المدعين العامين

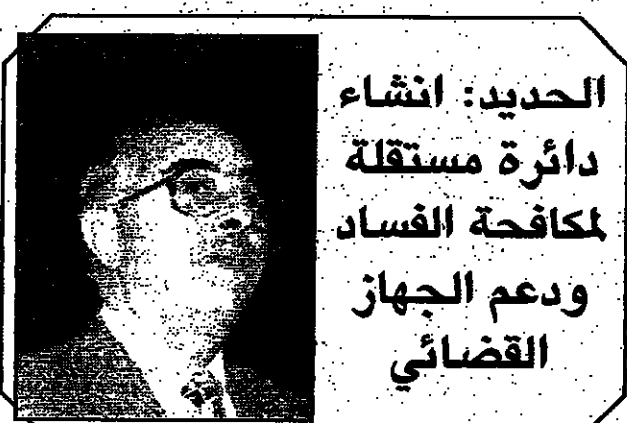
والاستشاريين القانونيين لغايات التحقيق في جرائم الفساد.

لذلك نتمنى على الحكومة ان كانت جادة في مكافحة الفساد بالمخاربات

العاملة لا يفتي من وجود دائرة مدنية مشكلة بموجب القانون لغايات اكناب

اصحاب الصلة الشرعية.

واوضح ان مشروع المصرف الصحي لجنوب عمان لم ينفذ بالرغم من ان



الحديد: انشاء
دائرة مستقلة
لمكافحة الفساد
ودعم الجهاز
القضائي

وقال النائب الحديد تسجل تقديراتنا بالآلات لإدارة الحكومة على تجاوز

ايراداتها الجارية من الرقم المقرر بمبلغ ١٦٧٧ مليون دينار الى الرقم الفعلي

بمبلغ ١٧٠٣ مليون دينار أي بزيادة قدرها ٢٦ مليون دينار وبالتالي قدرتها

على تحقيق وفر في الموازنة الجارية كان مقدراً بمبلغ ٢٧٢٢ مليون دينار

تجاوزته الى ٤٠٨٦ مليون دينار بزيادة قدرها حوالي ٣٦ مليون دينار، تأمل

ان تذهب في النهاية الى الضريبة الاقلاخا في مجتمعاتنا والمشاريع الهائلة الى

تقليص القوة بين قراء الوطن والمواطن الاكثر حظاً في مناهلهم.

وفيما يتعلق بموازنة ١٩٩٧، فمع اننا نعتبرها إستراتيجية للسياسات التي

سيطرت على موازنة ١٩٩٦ الا ان عمالي وزير المالية كان قد أعلن انها موازنة

تقصية بالرغم من ان تقديراتها الجارية قدر ارتفاعت من ٢٩٩٠ مليون دينار الى

١٤٨١ مليون دينار، أي بزيادة قدرها حوالي ١٦٠٠ مليون دينار، بالرغم من انخفاض

مبلغ دعم الموازنة من مبلغ ١٠٢ مليون دينار في سنة ١٩٩٦، الى ٧٢

مليون دينار في سنة ١٩٩٧، منها اصلاً ٢١ مليون دينار من رصيدها للرواتب

والاجور، ويعتني هذا الامر بزيادة التفتتات الجارية للوزارات والموارد

الحكومية دون زيادة الدعم للمواطنين التي تحمل العبء الأكبر من التفتتات

المالية بموجب برنامج التصحيح الاقتصادي، بينما تترك من الحكومة

الرشيعة ان تقدم غللاً نموذجياً يحدّي للوطنيين في التفتت الحقيقي

والتحدي من مناهلهم والبلخ والحكماء الحكيم الاستراتيجي حتى يستطيع

المواطن ان يشاركها في تقديم التفتتات اللازمة للاصلاح الاقتصادي

المنشود ولذلك فإنتا تشارك كل المواطنين بتخفيض التفتتات الحكومية وأبهم

تخفيضاً لهذه الضريبة على المواطن بمختلف أشكاله مما يلبي الى تحسين

مستوى ائقائه ومعيشته ويساعد على انعاش الدورة الاقتصادية للتجارة

حاليا في الملكة.

وبما ان تكثيف الجهود لنشر الاوضاع الدائنة خارج الأردن، لا سيما

الجهاز الحكومية منهم لهذه الاوضاع وصولاً الى تخفيضات حقيقية في

الدين الخارجي حتى لا تفتت مستكبات النمو الاقتصادي اليوم في الوقت

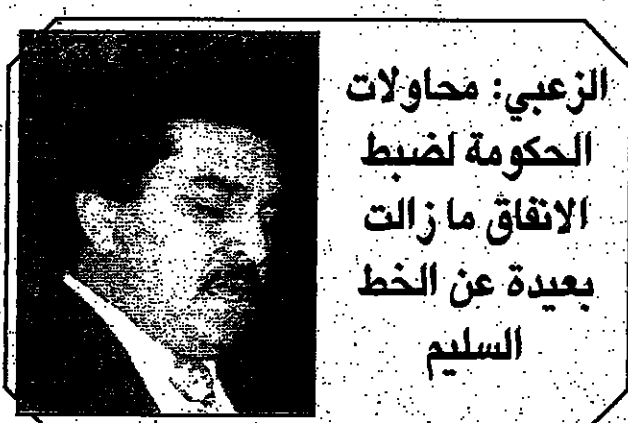
الذي التزمنا فيه بخدمة قضية السلام بما يعود عليهم وعليها بالرفع ديلا من

ان يستمر المواطن الأردني في معاناته من أجل كسب يومه خاصة وان

قاعدة البديل المحلي الناتج للمواطن هي اصلاً قاعدة ضعيفة والنمو السكاني

سوف يسبب في هذا الوضع انخفاضاً حقيقياً في مستوى معيشة المواطن.

وبما ان ايلام مشكلة العمالة الوافدة الامتصاص الاقصى من جانب



الزعيبي: محاولات
الحكومة لضبط
الانفاق ما زالت
بعيدة عن الخط
السليم

وقال النائب الزعيبي: ان التخفيضات والمستجدات الاقتصادية

الاقتصادية وللولاية التي في ضوئها تراجع حجم المساعدات والمنح لخفض

دول العالم بما فيها الأردن يتطلب تبني سياسة واضحة في الاعتماد على الذات

وتبني برنامجاً تشخيصياً.

واضاف ان عجز الموازنة الحقيقي اعلى مما هو مذكور بأضافة انقطاع

القروض الداخلية والخارجية وان الإيرادات لا زالت تعتمد على الجبلة

ويلاحظ ذلك من بند إيرادات وأساليب التي لا تشكل سوى نسبة ٤,٢٪ من

اجلالي الإيرادات.

وبما ان الحكومة للقيام بإجراءات للتخفيف عن كامل المواطنين بالصحة

والاقتصاد فكما زاد الحديث عن هذه القضايا وكما قلّ قلت الامال

والمطامح، وبات الرضى بالأمر الواقع مطلباً استسلامياً شاء المرء أم

أبى.

واضاف الحديث عن الموازنة حيث لو شجون ومحو اسئلة لا يتتبي

وقد لا يكون لبعضها جواباً الا الصمت، وقد نفع اليوم على هذه الجبهة أو

تلك، لكن القضية تظل ملقاة، وترتد الصوت... هذه هي الموازنة؟

وقال ان اللجنة المالية قد دخلت في أصناف هذه الموازنة وحللت ارقامها

بكل صق ونزاهة وقدمت تقريراً متوازناً، وهي مشكورة رئيساً وأعضاء

على خروجها من تلك الدمارين بسلاسة، وبعد قراءة الموازنة وقراءة تقرير

اللجنة قراءة جادة فإنتا تتفق معها في مجمل تقريرها وتحديداً في الملاحظات

التالية:

ان منحى الخبير استمر في الارتقاء، وان مبلغ (٤٧٨٢٠٠) مليون دينار

والتي يسمى بخدمة الدين لا يمكن النظر اليه بارتياح بالرغم من شطب

الدين، كما ان التقيض في الميزانية ناقلة، توسع أكبر في الاقتراض ولا

يقابل نمو في الناتج المحلي بنفس النسبة كما نلاحظ تراجعا في حجم النقد

والاسعادات للأردن والتي قدرت بمبلغ (١١٩) مليون دينار، لعام ١٩٩٧

مقابل (١٩٩٣) مليون إعادة تقدير لعام ١٩٩٦ وهذا يدل على ان الدول

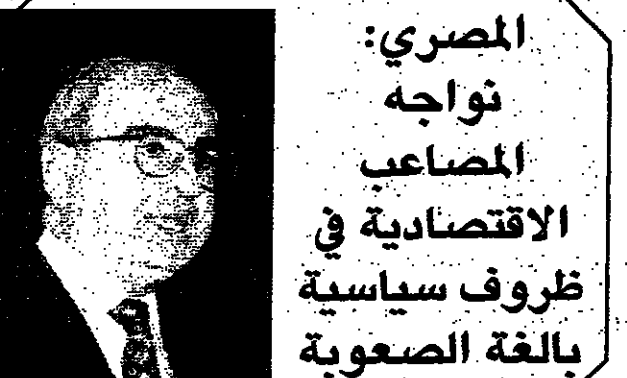
النامية قد غيرت سياستها في الاستدانة.

ومن هنا نؤكد على الحكومة بان تفكر جدياً في إيجاد بدائل تعتمد على

ايراداتنا، وانتاجنا وان نترك سياسة الاعتماد على الآخرين وان نترك

الاجراءات اللازمة لزيادة الإيرادات المحلية من حيث كافة التخصيص

وتحسين وسائل جيليتها، مع ترشيد الانفاق، كما نشدد على وجوب الإسراع



المصري:
تواجه
المصاعب
الاقتصادية في
ظروف سياسية
بالغة الصعوبة

وقال النائب طاهر المصري... لا يوجد الكثير للمكن مناقشة في موازنة

الدولة لعام ١٩٩٧ فهي ميزانية عالية روتية بما لا يوجد الكثير مما

يمكن تغييره فيها، فأرقاها شبه ثابتة بملفها بما والنفقات المتكررة تستحوذ

على ٢٨٪ من ارقام النفقات العامة وتتضمن في الرواتب ومخصصات التقاعد

والنفقات المترتبة على ذلك وهذه النفقات غير متغيرة ولا تعود على الاقتصاد

الوطني الا بمرور وسين وانحسار النفقات الرأسمالية عبر السنين لتصبح في

هذا العام حوالي ٢٠٪ هو أحد الاختلالات الجارية في البنيان الاداري وفي

السياسات الاقتصادية والمالية وحتى هذه النسبة حسب تقرير اللجنة المالية

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

تلبية حاجات الاقتصاد الوطني وضور الانفاق على المشاريع الانتاجية

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

تلبية حاجات الاقتصاد الوطني وضور الانفاق على المشاريع الانتاجية

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

تلبية حاجات الاقتصاد الوطني وضور الانفاق على المشاريع الانتاجية

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

تلبية حاجات الاقتصاد الوطني وضور الانفاق على المشاريع الانتاجية

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

تلبية حاجات الاقتصاد الوطني وضور الانفاق على المشاريع الانتاجية

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

تلبية حاجات الاقتصاد الوطني وضور الانفاق على المشاريع الانتاجية

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

تلبية حاجات الاقتصاد الوطني وضور الانفاق على المشاريع الانتاجية

والاقتصادية فانها تشمل نفقات ليست انتاجية ولا رأسمالية بل يجب ان

تتبع تحت بند النفقات المتكررة. ان نوعية الانفاق الحكومي وابعادها عن

والتي انشأه له التهابية كلمة باسم جبهة العمل الوطني المستقلة

(٢٠) ناشأه قال فيها: مناقشة موازنة الدولة كل عام طعم خاص، طعم فيه مرارة حادة

جداً.. وطعم فيه خلابة، والمرارة والحلوة صنوان لكل عمل جماعي يحتاج

الى مناقشة علمية وعملية.

والحديث من المال يجرتا بالتأكيد للحديث عن السياسة والثقافة

والاقتصاد فكما زاد الحديث عن هذه القضايا وكما قلّ قلت الامال

والمطامح، وبات الرضى بالأمر الواقع مطلباً استسلامياً شاء المرء أم

أبى.

واضاف الحديث عن الموازنة حيث لو شجون ومحو اسئلة لا يتتبي

وقد لا يكون لبعضها جواباً الا الصمت، وقد نفع اليوم على هذه الجبهة أو

تلك، لكن القضية تظل ملقاة، وترتد الصوت... هذه هي الموازنة؟

وقال ان اللجنة المالية قد دخلت في أصناف هذه الموازنة وحللت ارقامها

بكل صق ونزاهة وقدمت تقريراً متوازناً، وهي مشكورة رئيساً وأعضاء

على خروجها من تلك الدمارين بسلاسة، وبعد قراءة الموازنة وقراءة تقرير

اللجنة قراءة جادة فإنتا تتفق معها في مجمل تقريرها وتحديداً في الملاحظات

التالية:

ان منحى الخبير استمر في الارتقاء، وان مبلغ (٤٧٨٢٠٠) مليون دينار

والتي يسمى بخدمة الدين لا يمكن النظر اليه بارتياح بالرغم من شطب

الدين، كما ان التقيض في الميزانية ناقلة، توسع أكبر في الاقتراض ولا

يقابل نمو في الناتج المحلي بنفس النسبة كما نلاحظ تراجعا في حجم النقد

والاسعادات للأردن والتي قدرت بمبلغ (١١٩) مليون دينار، لعام ١٩٩٧

مقابل (١٩٩٣) مليون إعادة تقدير لعام ١٩٩٦ وهذا يدل على ان الدول

النامية قد غيرت سياستها في الاستدانة.

ومن هنا نؤكد على الحكومة بان تفكر جدياً في إيجاد بدائل تعتمد على

ايراداتنا، وانتاجنا وان نترك سياسة الاعتماد على الآخرين وان نترك

الاجراءات اللازمة لزيادة الإيرادات المحلية من حيث كافة التخصيص

وتحسين وسائل جيليتها، مع ترشيد الانفاق، كما نشدد على وجوب الإسراع

في اعداد حزمة مشاريع شبكة الأمان والإسكان، الاجتماعية، وان نقوم

بتفكيكها علناً ونضع "أينما" على الخلل لوقف هذا النزف الاجتماعي مما يضمن

تحسين مستوى المعيشة وتحسين الوضع الاجتماعي والسياسي.

كما ونشارك اللجنة في نظرها الى مشكلات البطالة والفقر، وباعتبارها

من أخطر التحديات التي تواجه المجتمع الأردني، وفي هذا الجدل نذكر بكل

القرارات السابقة وعبر الحكومات الثلاثة بضرورة توحيد الجهد الذي

لها علاقة بالبرتكات، الاجتماعية والاجتماعية كمنشوق للنمو الوطني،

إعادة النظر في مخصصات بعض الوزارات والدوائر والمطالبة بتحديد الحاجة الحقيقية لأي دائرة التركيز على التدريب المهني والإبقاء على وزارة التموين وتفعيل دورها للسيطرة على الاسعار

المديونية تسبب استمرار الاقتراض الخارجي ووعود السلام لم تتحقق



إلغاء قرار تصدير الماشية وإعادة النظر في قانون الضمان الاجتماعي

الدولي والبنك الدولي وديكتات الاقتصاد الأردني بمشاريع القومية مع العو الصهيوني بدلا من أن تخطط للاقتصاد الوطني تخطيطا ينطلق من مقدرات البلد ضمن المصالح العليا للوطن والمواطن وأن يعاد النظر بقانون الضمان الاجتماعي المؤقت والذي مضى عليه أكثر من ستة عشر عاما وقال أن الحل أساسا ملكه وأن السلطة القضائية والتي تعصت الحكومات السابقة تهيب نورا بحاجة إلى إعادة النظر بها من كل النواحي المالية والمضوية لاستغلال الكوادر المؤهلة لزهد السالك القضائي لأن القضاء هو الجهة والضمانة الوحيدة لحماية الديمقراطية وهو الجهة القادرة على وقف تفوق السلطة التنفيذية.

وطالب بالتوقف عن برنامج الخصخصة والمشروط علينا من صندوق النقد الدولي والذي سيؤدي في النهاية إلى خصخصة الصحة والتعليم ورفع رسوم الجامعات للدراسات العليا.

وأكد أن إمكانات الأردن الاقتصادية وموارده الطبيعية المصونة تستحق من الحكومات المتعاقبة سياسات أردنية عربية متوازنة والابتعاد عن التخبث العشوائي بين لينة وضخاما وأن تنظم وتنمط من دون اللامضي فالأردن لا يمكن إلا أن يعتمد على عطفه العربي اقتصاديا وامنيا، وما نحن قري أن الحصار الظالم على القطر العراقي الشقيق قد بدأ يتفكك وأن قرار ٩٨٩ (النقطة مقابل الغذاء والنزاهة) هو خطوة أولى قد شرحت حائط الحصار وأن الحكومة مدعوة للضغط على إسرائيل للمطالبة برفع الحصار الكامل وقد حان الوقت الذي يتطلب خطة جريئة من الأردن والدول العربية برفع الحصار الكامل لأن الحصار عربي أولا.

وقال أن الأيام القادمة صعبة وإن تاتي الطول من الخارج وإنما الحل في حسن الانتباه للوطن والامة في تفعيل الطاقات المتاحة والكتابة لزيادة الانتاج كما ونوعا وزيادة الانتاج هي الخطوة الصحيحة على طريق النجاة.



الابتعاد عن التخبث العشوائي والأردن لا يعتمد إلا على عمقه العربي اقتصاديا وامنيا

السياسي والاقتصادي والاجتماعي والمطلب وتثبيت الوحدة الوطنية.



حدادين: القادمة صعبة والحل في الانتماء وتفعيل الطاقات وزيادة الانتاج

وقال النائب خليل حدادين أن استمرار الحكومة بتطبيق وصفات صندوق النقد الدولي والتي منها سياسة تخفيض الرسوم الجمركية وتخفيض الضرائب المباشرة، حيث بين مشروع قانون الموازنة تخفيض الرسوم الجمركية من ٢٤ مليون دينار عام ١٩٩٦ إلى ٢٢٥ مليون دينار عام ١٩٩٧ وهذا الانخفاض ليس ناتجا عن توقيع هبوط للمستوردة وإنما ناتج عن توجه الحكومة لتخفيض التعرفة الجمركية تخفيا من بنود منظمة التجارة الدولية (الجات) وهبوط صندوق النقد الدولي فيما يسمى ببرنامج التصحيح الاقتصادي والذي سيتبعه حزم الخزانة من قسم هام من إيراداتها كما أن هذا الاجراء يحرم الصناعات الوطنية من جزء هام من الحماية الجمركية التي تتمتع بها في مقابل هذا كله تستمر الحكومة في توسيع وعاء ضريبة المبيعات بحيث سترتفع الإيرادات من ضريبة المبيعات من ٢٤٧ مليون دينار عام ١٩٩٦ إلى ٢٨٩ مليون دينار عام ١٩٩٧.

وقال أن السياسات النقدية والمالية والسياسات الضريبية التي تبناها الحكومات المتعاقبة قد أدت إلى تقسيم المجتمع الأردني إلى شريحتين، شريحة قليلة من الأغنياء وشريحة الفقراء والمهانة وخلاصة بعد اجراءات الحكومة الأخيرة برفع السعر من الخبز والأعلاف والتي نتج عنها ازدياد في اسعار السلع والخدمات الأخرى مما زاد نسبة الفقر في المجتمع ويظهر ذلك في زيادة

توسعها لا تتناسب مع طبيعة الحقبة الاقتصادية القائمة فتجن يفتقون كما تمل السياسات والأفول الرسمية على الدخول من الباب الواسع إلى اللصولة وعلى تخيير جثري في النبط الاقتصادي الأردني وتحرير الاقتصاد الأردني تدريجيا من القيود الوضعية عليه وتقييم حزمة جديدة من القوانين الاقتصادية وبعد الشراكة الاقتصادية مع أوروبا ومع دول البحر المتوسط وما تطله فلسفة مفهوم مؤتمر برشلونة وانضمام الأردن إلى منظمة التجارة الدولية تطلها أمور اتفق مع معظمها وهي قرارات هامة ومستقبلية يجب أن فهم لها مقومات وظروف النجاح لتكون خدمة للاقتصاد والمواطن الأردني لا تفتة عليه وهذا التامل .. هل هذا يمكن وهل نحن نألفق نهجنا لذلك؟

وقال .. أن اجراء الاصلاح الاقتصادي هو جزء من معادلة وأن يأخذ بعلمه ويحقق أهدافه إذا لم يققن بتحقيق الاصلاح السياسي والاجتماعي الإداري .. أن اصلاح نصف المعادلة لن يحقق الاصلاح في النصف الآخر بل بالعكس فإنه يمكن أن يزيد من الاختلالات وأن يخلق قوسا سياسية واقتصادية وتباين بين طبقات المجتمع لا مثيل له وكما أن خطة صنع القرار السياسي تضيق باستمرار فإن مثل هذا الامر قد يتدرج على القطاع الاقتصادي وتصبح هناك سيطرة لنقر قليل على رأس المال الوطني وعلى صيانة القرار الاقتصادي والمالي ومشتكنا في الأردن أن القرار الاقتصادي لا يأخذ بعين الاعتبار البعد السياسي أو الاجتماعي لقراره كما أن القرار السياسي لا يقيم وزنا للاحتياجات الاقتصادية أو الاجتماعية لقراره وما رافق اسعار السلع والأعلاف ثم التراجع عنها بعد فترة زمنية قصيرة من رفعها وسياسات تجاه العراق ووضع مؤسسة الملكية الأردنية لا امتعة صراحة على ما أقول وقبل أن نغير الأرقام والنسب علينا أن نغير العقلية والمفهوم والتصرف وعلى الفريق السياسي في الحكومة أن وجد الفريق الاقتصادي أن يخططا سويا ويبحثا فيما بينهما حول السياسات العامة للبلد لكي تتكامل الخطتان وتحققا النتائج المرجوة.

لهذه الأسباب والظروف مجتمعة وأسباب أخرى ليست محل بحث في هذا النطاق ألفت ثلاث مؤتمرات اقتصادية دولية عقدت في الدار البيضاء وعمان والقاهرة في جلب نول واحد للاستثمار في الأردن وإن تاتي هذه الاستثمارات في المستقبل لن تستثمر يعرف تقاطع الضعف فيها كما أن المناقشة على جلب رؤوس الأموال الأجنبية شديدة للغاية ولم يبق الأردن لعلية الآن إلى مصاف تلك المنافسة.

وقال .. أن الخطوة الأولى على طريق إعادة تقييم مسيرتنا السياسية والاقتصادية والاجتماعية وتحديد أولوياتنا الوطنية يجب أن تنطلق من الاعتبارات التالية:

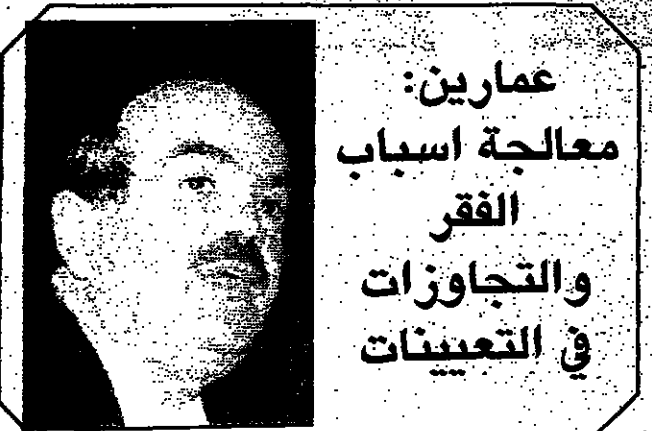
أولا: عند رسم سياساتنا الاقتصادية والمالية وعند تحديدنا لقائدي الاتفاق وطرقها علينا أن نتفلق من حقيقة أننا بلد محدود الإمكانيات وعلينا أن نتصرف ونتفلق على أساس هذه الحقيقة ويجب أن لا نؤمق انفسنا أو غيرنا بقدرات ليست موجودة على أرض الواقع ومجموع أرقام الموازنة العامة تحدث من نفسها ومن قدراتها.

ثانيا: معالجة اوضاع الاقتصاد الأردني امر ذو أهمية بالغة ويكبر هذا الجهاز ستة بعد أخرى بدون مسار محدد أو قيود موضوعية أو هدف مرسوم وقد أصبح الاتفاق على هذا الجهاز يستهلك نسبة عالية من الإيرادات العامة والمواطنين المرهقون اقتصاديا وضرايبا لا يجدون مرمودا حقيقيات من الخدمات التي يحتاجونها مقابل ما يقدمونه لخزينة الدولة من خلال الضرائب والرسوم التي يقومون بدفعها من طية خاطر ويسبب تضخم هذا الجهاز سنويا ويسبب محدودية الإيرادات العامة فإن الخزينة لن تستطيع تحسين اوضاع الموظفين بالشكل الذي تطلبه الظروف المعيشية في الأردن ويهدأ سبيقي راتب الموظف لا يكفي إلا لتلبية بعض حاجاته الضرورية وستبقى الخدمة وخزينة الدولة والموظف يطورون في حلقة مفرغة.

ثالثا: تحديد أولويات الاقتصاد الأردني والاجابة بشكل واضح محدد على أسئلة مطروحة أجيب جزئيا على بعضها، لقد بدأت حملة القطاع العام في الاقتصاد الأردني تتراجع واستمرار لصالح القطاع الخاص قال أي مدى نرب في أن تكون اليد الطولى لأي منها وما هي سمة الاقتصاد الأردني صناعية وزراعية وخماتية؟ أم مزيج من كل منهم؟ حسب علمي فإن البلد الدولي يحاول جاهدا مع الحكومة الأردنية أن يجلب استثمارات المياه في الأردن للشرب فقط وليس للزراعة أو للصناعة ككيف سيؤثر هذا على حياتنا الاقتصادية وحياة مئين القطاعين.

رابعا: إعادة النظر بجدية وموضوعية في طرق الاتفاق وسبلها وفي تحديد الحاجة الحقيقية لأي دائرة لذلك الاتفاق وبالتالي لا بد من إعادة النظر في مخصصات العديد من المؤسسات والدوائر فيفضل الاتفاق ونفق على عدم منها لنرجع الترف وبعضها الآخر يعني من شح المخصصات لنرجع الحاجة.

وقال .. نواجه كل هذه المصائب والهجوم الاقتصادي والاداري في ظروف سياسية بالغة الصعوبة نقف فيها في مواجهة المشروع الصهيوني الذي يفتد على الأردن الاقتصادية والذي سوف يداوم الأردن أن اجلا لم عاجلا إذا لم نعمل على جعل الهوية الداخلية قوية متراسدة صلبة وطريقنا إلى ذلك هو السير في بناء الدولة المصرية دولة المؤسسات واجراء الاصلاح



عمارين: معالجة اسباب الفقر والتجاوزات في التعيينات

وتحدث بعد ذلك النائب الدكتور نزيه عمارين فطالب الحكومة بإعادة سياسة استغلال المياه الجوفية كثرة وطنية بحيث تضع الحكومة يدها على الآبار الارتوازية لاستغلالها في الأغراض المخصصة لها وعاشاتها لتكون للخزينة.

كما طالب بمعالجة اسباب الفقر والبطالة والتجاوزات في التعيينات واقرار قانون الانتخابات... ووضع قانون عصري يعمل على تفعيل الديمقراطية ومحاربة اسباب الغلاء... وتفعيل دور وزارة التموين لحماية المواطن من بعض التجار المتلاعبين بالاسعار.

وانتقد النائب عمارين سياسة إسرائيل التوسعية الاستيطانية وتكررها للاتفاقيات الدولية الموقعه مع الأطراف العربية والقرارات التي تبين هذه الممارسات.

وقال: رغم أنني ضد الانفلاق والتوقع إلا أنني أحذر من مخاطر الانتماء إلى منظمة التجارة الدولية بسبب انعكاسات ذلك على خزينة الدولة والصناعات الوطنية.

وطالب الدكتور عمارين بالحد من التفاتات الجارية المتكررة والتوجه إلى سياسة الاتفاق الانتاجي وأن يتم برنامج التصحيح الاقتصادي على حساب الطبقات المسيرة الفتية قبل غيرها من الطبقات... ناديا بشغل الحرب على الترهل التقني والتبذير والفساد المالي والاداري أيضا وجد وطالب بجمع الوزارات ذات الاختصاصات المتشابهة والقضاء مسي وزراء الدولة ومضاعفة الرقابة على المؤسسات المستقلة التي تشكل موارثاتها عيلا على الموازنة العامة للدولة وأدراج موازنتها ضمن موازنة الدولة.

واكد عظمة انجازات الوطن في جميع المجالات التي تمت بفضل جهود جلالة الملك الحسين والاسرة الهاشمية.

شكر وتقدير وعرفات

يتقدم عمر شوات وجميع افراد عائلته وخالد التل وحزمة التل ومحمد العزب وفيلص خصاوتة ولحمد الشريعة ومحمد عيسى خصاوتة وقاين القضاة وأسمى آيات الشكر والتقدير والبرهان من صاحب السمو الملكي نائب جلالة الملك وولي العهد

الأمير الحسن المعظم

وسمو الأمير فيصل بن الحسين المعظم

وسمو الأمير راشد بن الحسن المعظم

وسيادة الشريفة زين بنت ناصر بن جميل

ودولة رئيس الوزراء الأكرم عبدالكريم التكريتي

ومعالي الأستاذ عون الخصاوتة رئيس الديوان الملكي

وأصحاب لتمامي الوزراء وأصحاب المصروفات رئيس هيئة الأركان للشريعة والملك سياتي الربلي ومينو الأمن العام وسيدتي القضاة الشيخ عز الدين الخطيب الشبيبي ومعلقة لتواء الدكتور عجل الشريعة وجميع طاقم الطريق العربي الربلي ولقائهم المرافقة التي جعلت للوفد قتي ولق في منطقة عسرى/المنطقة العربية السعودية واستقبالهم الجرحى والعشاق وخلاصة للبروجين

عبير وتمارا وزها وعاصم

أبناء الأخ العزيز المهندس تيسير حسن الرشدان

وتقدم لله جميعا لفرقة شأن هذا البلد وأهله تحت كل الرأية الهاشمية بقيادة صاحب جلالة الملك الحسن المعظم.

شكر وعرفان وتقدير

يتقدم المهندس تيسير حسن رشدان من صاحب السمو الملكي نائب جلالة الملك وولي العهد

الأمير الحسن بن طلال المعظم

وسمو الأمير فيصل بن الحسين المعظم وسمو الأمير راشد بن الحسن المعظم

وسيادة الشريفة زين بنت ناصر بن جميل

تستلمهم الجرحى والعشاق جراء الحشد لتؤسلي الذي وقع في منطقة عسرى/المنطقة العربية السعودية وعن من جرحه ولاء لبلدي للبروجين

عبير وتمارا وزها وعاصم

واصاية زوجتي أم عمر وايتاني عمر ومحمد

مما كان له أكبر الأثر في تخفيف المصائب الجلل

وتقدم لله جميعا لفرقة شأن هذا البلد وأهله تحت كل حضرة صاحب جلالة الملك الحسن المعظم.

نقدان جواز سفر

موية السكن اجعل رفقها قد فقد تاريخ ١٩٩٦/١٢/٢٣ فعلى من يجدهم مشكوراً تسليمه لأقرب مخفر للشرطة أو الاتصال مع تلفون ٨٩٢٣٣٨ والأجر عند الله.

أعلن أنا المدعو متولي السيد مرسي العبدوي مصري الجنسية أعلن عن فقدان جواز سفر رقم ٢٠٩٧٧٨ صادر من عمر ومعه

مكتبة الحنون بداية عمان مذكرة دعوة

رقم الدعوى ٩٩/٤٠٤ / القاضي عيسى حمدان

اسم المدعي عليه وشهرته ومحل إقامته عبد القادر شريف خنفر العبدوي مقابل شرطة العاصمة مكتب سفريات عمان الكبرى عمان- الشام بقضي حضوره

خبر طوبون دجاج طازج زيت بلدي سمن بلدي لوز وشورب بالإضافة إلى غلظاتنا السرية وأيضاً ستعودنا لتسليم الشهدا بخبر الشرات خدمة التوصيل للمنازل

عمدون مجمع المختص هاتف: ٨٢٤٥٠٧

حكمه حقوق بداية عمان يوم الإرياء الواقع ١٩/١/٨ الساعة ٩ للنظر في الدعوى التي إقامتها عليه عبير خليل وكيلها الحامي عبد الوهاب الشور.

من تحت القبة

*ممدوح حوامدة

تصوير يوسف العنان



ابو عليم في ضيافة «أبو عون»..



مشروع قبلة من «أبو حسن» باتجاه «أبو زيد»..



طلبات العكوب مستجابة .. هكذا يقول لسان حال الباشا..



السروى وحدايد (يسار) حديث من القلب..



الرئيس يستمع الى آخر المستجدات.. يعرضها وزير الاعلام..



عدة أوراق عمل تقترب من «أبو عون»..



أبو الراغب .. النهار .. الرحيمي .. وأبو الموازنة ودادية في أقصى اليسار..



الحنيطي يتحدث .. وحجازين يستمع..



مشاورات بين المعارضين .. عمارين وفيصل..



حوار باسم .. ووزراء ونواب باسمون..



المصري يتحدث الى الخريشة .. والنهار والحديد يراقبان..

استؤنفت مناقشة مشروع قانون الموازنة العامة بحضور (٤١) نائبا وهو العدد المطلوب لاستئناف الجلسة.

بقيادة «أبو هليل» انقضت الجلسة من «فقدان النصاب» أكثر من مرة بسبب كثرة خروج النواب من تحت القبة.!!

غياب النواب عن حضور المناقشات الصباحية بـ «المشرات» تصور...!!

ترواج فيصل.. غابت عن ٩٩٪ من المناقشات.

رئيس الوزراء بدأ نشاطه صباح أمس باستقبال الوفد الصحي الجزائري بمكتبة مجلس الأمة .. وفواز الزعبي تحت القبة.

الرئيس الكباريتي .. امضى استراحة الظهيرة تحت القبة.. زار خلالها النائين حمزة منصور وند نزيه عمارين في مقعبيهما وتبادل معهما القليل .. حمزة بمناسية شافهة من الوعة.. وعمارين بمناسية عيدة..

قيلات المعايدي التي تلقاها وزير الاعلام د. مروان المعشر من الوزراء تحت القبة.. كانت أكثر حرارة من قيلات النواب!!

غالبية الوزراء .. كانوا مشغولين أثناء المناقشات بكتابة ردود على مذكرات تلقوها من النواب.. غالبية النواب كانوا مشغولين بانتظار وصول .. الزملاء من الوزراء .. سامحهم الله النواب والوزراء..!!

د. عبدالرزاق طيحات.. الوزير الوحيد الذي تابع جميع المناقشات دون غياب أو خروج على مدى الأيام الثلاثة..

د. نزيه عمارين طالب بالغاء «وزراء الدولة» مع أن علاقة وزراء الدولة بصارين «سمن على عسل»..

د. عبدالله التسيور وزير للتعليم العالي معايدي زميلة د. نزيه عمارين قائلا.. كل عام وأتم بخير.. وأبوس الله تعالى أن يكون عامك القادم عام معارضة المعارضة.. ودام مبالاة الموالاة.. يا كريم.. يا الله..

ال (تواضع) أو النائب سالم الزوايدة .. عبارة لها نفس المعنى..

النائب د. نادر أبو الشعر .. يستحق التحية؛ لم يتأخر عن المشاركة في النقاش رغم ظروفه الصحية.. معته الله بالصحة والمعاينة..

مشاورات حول قضية (شركسية - شيشانية) جرت على هامش الجلسة الصباحية بين الوزير الشركسي منير صوير والنائب الشيشاني الشيخ عبدالباقى جمو.. الحوار تم باللغة العربية لأن الأول لا يجيد اللغة الشيشانية والثاني لا يجيد الشركسية..!!

هناك أجماع كلمة الروابدة.. أهم كلمات النواب، الكلمة تقرأها (إذا رغبت) في صفحة أخرى..

صدق أو لا تصدق.. صديق خليل حدادين طالب بالغاء وزارة التخطيط..!!

د. محمد أبو عليم.. في حالة تأهب..!!

النواب توفيق كرشان.. د. محمد أبو عليم.. جمال الخريشة.. وفواز الزعبي.. تتأهبوا على «احتلال» مقعد الرجل الثاني في الحكومة وجلسوا بجوار الرئيس «أبو عون».. حدث هذا خلال الاستراحة.. وانتهى غياب د. عبدالله التسيور.. وما على الرسول إلا البلاغ!!

(نبال من زار وخلف) .. عبارة انطلقت من نائب (عينه على الوزارة) عندما لاحظ النائب علي الشطي يجلس في مقعد الوزراء.. لم تطل زيارة الشطي رغم أنه لم يسمع العبارة!!

احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان.. حضر جاتيا من الجلسة برفقة العين طاهر حكمت..

د. عوض خليفات وزير الداخلية.. يبدأ نشاطه في اليوم الاول من عام ١٩٩٧ بالسفر الى القاهرة لحضور اجتماعات مجلس وزراء الداخلية العرب..

الشيخ عبدالباقى جمو.. طالب الحكومة في كلمته بوضع حل عاجل لمشكلة بركة البيسي..

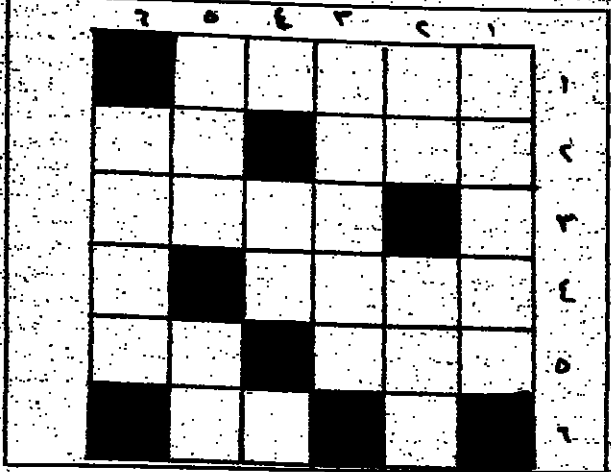
معلومة.. في حكومة د. عبدالسلام المجالي.. اوكل للشيخ جمو موضوع معالجة بركة البيسي حين كان وزيرا في تلك الحكومة..!!

الشيخ جمو طالب في كلمته بقطع يد السارق.. فجاه صوت من بعيد يقول.. خرام يا شيخ!

هكذا من الاصل



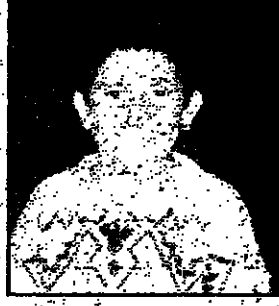
كلمات متقاطعة



- أفقي:
- عاصمة عربية.
 - اسم علم مؤنث. سقاية (معكوسة).
 - رسم (مبعثرة).
 - عكس يصبح - ر.
 - رسم (مبعثرة).
 - ض. هرب (معكوسة).

- عموديا:
- عاصمة فرنسا.
 - بحر. عكس صمة.
 - مراسل (مبعثرة).
 - حرف جر.
 - فاكهة صيفية. مفرد فنون (معكوسة).
 - من شعراء العصر الأموي (معكوسة).

مواهب وأعدة



ثلاثون دينار
تتمينا
لجهره
الإبداعية
والفتية
كلمة
شكر
وتقدير لا

يد من تسجيلها باسم الإبداع والطفولة

لوزارة التربية على هذه الخطوة

الجريئة والهادفة عسى أن تكون

نموذجاً يحتذى به لدى مؤسساتنا

الرسمية والشعبية في دعم الإبداع

الوطني وتفعيل بدوره بالشكل المطلوب.

الإبداع المميز والمنقطع النظير
والذي حصل في ثنياه باستمرار كل ما
هو هادف بعيداً عن التكرار.. يستحق
منا الوفاق وجل التقدير والمتابعة.
والطفل الموهبة يزن محمود حضان
هو من مواليد ١٩٨٥ في الصف السادس
متعدد المواهب يجيد الغناء والعزف
على عدة آلات موسيقية أهمها آلة
العود.

ويبدع يزن الموهوب في مهرجان
الإحصاء لوزارة الثقافة الذي اقيم
مؤخراً في محافظة اربيل بتقديمه لعدة
فقرات موسيقية وغنائية تجسد براعة
الطفولة وحُب الوطن.

كما وسبق ليزن أن ابدع في العام

زرعنا فاكنا

البرسيم

ظهرت البرسيم في الحقل وكبر

وفرحت القطة الثلاثة بالبرسيم

ورقصت.

أخذت القطة البرسيم إلى البقرة،

أكلت البقرة وشبعت، وكبر لبنها، حليت

للرأة العجوز البقرة، وأعطت القطة

اللبن: فرحت القطة وقالت: زرعنا

فاكنا.

الصدفة: شارة نادر خوري

وقفت المرأة العجوز إلى جانب

بقرتها، وفي يدها سطل لتحلب البقرة،

جاء القط الأحمر وقال: مياو! مياو!

أنا جوعان، فأعطته صحن لبن، وجاء

القط الأبيض وقال: مياو! مياو! أنا

جوعان فأعطته صحن لبن، وجاء القط

الأسود وقال: مياو! مياو! أنا جوعان

فأعطته صحن لبن.

وفي اليوم الثاني جاءت القطة

الثلاثة وقالت: مياو! مياو! نحن

الفاكهة.

قصة قصيرة

الأولاد والقراخ

نعت بيامة كبيرة تبحث عن طعام لفرخها وفي غيابها
جاء الأطفال وصعد أحدهم إلى الفرخين وأخذهما إلى
القفس، وعندما جاءت البيامة لم تجد الفرخين، فراحت
تبحث عنهما في كل مكان حتى وجدتتهما في قفس وأصبحت
تطعمهما من بين أسلاك القفس، وعندما رأى الأطفال ذلك
اشفقوا عليهما وأعادتهما إلى العش، ففرحت البيامة
بفرخها وعادت إلى العش مسرورة.

التقود تنقل الجرائيم



قام أحد الباحثين في
مدينة نيويورك الأمريكية
باختيار حول التقود حيث
جمع مئة ورقة نقدية ومئة
قطعة نقدية معدنية من
موظفي أحد المستشفيات
حيث تبين له بعد فحص هذه
التقود وزرع الميكروبيات
العائلة بها أن ٢٪ من القطع
النقدية و١١٪ من الأوراق
النقدية كانت تحمل الجرائيم.

يذكر أن دراسة مماثلة كانت قد أجريت عام ١٩٧٢ قد
بينت أن ١٢٪ من القطع المعدنية و٤٢٪ من الأوراق النقدية
كانت تحمل الجرائيم.

أخطاء لغوية

يقولون صلح الكتاب وهذا خطأ الصواب أن تقول
(صلح) الكتاب فليس في اللغة العربية «صلح» وإنما «
صحح» كقولنا صححت الكتاب بمعنى أصلحت خطأه.
ويقولون اجاب على سؤاله وهذا خطأ الصواب أن
تقول: اجاب سؤاله أو عن سؤاله أو بالي سؤاله.

حزورة

ما هو الشيء الذي يسير بدون اقدم ويطيير بدون
اجنحة ويبيكي بدون عيون؟
الجواب: الغيمة.

بنت الشمس

يعد القطن من أهم النباتات اللطيفة وأشدها
استخدامه القدماء في الهند عام ١٨٠٠ قبل الميلاد. وجاءت
تسميته «بنت الشمس» لأنه يحتاج إلى التعرض لأشعة
الشمس مدة طويلة حتى تكون شعرته اشد بياضا
ومتانة. عرفه الأوروبيون من خلال العرب والمسلمين
بعد فتح الاندلس، ومازالت مصر وسوريا من الدول
المنتجة لأجود أنواع القطن في العالم.

خائق الذباب

ينمو خائق الذباب في مستنقعات كارولينا، وأمريكا،
وهو من النباتات اللاحمة آكلة الحشرات، وأوراق هذا
النبات ذات شقين، يحمل الواحد منها أنشواكا على جافته.
وما أن تمس الحشرة شعيرات حساسة على الورقة حتى
ينطبق الشقان، حيث تهضم أجزاء الحشرة وتمتص ثم
يفتح الشقان مجددا.



ليس يؤلمني أي شيء ليس يؤلمني أحد..

قهر المرأة

محمد الخبسي

قلقا هن يا حبيبي
وعكر صفو المنامكل شيء على ما يرام حبيبي
أنت في المقعد المجاور مني
وأنا أحسني من يديك،
عصيت العتبليس يؤلمني أحد
أو تعذبني
مركبات الظلامالزهور التي اخترقتها في طريق المطار،
مساء الخسيس،
ونحن نشق الزحاملم تزل يا حبيبي - يائعة
وتكبر الغرام

كل شيء هنا

كل شيء بخير

بقايا الشرايب الذي ما

أنتنا عليه،

بهاء الخريف،

هبوب الرذاذ الخفيف،

وحزن الهلال الموشى بقطن الغمام

لا تصدق أنني ولا

تلتفت للامام

كل شيء على ما يرام

والذي قلته عن مرضي يا حبيبي

وعن وحشتي في غيابة،

محض كلام

كل شيء حبيبي،

كل شيء على ما يرام،

وجه المرأة

كل شيء على ما يرام حبيبي
أنت في المقعد المجاور مني
وأنا أحسني من يديك،
عصيت العتبوالمساء الظليل يرشفتنا بالأغاني
ويصرف عنا التعبكل شيء على ما يرام حبيبي
نحو هنا وهناك طليقين،

ما من هموم

وما من عيون،

ثرافق جوائنا في المتاحف عصرأ

لتشغل من بعد نيرانها في الخشب

كل شيء على ما يرام حبيبي
الحمام على الشرفات،

المحبون في ثرته،

والمقامي تتجج برواها

والحياة ذهب

كل شيء على ما يرام حبيبي
غير أنني وجيد تماماً

كمود القصب،

كل شيء على ما يرام
يشرق الصبح من شرفتي

سلساً ناعماً كالزحام

لا كوابيس بالاسن، أو

لندن ١٩٩٦/١٠/٢١ وفي الصمت حين

محمد سناجلة في روايته الأولى «نجماد وادي السريح»

كتابة مشدودة الى المكان الريفي والحياة اليومية

د. إبراهيم خليل

من حق الكاتب الجهد النحوي
يسمونه اصحابهم الأولى في القصص
القصصية أو الروائية أن يلتفت اليهم
النقاد، ويتناولوا اصحابهم بالتعليق، الذي
لا يحتاج الوصف الى الدبح والتعريف أو
التدقيق والتشريح.

ومحمد سناجلة كاتب نشيط
صدرت له في العام الحالي ١٩٩٦ مجموعة
قصصية من وجهة النظر الشخصية
ورواية قصصية ونجماد وادي السريح
١٩٩٦، التي ظهرت في منشورات دارمنة
بدمق من وزارة الثقافة.

وتغلب على محمد سناجلة في
كتابه القصصية الشخصية التي
تجول القاص مشدوداً الى المكان الريفي
قوية البنية والى الحياة اليومية لدى
الفلاحين، بكل ما تحته هذه الكلمة من
عقوبة، وبساطة، وإلى الزمن، وبهجومه
الاجتماعي حيث الشخص السعيد
القائم على التفكير، واستنساخ الآراء
للناس في ذلك الوقت، والى انتماءها في
تصوير الروح الزائفة، التي
تتناقض مع الروح الشعبية.

وما ألفت فهي تتفق مع هذا البعد
أيضاً، إذ أن الرواية، التي هي نتاج
الاصوات، وعلى البنية (البوليفونية)
للنوازل المتداخلة، المنحرج، عمومي، في
التصريح اللغوي للوصف والسرد
والتشخيص ومحاولة عناصر البنية
السردية: كجواز الكلمة الدارجة، والمثل
والعامية الشعبية والشككة العامية
السوقية، مع القسق القصصية الذي
يتخلل بعض المواقف التي يقتضيها
القصص.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وفي وصف حثيث لحركة صالحي مع
الصياح يستمد السناجلة على انتماء
الغاري، ويحاكيه بعضاً من سرية
محمدة، وأخيراً يعود منسحباً إلى
المنزل، في قرية البليدة وقد حملت
التدخين وجهه وأثقلت إحدى يديه
بالجراح.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد
السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي
يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور
البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق
في طريقه (الغريب) الذي قتل،
وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض
أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك
حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة
يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض
ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي
«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه
البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في
أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

الرأي

هامشيون في السينما المصرية (٢)

الدكتور حامل اسرار الحياة والموت

رستني ابق علي

مطم الافلام المصرية تقع في دائرة الملبوراما، والملبوراما هي منح
برؤية لاعادة انتاج الواقع أو اختراعه، وتقوم الملبوراما على ركائز أولها
تضخيم العواطف، فكل شيء أو موقف مشحون بالعاطفة إلى أقصى حد
على حد تعبير «كوتنبر» في نقد عالم مستريرسكي الروائي عالم حيث
ترتفع فيه العاطفة إلى مستوى القيمة والحقيقة، وحيث يمكن اعتبارها قيمة
في حد ذاتها أو كمعيار للحقيقة أو كعبر تشكل من أشكال السلوك..
ويستند كوتنبر قائلًا أن أحلام الزهرة العاطفية محل الفكرة العظيمة
يتجسّد جهالة وتعصب، كما أن شعورا كهذا ينمو ليصبح ما أسماه «يونغ»
البذاء القوي للحقيقة.

وطبعًا لا مجال للمقارنة بين عالم دوستوفسكي وبين عالم الافلام
المصرية، لكن فكرة طغيان العاطفة في كليهما تجعلنا نعتقد هذه المقارنة
السريفة، مبركين عليها لجميع الفوارق النوعية والثقافية بين العالمين.
أذن، تتميز الافلام المصرية أو معظمها بطغيان العاطفة كأول شرط من
شروط الملبوراما، أما الشرط الثاني فهو اعتماد عنصر الصدقة كعنصر
أساسي في بناء الاحداث، فالصدقة هنا تلعب الدور الحاسم في نمو الاحداث
وتسلسلها ولا نغيب من مزيد من الاستمرار حيث لا يتسع المجال لمزيد من
التفصيل.

أما الشرط الثالث للملبوراما فهو الشخصيات النمطية المرسومة سلفا
وحيث تكون الشخصية إما طيبة أو شريرة ودائما ذات ملامح وسمات
وسلوك لا يجب أن تتغير.

والدكتور هو أحد الشخصيات التي لا بد أن نراها في معظم الافلام.
وقدنا هذه الافلام تعتمد على إثارة العواطف وذلك بلا بد أن يمرض
أحد ما مرضا شديدا، أو أن يصاب أحدهم وهو غالبا والد الفتاة العاشقة
بجائحة قلبية أو مناعية أو ينزع من الشلل يقوده عن الحركة.

وهنا في هذا الموقف يحضر الدكتور حاملا حقيقته.

في أفلام الاربيشات والخمسينات والستينات كان للدكتور شخصية نمطية
وسلوك معين مدروس.. فهو غالبا في حدود التمسك أو أكثر، مثله الجسم
غالبا، ويضع نظارة على عينيه.

وهو رجل على علم بأهميته سلفا، فهو قليل الكلام وأجم منيب لا يتسبط
مطلقا مع أهل المريض مهما كانت أهميته أو درجة ثراثهم أو قوتهم..
يدخل المنزل، وهو غالبا فيلا أو قصر بخطوات بطيئة حيث يتم استقباله إلى
غرفة المريض.. وهنا يطلب من الجميع إخلاء الغرفة فوراً حتى يفحص
المريض دون إزعاج.. ورغم أنه من الممكن أن يقوم بمهمة بوجود آخرين
قرب المريض، إلا أنه لا يتخطى أبداً عن امتياز انفراد بالمرضى، فهو الدكتور
حامل اسرار الحياة والموت، ويجب الاستجابة لريثائه دون نقاش.

في هذه الأثناء ترى نوى المرض وقد خيم عليهم القلق، الرجال يخشون
بمعصية والشمس يفكرن إيديهن، أما النساء المسنات وخاصة الخالصات
فيرغفن إيديهن إلى السماء متضرعات أن تأتي العواطف سليمة..

وبعد فترة قصيرة مشحونة يخرج الدكتور وهو محتفظ بهيئته ووقاره،
سواء اتضح أن المريض مصاب بمرض خطير أو يسرطان من الدرجة الخامسة
فإن ملامح الدكتور لا تتغير أبداً فهو مقيم على وجهه ومهته في كل الحالات.
ولدى خروجه ونظرة التمسك الموقف فإن أحداً من المتفرجين لا يتجرأ
على استطلاع النتيجة بسرعة خوفاً من تلقي أنباء غير سارة، إلا أن أكبر
الجميع ينتظر من الدكتور في النهاية مجابلاً إجابة قلقة وهو يبذل مجهوداً
بأكبر من شأنه الله سلفاً.

ولكن الدكتور جيل الرقاد لا يجب بسهولة، فهو غالبا يستغل الفرصة
لممارسة قدر من السيادة على نوى المريض، فهو قبل أن يتخطى بأسرارة
الخطيرة عن صفة المريض يسان أساق من درجة قرابته من المريض حتى
ضمن عدم سقوط صفة أخرى إذا ما باح بالحقيقة.

ولكن، بعد أن يضعهم على أصابعهم، فإنه يتحلى بتعظيم المريض وراي
الجاش ويسر له بحقيقة الحالة عزوياً حيث ينصحه بقله حالا إلى المستشفى..
وهنا يلجأ القارئ في عي الرجل الذي يستنتج أنه طالما أن الأمر يستعني
مستشفى فإن الحالة خطيرة دون شك.

ولكن الدكتور لا يعل الرق نقاشاً فهو يطلق بهت من الفموس بأنه لا
داعي للقلق، ولكن الأمر يتخطى بأجزاء فحوصات لا بد منها قبل تقرير درجة
وخشورة الحالة..

لكن هذا الدور الصغير مشحون كثير من أشهرهم عبد الرحيم اللوزاني
الذي تسم ملامحه بهت من الفموس..

وكان هذا في العصر الذهبي للملبوراما السينمائية المصرية، أما في
السنوات الأخيرة فلم يعد شرطاً أن يكون الدكتور أربيغياً أو خصبياً،
فأخذنا نشاهدة أطباء شباب.

حقاً! لقد تشرخت المهنة في الافلام كما في كل مجال آخر!!

لندن ١٩٩٦/١٠/٢٢ وفي الصمت حين

محمد سناجلة في روايته الأولى «نجماد وادي السريح»

كتابة مشدودة الى المكان الريفي والحياة اليومية

د. إبراهيم خليل

من حق الكاتب الجهد النحوي

يسمونه اصحابهم الأولى في القصص

القصصية أو الروائية أن يلتفت اليهم

النقاد، ويتناولوا اصحابهم بالتعليق، الذي

لا يحتاج الوصف الى الدبح والتعريف أو

التدقيق والتشريح.

ومحمد سناجلة كاتب نشيط

صدرت له في العام الحالي ١٩٩٦ مجموعة

قصصية من وجهة النظر الشخصية

ورواية قصصية ونجماد وادي السريح

١٩٩٦، التي ظهرت في منشورات دارمنة

بدمق من وزارة الثقافة.

وتغلب على محمد سناجلة في

كتابه القصصية الشخصية التي

تجول القاص مشدوداً الى المكان الريفي

قوية البنية والى الحياة اليومية لدى

الفلاحين، بكل ما تحته هذه الكلمة من

عقوبة، وبساطة، وإلى الزمن، وبهجومه

الاجتماعي حيث الشخص السعيد

القائم على التفكير، واستنساخ الآراء

للناس في ذلك الوقت، والى انتماءها في

تصوير الروح الزائفة، التي

تتناقض مع الروح الشعبية.

وما ألفت فهي تتفق مع هذا البعد

أيضاً، إذ أن الرواية، التي هي نتاج

الاصوات، وعلى البنية (البوليفونية)

للنوازل المتداخلة، المنحرج، عمومي، في

التصريح اللغوي للوصف والسرد

والتشخيص ومحاولة عناصر البنية

السردية: كجواز الكلمة الدارجة، والمثل

والعامية الشعبية والشككة العامية

السوقية، مع القسق القصصية الذي

يتخلل بعض المواقف التي يقتضيها

القصص.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد

السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي

يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور

البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق

في طريقه (الغريب) الذي قتل،

وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض

أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك

حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة

يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض

ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي

«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه

البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في

أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد

السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي

يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور

البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق

في طريقه (الغريب) الذي قتل،

وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض

أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك

حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة

يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض

ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي

«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه

البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في

أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد

السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي

يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور

البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق

في طريقه (الغريب) الذي قتل،

وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض

أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك

حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة

يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض

ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي

«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه

البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في

أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد

السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي

يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور

البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق

في طريقه (الغريب) الذي قتل،

وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض

أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك

حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة

يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض

ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي

«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه

البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في

أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد

السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي

يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور

البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق

في طريقه (الغريب) الذي قتل،

وتحضر جثته للتفتيش، ويقترب بعض

أعضاءه، وتحرك اربحية صالحي فيترك

حصاره جانبا، ثم يحفر شجيرة خرفة

يدفن فيها القتيل، ويكتشف بعض

ملايسه، وبعد أن يسيو التربة يرتدي

«فروته» ويتابع مسيره قبل أن ينامه

البرد، والليل الحالك، فيلتصق لراحة في

أحد الكهوف، لكن الصياح تهاجمه.

وبناءً على ذلك، فإننا نجد

السناجلة قارئاً بطله الرحلة البليدة التي

يؤدي فيها صالحي - أبو عثمان - دور

البطل، فيعد أن يولد إلى منزله، ويشق

في طريقه (الغريب) الذي قتل،

وتحضر ج

رواية «الزوبعة» لزياد قاسم

اختلاط الروائي بالتاريخي الوثائقي



زياد قاسم

وقد صورت الرواية بشاشة الاستبداد التركي وتخلل الحكم العثماني كقطب بال من انماط الانتاج والتخلف... ولم تعد تلك من ألوان الصراع الاجتماعي والسياسي، وبهامة الفلكلور والصوم، وإسهال الرغبة وتزجها عذبة للمجاعات والأوبئة، وزجها كوقود متوفر رخيص لاشغال نيران الحروب، واحتكام للمجاعة مع موائد أوروبا من الظاهر القوي القائمة بقوة اندفاع الانتفاخ الصناعي الجبان، الذي حمل الرجولية الملية إلى مواقع قيادة العالم، على حساب النظم الشيوعية المتخلفة نحو الموت والزوال بسبب حله وأفاته... تحركات أحداث الرواية في كل المواقع والأماكن... وسامت فيها سائر الشرائع الاجتماعية والفئات والشعائر، وشارك في صلتها شخصيات تاريخية معروفة عثمانية وعربية وأوروبية، واختلط فيها الروائي بالتاريخ الوثائقي.

وعلى المستوى الفني، تحرك في الرواية مشفقون من طلائع القوميين بغرب وجنود وجواسيس وقادة كاشف وفلاحين وبدو وعرب... وبرغم الصورة الكليكية للناسوية لحكم الإمبراطورية العثمانية، إلا أن المؤلف رصد ردود القوى الاجتماعية واستجاباتها وتضحياتها ومعارفها وأصراها على الخلاص، واستمراريتها في رغبة المستقبل والام بالولادة العربية الجديدة، مثقلة باندفاع الثورة العربية الكبرى.

لا بل أن الاستبداد التركي برغم قسوته وبرغم ما يقضي إليه عادة من نكبات وحروب داخلية وجعل أمراض وفقر وأوبئة، إلا أن نمط السلطنة الحاكمة التي تأتي من مجموع الشعب عموما، ترك آثارا مباشرة على أرضية البناء الاجتماعي، الذي يؤسس للتوترات القائمة، ويعكس جوهر الانتقال الاجتماعي بالقرى البعيدة من حالة البداوة المتخلفة إلى الرعي والتجارة إلى حالة الاستقرار المتقدمة على الزراعة والصل في الأرض.

والأمر الذي يلفت النظر في الرواية هو تلك التناقضات الاجتماعية على حد الصراع الاجتماعي، والاستعاضة من تلك الاختلافات بالتخلف في مواجهة الخطر الذي يهدد الجماعة.

وقد نجح زياد قاسم حين لجأ إلى تلك الطريقة التنظيمية لإجراء تلك المسح الروائي لامتداد متواصلة، ومنسجمة غير مترابطة وغير متسلسلة، وخصوص متباينة أيضا في الزمان والمكان.

غير أن خطا خفيا يظل يربط أقدار تلك الخبيث من البشر المحكومين بالقوانين الزمكانية، الذي يشكل حاضنة العهد التركي الذاهب إلى الزوال - كنظام قطعي - بحكم قوانين الحتمية التاريخية.

والأمر الذي يلفت النظر في الرواية هو تلك التناقضات الاجتماعية على حد الصراع الاجتماعي، والاستعاضة من تلك الاختلافات بالتخلف في مواجهة الخطر الذي يهدد الجماعة.

وقد نجح زياد قاسم حين لجأ إلى تلك الطريقة التنظيمية لإجراء تلك المسح الروائي لامتداد متواصلة، ومنسجمة غير مترابطة وغير متسلسلة، وخصوص متباينة أيضا في الزمان والمكان.

غير أن خطا خفيا يظل يربط أقدار تلك الخبيث من البشر المحكومين بالقوانين الزمكانية، الذي يشكل حاضنة العهد التركي الذاهب إلى الزوال - كنظام قطعي - بحكم قوانين الحتمية التاريخية.

والأمر الذي يلفت النظر في الرواية هو تلك التناقضات الاجتماعية على حد الصراع الاجتماعي، والاستعاضة من تلك الاختلافات بالتخلف في مواجهة الخطر الذي يهدد الجماعة.

وقد نجح زياد قاسم حين لجأ إلى تلك الطريقة التنظيمية لإجراء تلك المسح الروائي لامتداد متواصلة، ومنسجمة غير مترابطة وغير متسلسلة، وخصوص متباينة أيضا في الزمان والمكان.

غير أن خطا خفيا يظل يربط أقدار تلك الخبيث من البشر المحكومين بالقوانين الزمكانية، الذي يشكل حاضنة العهد التركي الذاهب إلى الزوال - كنظام قطعي - بحكم قوانين الحتمية التاريخية.

والأمر الذي يلفت النظر في الرواية هو تلك التناقضات الاجتماعية على حد الصراع الاجتماعي، والاستعاضة من تلك الاختلافات بالتخلف في مواجهة الخطر الذي يهدد الجماعة.

وقد نجح زياد قاسم حين لجأ إلى تلك الطريقة التنظيمية لإجراء تلك المسح الروائي لامتداد متواصلة، ومنسجمة غير مترابطة وغير متسلسلة، وخصوص متباينة أيضا في الزمان والمكان.

غير أن خطا خفيا يظل يربط أقدار تلك الخبيث من البشر المحكومين بالقوانين الزمكانية، الذي يشكل حاضنة العهد التركي الذاهب إلى الزوال - كنظام قطعي - بحكم قوانين الحتمية التاريخية.

والأمر الذي يلفت النظر في الرواية هو تلك التناقضات الاجتماعية على حد الصراع الاجتماعي، والاستعاضة من تلك الاختلافات بالتخلف في مواجهة الخطر الذي يهدد الجماعة.

وقد نجح زياد قاسم حين لجأ إلى تلك الطريقة التنظيمية لإجراء تلك المسح الروائي لامتداد متواصلة، ومنسجمة غير مترابطة وغير متسلسلة، وخصوص متباينة أيضا في الزمان والمكان.

غير أن خطا خفيا يظل يربط أقدار تلك الخبيث من البشر المحكومين بالقوانين الزمكانية، الذي يشكل حاضنة العهد التركي الذاهب إلى الزوال - كنظام قطعي - بحكم قوانين الحتمية التاريخية.

والأمر الذي يلفت النظر في الرواية هو تلك التناقضات الاجتماعية على حد الصراع الاجتماعي، والاستعاضة من تلك الاختلافات بالتخلف في مواجهة الخطر الذي يهدد الجماعة.

وقد نجح زياد قاسم حين لجأ إلى تلك الطريقة التنظيمية لإجراء تلك المسح الروائي لامتداد متواصلة، ومنسجمة غير مترابطة وغير متسلسلة، وخصوص متباينة أيضا في الزمان والمكان.

غير أن خطا خفيا يظل يربط أقدار تلك الخبيث من البشر المحكومين بالقوانين الزمكانية، الذي يشكل حاضنة العهد التركي الذاهب إلى الزوال - كنظام قطعي - بحكم قوانين الحتمية التاريخية.

والأمر الذي يلفت النظر في الرواية هو تلك التناقضات الاجتماعية على حد الصراع الاجتماعي، والاستعاضة من تلك الاختلافات بالتخلف في مواجهة الخطر الذي يهدد الجماعة.

وقد نجح زياد قاسم حين لجأ إلى تلك الطريقة التنظيمية لإجراء تلك المسح الروائي لامتداد متواصلة، ومنسجمة غير مترابطة وغير متسلسلة، وخصوص متباينة أيضا في الزمان والمكان.

غير أن خطا خفيا يظل يربط أقدار تلك الخبيث من البشر المحكومين بالقوانين الزمكانية، الذي يشكل حاضنة العهد التركي الذاهب إلى الزوال - كنظام قطعي - بحكم قوانين الحتمية التاريخية.

والأمر الذي يلفت النظر في الرواية هو تلك التناقضات الاجتماعية على حد الصراع الاجتماعي، والاستعاضة من تلك الاختلافات بالتخلف في مواجهة الخطر الذي يهدد الجماعة.

خليج السراب

حسنت النوايسة

واتلقتك مسافات رمال
كانت الاسماء تراحم في فخر الرؤى
والفرشاة، طيور الله، أصوات الخراف
كن يمزقن القوم إلى

ذابت سمره الوجه الربيعي على مطلع ليلة
وغسلها بخيوط الليل
وتجلى العاشق
وخلفنا عن رصيف الوقت شوق المتعدين

آه من يوقف مذي الروح عن عطفك من
يوقف المخيل عن صوغ الحكايا
قال صيد عجوز -
وشبك النورف ترتد بفحات الرحيل

قالها...
يوهه البحر ان يبيكي وعيناها امتداد القطرات
صلاوات... صلاوات...
قالها النورس وأرتد جنوبا -
قالها وأزفل البحر ترى

هل تقيق الساعة الغفلى على الشاطئ من عزف
شروء؟
الريح تسخر من شواطئه الحزينة والزمال
هناك في وادي الخيام، جحلى وبقائها الفطام

اللى الرصيف لمايه غشا على عيني، حاولت التمسك
بالفقاء
لكنها انفجرت تقضمني
وصفتك النورس وحلات للجنوب

القلب يخفق بالجذوب
والخطوط، الوهم، ذؤول التجني
تجعب الأطوار عني والهروب
أرم الشياك

عيناك في غوريها سفر
وأشرعتي هوت
والبحر يسخر من خطاي عليه
أخبرت القرب منك

لكننا حلتنا الوقت من شوق
واستندنا التزييف المر
في حماره البيرد المؤلمع
كم حلتنا الوقت من جوع

ومن قلق
وكم مروا بيباك أياها الرهو المفسس
بالتزييف الشك، كم سيقوا ماسبقوا
وبقت ساعة الكسل المضحك والتعيق

أراك تهتسين هل يكت الشياك؟
هذا الكتاب أطروا لم يوتس ايرس
كما قد يخي عنائه، أما حاولت
من خلاله أن أغير من الحالة التي

أشعرها تجاه ميثي، وعرفت فيما
بعد أنني ما زلت بحاجة إلى أمور
كثيرة لأصل إلى هذا الهدف، مع
أنني شريك في جو أدبي فوالدي

كانا لهما ذات صلة لا يمكن
وتعدا ما وجدته في النصيحة التي
والفحاشيات الأدبية.
أنها لجامعة عظيمة تلك التي

تطلي كتابا ناشئا على نحو يفتح
للكتاب، للباحث والمناقشة وفن
الاستيعاب وتخليه تلك الشيء الذي
ربما يكون الأكثر أهمية، ومن عدم

الاستيعاب، ومن خارج كل ذلك
ربما تلحق طلبة الإبداع عندما
يشعر الكاتب الناشئ أن بإمكانه
سحب الانفعالات والأحاسيس

من الحواس في إطار شعري،
وبالتأكيد بإمكانه أن يبدع
بتربصها مير محاكاة الكتاب
الذين يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه
التي يجب بهم كناية، وغير هذه

حرفة الكاتب

جورج لويس بورخس
ترجمة: عماد غانم

في النجم (١٩٧١)، استضافت
جامعة كولومبيا الكاتب الأرجنتيني
جورج لويس بورخس لبرنامج
سلسلة من المحاضرات حول الشعر

والنثر والترجمة، عقب المحاضرة
التي حضرها بورخس في جامعة
كولومبيا، وألقى على دافق لترجمة
هذا النص للترجمة، فهو ارتباط

انتشار العمل الكلاسيكي العربي باسم
الكاتب ضمن عدة نوازل سرعان ما
تنتظم في تراتبية جامعة تقريبا
زمانيا ومكانيا، وبأن هذا في سياق

محال لتطور الكتابة عليها.
حرفة الشاعر أو الكاتب ليست
بشيء بسيط، بل هي صرخة احتجاج

أخلاقي، أنه متوافق مع نفسه ومع
أفكاره التي هي واقع شخصي دخاء
مسؤولية حيث يكونون بالإنسان،
وسلوة فطرية شطرنج في رقة

اللغة السياسية.
ربما أن دخاء يؤمن بأن هذا
البلد قد أصبح مثل صخرة
الطشان، التي تملك ولا يسمح

أحد، فإن من هنا أن يتوغل في
غابات البيروقراطية والوصولية
وأن يحمس ما جنته يداه من
مكاسب ومنصب وترقيات.

وحيث يتوغل في معالي الوزير
من أجل ترقية في منصب للنير
العام، فهو يهدد الطريق لاستقلبه
الجاهل، ولجميع شرفه كما باع

أفكاره وتاريخه حين قيل بفكرة
المشاركة مع وفد منظمات السلام
مع عهد التاريخي، الذي كان
يصرح يوما بأنه ضد التطبيع،

ولكن كل ما كان يؤمن به في الماضي
من أفكار شكلية، أصبحت مباءة
وتلاشت كالسراب إزاء بريق
السلطة والجاه.

وحيث يطمح أن معالي الوزير قد
زار بيته أثناء سفره ويشعر
بالارتباك قليلا، لكن زوجته تغسل
ما تبقى في أصابعه من روح شرقية

ويؤديه حين تقول له أنه لا يهم كم
يقي معالي داخل بيته وماذا فعل
لهم أن ترتقي سلم الجود.

وأصبح سفيراً في بلد اجنبي،
بلا من أن يكون وزيراً، تلك هي
صورة مكثفة لشخصية دخاء،
وسلوة ذاتية وانفعالية بما هو

خاص وتقي.
ولقد عطف القاصم للبلد
فخري قمار، فتجانيات البناء
الدراسي في تسييد هذه الكوميديا

مجموعة «جلية في الممر» لـ عزمي خميس

تنوع التشكيل ووحدانية الدلالة

تقدم إليه سلسلة من الاعترافات
عن صاحبها، دون أن تعترف
بجسده واحدة له، ولها فهي في
سعادة غامرة عندما تنفصل

عن جسد صاحبه في حاشية
سيرة «شعرت أنني خفيفة
كرشة، نظيفة كنظرة المطر،
وأني أظن فوق السيارات»

فوق رؤوس الناس على
الرصيف، ويخيط من الدم تسيل
من أعناني» (ص ٥٨).

ويبدو تأثر اللصبة واضحا
بإبصحات القرآن الكريم عند
حديثه عن الكفار يوم القيامة
«حتى إذا ما جاءوها شهد عليهم

سمعهم وأبصارهم وجنودهم بما
كانوا يعملون» (صدق الله
الغليظ، فصلت، آية ٢٠).

قصص مجموعة «جلية في
الممر» ترسم عالمها ببساطة
وتلقائية، وتستند تفاصيل
كثيرة في بعض الأحيان لتعريف

الزمن أو تطلعه، ولكن مثل هذه
التفاصيل تتلاشى عندما يتحول
نظم القصص من النمط التقليدي
إلى النمط الحديث فتبدو البنية

متحولة نامية وسط غرائبية
يتألف فيها الشيء. ويتجوز
فيها الإنسان، وهي تحافظ في كل
الأحوال على دلالاتها الخفية التي

تتخص حالة الإنسان المعاصر في
انفصاله عن نفسه عن الآخرين
ووعينه في التلشي.

الحياة خوفا من عذاب الضمير
الذي يلاحقه، فهذا ينتشر
الكاتب عناء الصلصالي بعد
أسابيع من موت زوجته التي

تطارد به بشبحها ليلته السابقة
لها.
ويبدو الإغتراب والانفصال
عن الناس وعن النفس في قصة

«تنتهي الحوار» فالحوار ينتهي
بين ثلثيها عندما يقرر أحدهم
استخدام آلة قتل ميكانيكية
غامضة لاستيائه من تأخر

زميليه عن الحضور في الموعد
المناسي، وتنتهي تقليات
المناسي، وترتد ما يسبب
الأذى لمن حولها في قصة «هو

وتحوالات النهار»، ألا ترى أنك
كمنول الساعة يصيب نفسه
والآخرين بالدوار» (ص ١١١).

وفي قصة «ذات صباح»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

للخضراء التي نجت من الحريق
قبل يومين» (ص ١٢٥).

وفي قصة «عذابات خفية»
تتطبع العلاقات بين الحاج
مسعود وأهل بيته، ويبدو كأنه
الحاج عبد الجواد في ثلاثية

نجيب محفوظ، وكان أولاده
السبعة يترقبون في الصمت
عندما يدخل البيت» (ص ١١٩)

ومن هنا يكون هروا في الأرض
والانفصال عنها، ويرد، فيبعد
الحريق الذي شيد في أرضه
يموت «ويؤديه السنبلة

مقدمة
موسوعة
للدكتورة
سلمى
خضراء
جويس



المقدمة ستصدر في كتاب عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في مطلع العام المقبل.. وتقيم فيها الدكتوراه الجيوسي رضا الموسوي ضخماً لأدب الكاتب الفلسطيني في العصر الحديث المذكورة التي تفرّج في عمل

من الذين يتكبرون بين الإنشغال الدائم بمجهول يرس
إلى جلب استكشافه وإنشاءه - إن كان ذلك من أجل أن يضيغ
منهم وانظما ومغزاهما بسهولة عند القراءة الأولى - بسبب أسلوب
السرده الذي لا يتتبع في خط واحد، وبسبب منظور المتعدد
الأسباب.

ولقد كان طوبى للرائع في الضفة الغربية - في سن
خلفية، حدثا رغم به جميع الإنجازات الفنية لا
يجاروها فلسطيني آخر من كتبو: الرأية في قدرتها على
استخدام الإقناعات والمفاهيم والأفكار وأصناف التفكير
في مختلف طبقات الفلسفة واللغة والفن والعلوم، والبصيرة
البسيطة مفهوم والمفكر في خضراء، وتكشف سخرية كلية
في قدر كبير من الصور، واستمرارية اللغة: سخرية كلية
الخشعية في التعليل، واستمرارية الطبعي. أما وصفها
أشياء شبيهة، في مختلف أيا (مسقط رأسها)، وهي
لتحسين الخصائص عامة وتطابق بينها، ولكن في
يتنضج والحياة وينطق على الواقع بكل تفاصيله، ولكن في
الوقت ذاتها على طريقة فنية تحافظ على الإيجاز والفرق
الذريون لنجاح الأدبي. وتتركز سرخية على
تقديمين أساسيين: هما الكتاب الفلسفي، وكان الحياة
من أجل الكل. وبين الوصف الذي يقدمه إميل كريب
لوضع الفلسطينيين تحت الاحتلال داخل إسرائيل نفسها

(خاصة في المتشائل)، ووصف سحر خفية لطروفهم (الخشية) بعد الاحتلال الإسرائيلي للفلسطين (خاصة في روايتها «المسبار» ١٩٧٦: «و سيدة القريب» (١٩٨٢) يتكلم وصف أوجر الفيلسوفي المتقد والحاضر في الوطن، وأفضل أعمال سحر خفية على ما رواها في منشورات امرأة غير واقعية» (١٩٧٩) والتي تستعصي فيها مشكلات الطموح عند المرأة والقانون المفروضة عليها. وتستعصم كذلك كتابات سحر خفية في سنيتها: في متشائلها، تكشف عن القيم الثقافية للثقافة في عائلته، وتتلال شعرها، خاصة، في «أحد الشمس» والتي أعادتها للتأثير الشرق القديم بين النضال السياسي والنضال النسوي، وتبين كذلك مقفدة كبرية على تصويده تلك الخصميات التي لا بد لها. كذلك الظهور الجميلة بها. من تفتير من قلمها، والتي تشرأأ أمانها غابة لا تتغير، ويميل كل من زمني وأسامة في «المسبار» عن التصغير على التوالي.

أبعدوا من الضفة الغربية المحتلة قبل سنوات. هو على كتابين عن الأصل، ولجأ، في تصويده الواقع، إلى الشعر والإرثاق في الإسرائيل، قصص المحدث الأممي. أحد أقدس الأماكن في الإسرائيل، فقصصه في قصة أحد اختيرت للنشر في هذا الجلد بعنوان «بعد الحصار». قبل الفيلسوفي تلك قصة «بعد الحصار» الذي ألقى عليه عديدة من الناس أثناء هذا الحدث الهوائي. تفتير بأن سيقطع في ذكره ما قد قل أن يشاهد تلك إسرائيل فوق طوب في قصة أخرى، وبنواها، وذلك إسرائيل في تلك السيامية ليكشف أن العالم قد تغير جزئياً منذ وفاته. وتروي القصة الغراب الحرة بعد اكتشافات أبيه للوحي العربي الإسرائيلى، كما تروي أثاره بفرضه جهة كشف من من جديد يدققة معنى العنوان والقرع المنظمين اللذين يتعصر ضمنهما شاعرين.

أما محمود شهابين فهي كاتب قصة يعد بالكثير، ويختزن في ذاكرته، وهو من أصل يهودي، كل تقاليد المجتمع اليهودي القديم. وهو يكتب الإسرائيل والصلة المقصية اليهودية، ويوجد معه جزءا كذلك، للتعامل مع مجموعة كبيرة من الأحداث المتشابهة والقرع العاطفية المعقدة ضمن طلائع قصة قصيرة واحدة. وتتوكل القصة «البيضة» على الرماد من شبكة متلاحمة من العبادات والتقاليد والتأثيرات التي يفتقر بشكل بارز على عهد من العبادات الجديدة (القريبة والجناحية)، وضمن القصة الصدام بين الطوائف والديانات المتخرفة من ناحية، والآخرات والعلاقات السامية من ناحية أخرى. وفي مقابل الهوية المجرية التي تتصنف بها النجوة الجميلة أعاد كمال السيامية تلك الحقبة التي يبينها الفيلم التي عجبها، وهو زوج وأب مخلص تكلفه مقامه سبعة وسبعين في النهاية لا يستعير لأحد أبناء هذا قريها، ولكن المرأة يباحثها في إحدى اللحظات الملائمة، وتكذب المرأة قريتها للانتقام من علي العفيف، فتعصر بأن الرجل الذي شهد هو عيوب من بينها تلك السيامية هو علي نفسه وقد جاء لاعتصامها. ومن أحد العبادات إثارة في القصة

مفهد يصور حماما ، الذي يعرف أنه تكلم ويكتب ولكنه رغم ذلك
يخضع لإغرائها ، وقد تمعق لها بقايتها بسؤاله على ما يعرف في
خلفها ذلك من ابرقة ، فإنه لا يقبله بسؤاله مقارفة إغرائها
ويكس شهوة المستتر ، في استجيب إلى ذلك الإغرائ برغبة
أعرا . ما أعلى فيفصح إلى إجابته إلتاز ويترجم
وهكذا تجد أن مقاروة هي المتوقعة الحفاظ على شرف
القييدة ضد الإغراء الذي تمارس الشابة القليلة
والمتطشع الحب ، تقف لوجه إياها السلوك المنحرف
الذي يسكن حموا . والأثر الحقيقي المصيق للقصص وتتميز
فيها المكان في التفاصيل التي تروى بها الأحداث ،
وفي التصوير المرفف لبرود الفعل النفسية المعقدة التي
تجيبها الشخصيات المختلفة . إن القصص ضد الأحداث
تجيب بكن تعويها إلى فيلم من الأفلام المعتاد ، ولذا هي
أبست قصة قصيرة تضاهل بقدر ما هي رواية شديدة
التكثيف تتناول مواقف مبدقة متعيرة كما يمثل فيها إيجاز
القصص القصيرة ، وتوترها في آن من
واضحة صامتين القصصية ، « النثر القصص » ، وهي
القصص التي يحتملها ضد المجلد ، قصة مفعلا آخر لمؤد
فعل عن ضد المجلد القصصية التي يظهر في
العديد من قصصه النقطه الإحلال الانفرادي بعد حرب
حزيران سنة ١٩٦٧ . والقصص مأساة ، تصف ، بشكل مؤثر
جدا ، الحياة تحت الحصار ، وهي تجربة جديدة تامل
الغربيين ضد الاحتلال الصهيوني وقد أصبحوا
مكايين بغير جديدة وزعت عنهم تلك الحرية الرائعة التي
تمتع بها النقيون من المجتمع العربي القديم ، الذين ما
يزلن يعيشون أحرا مقلدا في أفكار عربية شرقي
الأرض الترسد . وقد تلت هذه المقلد ، إنبذالها إلى
الشعاليين السكنا الأرياف ولبن في العالم العربي
تتمتع بجديتها الخالية من التسقي بالأمياء ومن النساك
السماوية والطامح المتناثرة والسعي المجدوم وراء الثروة
والتمالك . أما الآن فقد خضع هؤلاء للكمك الإسرائيلي ، وقد
وجدوا أنفسهم ضحية حجة نظام جديد سكر شوكتهم
وحرمتهم من حريتهم النقيلة الباقية كما أسد بعض
أفراهم .

لا يسمح المكان هنا بالتملح عن قصص من كتاب القصص
الفلسطينية التي تتزايد أعدادها بإطار . لقد أشتت قصة
يخلف في أعمال الجردورية ، في مجال القصص القصيرة
والرواية ، كالقصة بالغة الزمالة رغم تفاوت مستوياتها
تقدم لنا قصصه و تلك المرأة الوردية صورة محبة لعلاقة
تتروم بين صبي والفتاة التي ترعه وتحميه في عمله
ولكنها ضد ، وسبب لفتها ، عذبة اللحن المتناقل ، إن
إن تفكر كنهها ومزاجها على التلامية . وهي تخطو على
كاتب فلسطيني يتجاوز جذا مجال السياسة الفلسطينية
إلحائي لقصص حياتيات النظام العربية التي تمارسها النظم
القمعية الإسرائيلية في إطار الأنظمة الجديدة من دون
عليها . وقد بقيت هي رواية العذبة ، وتزخر ضد المنطق
(١٩٧٥) قصة مفعلا حيا ، لا مثيل له في الأدب العربي
الحديث ، أعماليات قطع الزروس بين العشاقية لمجموعة من
النثر في دوران .

ومن الخصائص البارزة في الألبم الفلسطيني ، خلال السنوات الأخيرة ، سواء ما كتبت منه في الفتات أو داخل الوطن ، قلة التناول مع القضايا العربية الكبرى ، وهو وضع الزيادة وضوحاً مع ما استكن (إن تكن منه في الحال) في القصصيات والسيرات ، حينما كانت أسجاسية الشراء الفلسطينيين تحديداً لأحداث العالم العربي لا تقل عن استجابته لتجربة (الفلسطينية) . وتبين هذه الخصبة بشكل خاص عدم يتقلد إلا أقطار الخليج حيث نجد الفلسطيني من غيرهم من العرب ، ليسوا في مثل التلميح أو في إرساء البنية التحتية في الأقطار التي اغتكت حديثاً وأيقظها وحدهم ، فقط على العالم الحديث .

وقد أخذ الألبم الفلسطيني يتغير في كل ذلك أكثر من تقادم الأثرية المؤرخة بعد حرب حزيران سنة ١٩٦٧ ، فكتب الشحات علي كناتوا يعيشون في أقطار مثل العراق ولبنان طاراً على علاقة أرق ما يجري في البلاد ، يعيشون في بيروت ، فربما جيرا مثلاً ضمن مجموعة متنوعة من التلميح من لبنان والعراق ، كما تصور ليد بر ، في مجموعة القصص بأجناسها الثلاثة ، « شرقة على الفاكهة » (١٩٨٣) فوراً تونسياً يعيش في بيروت ، ويحارب ، ويوت ، مثل كل القضية الإسرائيلية ، ويقتله بل رداً أو شور في مذكراته عن الغزو الإسرائيلي عام ١٩٨٢ ، (التي عنوانها : « بيوت » (١٩٨٣) ، شخصيات من أقطار عربية وغير عربية ، وتتضمن هذا الأمر ضمناً بالتأليل مع العرب الآخرين ، وليس مع قومين عربية معينة وحسب . من الواضح أن الكتاب الفلسطينيين ، سيظلون يشعرون بهذا التعامل مع الثوريين والفقراء والناجين ، وكذلك مع المثقفين كما في أعمالهم . ولكن على الرغم من أن كتاباً فلسطينيين كثيرين عاشوا وعملوا في أقطار الخليج لسنوات عديدة فإزدهار ، يشعرون بالتعامل مع مواطني هذه الأقطار التي اكتسبت القني حديثاً ، وما يقنعونه من صور عن الحياة في الخليج مثل صوراً سلبية على النوم ، والكتاب القليل ، الذين تقتضيت برائتهم شخصيات من تلك المنطقة ، يشعرون تلك الشخصيات مختلفة ثقافياً عن سواها .

لذلك ما نجد مثلاً في رواية إبراهيم نصرالله « براري الحمى » بحيث يحيط بالخشية التركية على من الجهل والقسوة والتخلف ، والذكاة الأمر في رواية يحيى بخلف « تجران تحت السفر » ، ومن الأمور التي تبرز عند القراءة الملتزمة لألبم الشحاتات ، اندفاع الإيجابية المكنة الجذبة التي تدل فيها الفلسطينية في أي مكان خارج وطنهم ، وهذه الشاعرة مريم قاسم العبد في تعبيرها في الولايات المتحدة ، تصوم الشرق الأوسط للعرب ، وتقول في قصيدتها القصيرة « روية » :
البيوت تمضي
والانتظار يستمر
والإيمان الواصل يبقى
لما تنضم الأجيال
لرؤية تقي حبة .

لكن قد تكون بيروت وتصورها وصور روية الجنوب اللبناني استقماً أكثر كثيراً ما تكتبها ومحمد (١٩٨٤) ، ضام ، حيث جرب العرب الأهلية في أيلول عام (١٩٨٤) .

(الأسود) فإن اسمها في الذاكرة مقترن بتجارب مؤلمة ،
 والإشارات الإيجابية للقاهرة أو دمشق أو بغداد قليلة في هذا
 الأب .
 وما يتصل بهذا البحث أن نتحدث عن موقف الكتاب
 الفلسطينيين من المدينة بشكل عام . إن المدينة والتركيز على
 ما فيها من نواح سلبية موضوع بارز في الأدب العربي
 الحديث ، خاصة في الشعر . ليس البوم التوسع في هذا
 الموضوع الآن ، لكن هنا الموضوع أضيق جداً من
 الاتجاه الحضائي منذ أن سبب السياب جام غضبه على المدينة
 في الخمسينيات وأسفا زورعها :
 وتلفظ حولي ربوب المدينة
 حبالاً من الطين يصفق قلبي .
 إلى أن يقول :
 وبماذا لا مخالب الصراع فأفسس بها في ربوب المدينة
 ولا قبيصة لأفترق الحياة من الطين
 لكها مخض طيبة
 والمدينة ذات جدار سدا لا يمكن اختراقه ، ومتعة ضيق
 الشاعر في دورها ، فإن أرض فيها شعراء آخرون مكاناً
 للبرشة والفساد والخاطر والانحلال الاجتماعي والتآثر
 السياسي . إن أرض طيبة المصير ، أو محنة ، أو مفارقة
 ، أو جحشاً لقنوازل ليريه له قرار ، وغربة الشاعر فيها كاملة
 . كان هذا الموضوع من أمثال تناوله الشعر الحضائي ، فيه
 تجربة أثرت الشاعر عربياً في المدينية المنسية وتجربة
 الضيافة الساعية إلى فهم أعمق لحض الصراع بين المدينة
 والريف .
 أما الاستئمان الوحيد لهذا الموقف من المدينة فتجده في
 الأدب السوري ، للمدينة الفلسطينية بل تكن يوماً شموماً أو
 سديم أو صخرة ، بل تكن يوماً مصدراً تهديد أو مستوحياً
 للقدارة والفساد ، بل كانت يوماً للمدينة الضعيفة . ولم يكن
 فيها شعراء يهتمون بالانقراض والاستلاب لأنها إما مدينة
 محاصرة في حقبة الناصريين ، أو مدينة تقعداً أهلها ، وفي كلا
 الوضعين لا يمكن أن يكون شعراً غفارت . والرعب المتصل
 بالمدينة الفلسطينية رعب مخارجي ، لا يصيبها على أيديها
 بنيتها كما يحصل في المدن العربية الأخرى ، بل تصيبها في
 قوى خارجية ملتبسة . وفي ليست مدينة ضيقة فقط ، بل
 هي أيضاً مكان للعبوة ، وموطن المقاومة والفضال الوطني
 . ففي إحدى قصائده يصور راشد حسين (١٩٣٦ ، ١٩٧٧)
 مدينة القدس وقد نذرت سبع الساعة المقاومة :
 الحقيقة . ويصفها سبع الساعة في الأبيات التالية :
 وفي منصف الشارع ،
 في الجص المدينة
 كان أطفال التواريخ الحزينة .
 فيصنعون الكتب والأخشاب واليتم ،
 البراويز ، وأوتاد الخيام
 علما تصبح مرسأساً
 يست الدرب في وجه الظلام .
 هل ليست مدينة الهزيمة التي تسكن بقية الشعر
 العربي ، بل هي المدينة المأخوذة بالهزيمة التي « تجرّت
 برقها » كما يقول محمود درويش ، وضيف :
 قتل ظلم المدينة في مستنبتا البنية
 قد صار لا يستمتع نيش فيه
 صار كل قطرة جنينة .

السماء تتخلى عن زرقتهما

باسم الطويسى

في الظلم من الأوقات يصبح
خوف من الاتهام أكبر من
التهمة ذاتها كلما يصبح القيد
أعلى من الحرية، حينما يزداد
الشعور بالعنف التي تمارسه
الثقافة السائدة وتجسده بالفعل
والتأويل وبالاقتزال والحقوة،
تلك الثقافة المهمدية التي تدعي
امتلاك منطق التسامح والقدرة
على الفعل والتغيير، أن الثقافة
العربية المعاصرة، ثقافة ما بعد
امتلاك منطق التسامح والقدرة
المجموع القطري وتزاحم الأمية
والادوار والمنطق القومي
الاصطناعي، تدب فيها ملامح
الثقافة الانهامية واضحة، تلك
الرغبة الانهامية بالموت والخوف
الوحشي من الحرية.

لقد ساهم المشروع
الأيديولوجي العربي على
اختلاف مشواره واتجاهاته في
صياغة وبناء مقومات الحياة
الإنشائية، حيثما حاول بناء
الماضي والمستقبل انطلاقاً من
تأويل الذات وتقنيا لإزمة خارج
المرج الحضري، دراسة الواقع
والموضوع، فالعقيدة الإنشائية
قامت على العودة التأويلية،
العودة من الزمن الآخر، من
الماضي والمستقبل إلى الآن، ففي
العودة الأولى تم إعادة إنتاج
الاصل لصالح من يقوم بالتأويل
أيديولوجياً في العودة الثانية
يتم إنتاج صورة وإمعة
للمستقبل بذات أدوات التأويل
الأيديولوجي الذي لا يملك
الحاضر فيه إلا أن يكون قاعدة
للتأويل.

إن أجواء الاختناق المعنوي
التي فتح الحضاة أعمدة في الوطن
العربي، وحالة الكبت العامة في
المهينة منذ عقود لا يمكن حصر
مصادرها في توالي الانتكاس
السياسي والعسكري المتتابع بل
إن جانب ذلك ساهمت القوى
القاعية في وسط الحراك الثقافي
والإنشائي بشكل عام في احتكار
لشريحة النخبة ومناير وأدوات
التعبير والاتصال، بغية صيانة
نظام الانتماء وخراسته، لأن هذا

ويدخل حجرها، ويمارس تحريك
دمى الاتهام ويدخل المجتمع
والذات والإنسان والتاريخ
والهوية على مشرحة الاتهام
باسم: (الاكتئاب العام، وإني أتهم
الجميع، وصيانة ما تبقى وانقاذ
ما يمكن انقاذه).

إن السؤال المركزي وبوجه
تحس مصابيح العنف في الخفافة
العربية المعاصرة وفي الإثنية
الولائية في الثقافة الغلبة
وعلاقتها بمسألة الحرية
والعلاقات التي تفرض على
بعض أطراف المجتمع يصعب
مباينة من التعبير عن القلق
وفقدان الثقة ونشأت الضير.

يقول الدكتور مصطفى
جباري في سيكولوجيا الإنسان
المعقول: «الادانة الذاتية تمثل
أخف وطأة من الذلدة الآخرين،
وفي الدات الذات والعطف من شأنها
نوع من التكثير عن الخطيئة
الوجودية تجاه المصير، وادانة
الذات بأداء الشغل وسيلة كبرى
للسيطرة على الميول التدميرية
للمتصعد، وهذه الالامة تشكل
أسلوبا دفاعيا من خلال تجميد
الإحساس واتعاند الإحساس بين
والثاني السيطرة على القلق
المحضر، ذلك هو لب السوداوية
كوسيلة دفاعية».

وتقرأ محمد جابر عصفوري في
(مواضع) ما يفكر (التأويل) ما
يلي: «دانة العنف الذي مررنا
عليها الخطاب وتحاول نقصه،
بما يحمله من متناقضات سطحية
وصيغ إرهابية، تحسن تمارس
لغة هذا الخطاب فعليا القمعي في
محاولاتها الالامية، وإبعادها
عن الواقع... فأننا نتفعل من
مواقف الهجوم إلى البغاء، ومن
متفعل في العلة إلى التعلل
بالمغولات».

إن نظام الاتهام كحقل
للخفاقة الجند هو صورة للعنف
الأمس، ومثالة الخوف من
الحرية، والخوف من الخطوط
الضراء والضمراء للحياة التي
تتويب في اشتياك وأهم مع الموت،
لذا يزيد الاتهام على الجماعي
تحس تعظيم الكون الجماعي
للمسلمان والمجتمع والتاريخ
والهوية.

قصة عبدان النعمات

التي، اقترني أكثر
أن تطلع احزن جسدك، بزدلجي،
أن تقسمي شمسك عتمتي، أه، كم مضى
من الوقت؟
ياني يا شمس الربيع تقضي الحقول
بماء، ولتبتلق الفسح في اعصامي اليبارة،
لن اذ لنا الشتاء الطويل، اضلعي النار في
الياسات، لن اجتمع كل هذا الجليد:
ت، والوجوه، والكلمات...
تتق ظلمة التي تضخيه بشمعة
!!
في الكار في كل شيء، لا اريد من كل ما
النار... لا شيء غير النار، فتمت قسوة
صهرها تحليها رمادا، ولتصف ريع
الى العلم.
ياني، اقترني أكثر
كعجم التي حولي، اعطيني بتراعيض
كعقني، كوني
يقف: الله!! من اي كوكب مبطت الي؟
ت التابل او قطني
سرب الي حمرتك؟
يبيتنا، نظرت اليه، اسنر، نحيل، يده
كوت في اليسرى، المسرقة فوق السرة
قلت قاتلا الى الاسلام، وعلى شفتيه
بلا، فاني نفسي، فكلما فعل دائما، ما
سرين؟ اي عطف في هذا التواضع اية
تدعي شيا، من اوله الى اخره لظلماء؟
كوت يا صابيا
حمد الله، واتت
مجد الله، في العادة من ففسك
عنت اليك
ي، ملقنا خلف رأسك، ممسكتان بها
والباقي
كوت، قيل
كوت، قيل
م قلة قلة؟
يكون، ثم تتابين لحد الحجاب
ارشف روثك، زرقاء... زرقاء صافية
كوت غلاظ كذا اخيل النساء قيات
مركب من اخرى البالي
في سيارجة اعدل من جلستي، احب في
ارشف روثك، زرقاء... زرقاء صافية

إفها عند نهاية الكون.

بركة:
 التي فقط يقيمون في السماء، كذلك الذين
 بعد.
 متى ولدت؟ انت تولدت كل يوم بين
 طين في خلوات روجي، وانت تولدت كل
 ثانية، عشائر الراهب، انت لست امرأة،
 ياخلك، انت مثل هذه السماء، حرك
 اطرافها عند نهائيتها، وانا مترام في
 قل في وقتي.
 من احبته اكثر
 من ناري القلعة، وانا اصلي كي تنظني
 من، لم اد اعتدل بعض، اريكه ما في
 ذلك اريد كل هذا الحب؟ تيسمين،
 يا جيبك الى اعلى، وتحركي حركه
 حركه الاجابة من تقولي: وانت، حركه
 سريتي، من اركاني، واذا لا يتوقف،
 امشي؟ اريد حركه يضط على الارزاق كلها،
 يدك، تتطشقل كل حركاتي، وحماقتي
 والواتي لم يفتح لهم ان يرتكبوها،
 ولا سواها، واقتات من كل قلال.
 طلالتي، وتلففت من كل اعلى في حركه
 نعمت قلايل تنظيرين لي؟ من تسالين؟
 من ملا طلة من الحب والجنون؟
 تنظرون الجواب، تنتابين: لا يدان يحب
 الجنون، اتسري لماذا؟
 لا يمكن ان يمشي بشكل عتلاتي، لا يوجد
 عتلاتي، كيف يمكن ان نحب الـ 1947؟
 من ن تضيفين، كيف يغضبي الى
 يمان، لانه كلما احشقت فيك دار الحب
 ان تل على كل الثواب، وبسيف نعدا الى
 احشقت، احشقت طمعا، بسيف المعبير التي
 خاصن ليسوا محلى على اي حال، هناك
 بين الحماقة والحب...
 بعد على هذه الارض، من هو اشد
 ك.
 حشقت خبيثي، اتسري لماذا؟ لاني احبك
 من يدي، هاية... وفيه حشقت...
 بسانا، بعد العتلى على شكل زاوية
 كفة مغروبة تحت السببية، وفجائن
 كل شيء، ان القوت بعد طمعا اخر، تضيي
 على ان تفتح مثالا للذي اكتشف
 احبك، القوة ليست اكتشافات للذين
 انض الى القوة هي البيعة للذين لا
 تخيل ان القوة لونا اخر، انزق مثلا
 عندما، عتلاتي من زرق اللون،
 احشقت بعد طمعا للذي والقي:

آخر ... ثم فسئل عما كان ...
يضع الفجاني على الطاولة ويقول:
«أول حاجة تلتزم خضرتة؟»
أجابته ضاحكاً قهقهة وأجابه:
«لم تغار بعد؟» يقول:
«شوق، (مش حسنتا) كثير
«لست متبحراً»
«قال بحدنا قال ...»
صاحب الابدان ساقته إلى هنا؟ هذا هو
الجنون الذي كنت تتخيل عن؟ صاب مجنون
أفدأ، ولكن على طريقة، هل يعرف فاجاني أكثر
منك؟ ومعنى ... ثم يا صاب، لماذا صاب طرقة،
«لعبت في الاسماء؟ اسمك ولد عندي أزمع مع
الاسماء، صرت تخيل ان (كل منا نصيب من
اسمه) حق ... كل نصيب انك اكبر
أقربى، اقربى اكثر
أقربى، كما يقهر السيل الودية، ازيد ان
أمتلي، لي، أمثلي كل احتياجات جسدي، كل
تدابيري، واستقاماتي وتوايلي، أعزى فضلي
وسهولي وأوميتي وأوتلي وجيالي كل فاجاني لا نجاة
منه، أتذكر كل مرة ... أبدأ بالخاص من حيك
أخصيني الخاص، ألتصق علي طريقة، قلت لي
بهمها: تقول لي (أنا صاب)، لي اني الى ان
منك، أذهب بعيداً، في بعيداً، بعيداً، حتى
تفاني، لي بعد أضع وأضع ذكراً خلاص
ولقد تعبت بحد، ثم لو أجد غير الجنون.
«أحبك يا صاب لا شافنا من ...»
أدب يفكر الاسود الطويل، يدي تسرح
فيها، تعذب حتى اطرافه، ثم تعود الى أصله في
رحلة لا تنتهي، تجيب مراوغة كاتان:
«من يحب لا يبحث عن الشافنا، اولاً لا ته
شافنا منه، وثانياً لا لا وقت فيه ... أظمني
كل شمس الصباح، أفسحيني ذهني هدياً لك
حرماً من اللون، والذهب على أصفالي المظلمة
أحسني كل مضي من الوقت؟» وأما لم الشافنا
أمتل كل هذا الجليل، من يرحل هذا الشافنا
الطويل؟ تعالي أفرس من ضيائي بهي،
الليل يطير، يتسلسل الى كل شيء، يغطي
الأسكنة، يحيل الكائنات الى فراغ أسود وانت
تطهين في رويحي كل شيء خرافي الجاحدين
هل تزلت لي من أعالي السماء أم خرجت من
أصقان الأضراس بركانا لا يهدأ؟ اني في جنة؟
أفدأ، خرجت من صحرائي أنية بيرة، تحتمل
كل مصاصي، وتقال من مره؟ لا التحال أويل
كل تقويات ولا تبهر، لا ان تقوي عليه، فلان
أفادرك كلها، كل أفادرك في قضيستي، كم كنت
صافاً؛ أنا أفدأ عن منك البلاء، أخرجك من كل
شافنا، لكشف أنت خارج منك، أرفش ما تبقى
من شهوتي
أزول حرج الملقى بأتجاه الشارع
الى أين أذهب؟
الليل يطير، لا شافنا تتخلى عن وجدنا،
استنار، يا منازل السماء، لا تتركه، زحفاً

هكذا من الاحمل

**مصرف لبنان المركزي لم يصدر
شهادات ايداع هذا الاسبوع**

بيروت - رويترز - قال مصرف لبنان المركزي انه لم يصدر امس الخميس شهادات ايداع قصيرة الاجل للبنوك التجارية كما جرت العادة اسبوعيا بسبب تحول المستثمرين الى سندات الخزينة لمدة ٢٤ شهرا نظرا لضعفها العالي.

وقال مصرف في البنك المركزي لرويتز انه لم يتبقى هذا الاسبوع طلبات من مستثمرين لشهادات الايداع قصيرة الاجل بسبب تحول للمستثمرين الى سندات الخزينة التي تصدرها وزارة المال لمدة ٢٤ شهرا.

وكان البنك المركزي اصدر يوم الاثنين لصالح وزارة المال سندات خزينة لمدة عامين بقيمة ٢٢٢٠ مليار ليرة وبفائدة ٢٠ في المئة - وهذه الرابعة التي لم يتبقى فيها مصرف لبنان طلبات على شهادات الايداع قصيرة الاجل منذ بدء إصدارها في العاشر من تشرين الثاني عام ١٩٩٤ -

تحديد أسعار لحوم العجل المجعدة وشاي بروكن (الوزة) ومادة التونة (لايت ميت)

عمان-الرأي: قررت وزارة التكوين تحديد أسعار لحوم مجلدة، منشأ هولندا على النحو التالي:

- ١ - عجل رضيع بكافه مجزوم عروة وزن ١ كم بـ ٢٥٥ فلسا لتاجير الفرق ويمنار واحد ١٥٠ فلسا للبيعه.
- ٢ - عجل رضيع بعن امانى مجزوم عروة ١ كم بسعر ديوار واحد ٧٦ فلسا لتاجير الفرق ويمنار واحد و ٣٥٠ فلسا للمستهلك.
- ٣ - عجل رضيع فقة مجزوم عروة وزن ١ كم بسعر ديوار واحد ٨٠ فلسا لتاجير الفرق ويمنارين و ٢١٥ فلسا للمستهلك.

كافرت الوزارة تحديد سعر مائة الكيلو بيوكرن / العوة، بشيا سيرة كاهية وزن ٥٠٠ غم - ٤٠٠ غم بسعر ديوار واحد ٤٩٥ فلسا لتاجير الفرق ويمنار واحد و ٥١٥ فلسا للمستهلك، ومجوبة وزن ٥٠٠ غم نفس الماركه بسعر ديوارين و ٩٤٠ فلسا لتاجير الفرق، وكلاهما ٨٠ فلسا للمستهلك.

كافرت الوزارة تحديد سعر مائة كيلو ميلة ثلاث سمس ماركه ساكني منشأ تايلند على النحو التالي:

- ١ - عوة وزن ٩٥ غم بـ ٢٢٠ فلسا لتاجير الفرق و ٣٦٠ فلسا للمستهلك، ومجوبة وزن ٧٠ غم بـ ٢٢٠ فلسا لتاجير الفرق و ٣٦٠ فلسا للمستهلك.

القاهرة، ١٥ يونيو: قال البنك المركزي المصري إن متوسط العائد على أئونة الخزائنة التي تصدر لمدة ٩١ يوما، انخفض إلى ١٠,٦٦ في المئة من ١٠,٦٦ في المئة في الجلسة السابقة، ١٨ كانون الأول

تراجع الدولار قليلا امام الين الياباني

[illegible]

هبوط الاسهم في طوكيو رغم استقرار بعض الخسائر

طوكيو - ويتر - ديت مؤشر نيكى المؤلف من ٢٢٥ سهما يابانيا متزايدا عند الاغلاق في بورصة طوكيو لارتداد الملاية اسهم لنهاية ايلول كانتكثرت الفخائل الى نهاية ايار وما كانت عليه في الشهر
وقال ميسارس ان اقباله الى الشراء من صناديق الاستثمار ساعد الموالئز في تسيروى اس استخداميه في الخسائر التي منى بها بعد ان انخفضت من ١٩٩٠ نقطة للمرة الاولى من اكثر من عام
وكان المؤشر الكون من اسهم ٢٢٥ شركة كبرى انخفض لشهر اذار امس الى ١٨٨١٩,٢١ نقطة
نقطة الى ١٨٧٠ نقطة وفي الصباح تحسرت عروق الاسهم الشفعية لاصابة عندما انخفض اليان الى اثنى استهويته مقابل الدولار الامريكي منذ ٤ شهور نتيجة مخاوف من اقبال المستثمرين الاجانب الى البورس
اليان ضعف وتراجعت المستثمرين في السندات ايضا

الصين تواجه فائضا ضخما
من القمصان والدراجات والساعات

بكين، ١٠ يونيو. ذكرت صحيفة جوانغجيهج نغلي أمس الخميس أن الاستثمار القريب من المؤسسات الحكومية الصينية في بعض الصناعات اسفر عن عيال من البصائع الفاضلة التي تتراوح بين القمصان والدرجات وساعات اليد. وقالت الصحيفة الرسمية أن المخازن في شتى أنحاء الصين لديها فائض متراكم من حوالي ١٥٠ مليون قميص رجالي. وهناك أيضا فائض من حوالي ١٠ مليون ثوباً وبغلة وأربعة ملايين ساعة يد. وذكرت الصحيفة أن حوالي ٧٠ في المئة من المؤسسات الحكومية البالغ عددها ٣٠٠ مؤسسة التي تمثل في الإنتاج مستخدمين تجميعي تعاوني من كساد المبيعات. وخلق ذلك أزمة الائتمانات في صناعات معينة منافسات قللت كومي تي وأسعار واحتكارات وإجراءات حامية.

صعود فائدة اموال
لديتار الى ٣.٠٦ في المئة

غمان - ووتر - قال البنك المركزي ان متوسط فائدة اموال الينستر بنج البنوك للبنية واحدة ارتفع قليلا الى ٣.٠٦ في المئة من ٢.٨٨ في المئة يوم الثلاثاء.

وقال البنك ان ثمانية مصارف تحتمل في السوق من خلال ٢٣ صفقة بقيمة إجمالية ٣.٠٠ مليون ينستر (٤٠٤ مليون دولار).

وكانت هناك اربع ارباب ملقة اول امس، الزيادة بتعاسة عند الخلف.

**الهيئة التأسيسية للفجر
الجديد تعقد... السبت**

عمان - الرأي - تعقد الهيئة العامة للتأسيسية لشركة القجر الجديد للاستثمارات الزراعية والصناعات الغذائية اجتماعاً يوم غد السبت في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً وذلك في فندق القدس الدولي.

**قايلا ند تخفص الضرائب
على منتجات**

البتروكيماويات
 باتوكو، ق. ن. ١. وافق مجلس الوزراء الاتحادي على خفض الضرائب الاستيرادية على ٥٥ منتجاً بتوقعها مبيعات تتراوح بين ١٠٠ ألف و١٠ ملايين دولار. وافق المجلس العام القائم، كما صدر من مجلس الوزراء تعليماته إلى وزارتي الصناعة والتجارة ومينة الإستثمار للتفتيش في إمكانية سريان ذلك على واردات أخرى، وذكر ذلك الأعضاء الاتحاديون، أن مينة الإستثمار أعيدت في وقت سابق عن رغبتها بفتح خفض الضريبة مدة عام آخر لحماية صناعة البترول في البلاد التي يبلغ حجمها ٣٠ مليار دلتا أي حوالي ١٠ مليارات دولار.

**ليبيا وايران توقعان اتفاقا لتوسيع
مصنع الاسمنت**

فهرس - روهرو - قال التلفزيون الليبي مساء اول امس الاربعاء ان
يا ايربان وقع اتفاقا لاضافة خط انتاج مصنع لبني لاسمعت
واضاف ان الصفقة تنجمى برغم الاتفاقية لاسمعت رايلين الذي
مجد - كيلومتر شرقا من طرابلس الى ١٧٠ كم من طرابلس
ودون عن الصفقة من الجانب اليراني وزير الصناعة محمد رضا نعمت
و من الجانب الليبي وزير التعليم والتكوين مسعود قزوز
وقال التلفزيون ان المصنع يخصص انتاجه لسفاح النفط لكة لم
كن هيثا عن تقاضيل الدول اليراني في توسيع المصنع

الرئيس الباكستاني يعلن عن مجموعة
من الإصلاحات الإقتصادية وتعزيز الصادرات

اسلام آباد ۱۰-۱: اٹھارن الزبس الباكستانى فائوق ليجارى بن
جميعه من الإصلاحات الاقتصادية تهدف الى تعزيز الصادرات وإثبات
قدراته.
وقال ليجارى ان الإصلاحات كان من الواجب إجراؤها منذ زمن طويل
لأن الاقتصاد الوطنى وصل الى حافة الانهيار بسبب الإنفاق غير السليم
لحكومة السابفة.
وأضاف ان الوكالات الدولية المانحة للمساعدات مثل صندوق النقد
دولى والبنك الدولى كانت على وشك اعلان باكستان دولة متخلفة عن
سبيل نموها.
وأشار الى ان هناك حاجة الى ۱.۱ مليون شخص فقط يدفعون ضرائب الى
باكستان وتحتجز الحكومة زبانه عذ ناهى الضرائب فى السنة المالية ۲۰۰۶
فقط ۱۰۰ ألف شخص يدفعون هذه الرسوم.
وأضاف ان الوقت مناسب جداً لإصلاح سبب إصلاحه لجبهه أكثر نظافة
فائقة والمع الى احتمال تخصيص الخدمات العامة الرئيسية مثل السكك
الحديدية والاتصالات السلكية واللاسلكية والمصارف والبنوك فى
مؤسسات فى تسيير بعض البعير الخارجيه التي تزيد حالياً على ۲۰ مليار
روپيه.
قد اشارت تقارير صحفية وبموله الى ان باكستان ستنفذ بن
والاحتيايل السبب الاموال من قبل صندوق فائوق ليجارى بن
منذ عده سنين وايضاً الفاعل الى وضع اقتصادى خطير

من خلال تهيئة الرأي العام لتكليف صعب
القوى الكبرى تحاول التحكم بالبيات الاقتصاد العالمي

[illegible]

ارتفاع حجم التداول ١٧٨ بالمئة والاسهم ١٦٣ بالمئة
حركة التداول في سوق مسقط للأوراق المالية
تشهد نشاطا ملحوظا خلال العام الماضي

[illegible]

يترون توقع مذكرة تفاهم لبناء مصفاة نفط مع سانجونيچ

ماتلانو - روميو - قالت مؤسسة
الغالبية من أسهم الشركة
وقعت مذكورة تتابع مع شركة
سانجويو كالتكرار القبط الكورية
الجوئيل للأشراك في دراسة جويو
مبلغ مسموع - نقل في بيان شعالي
ماتلانو -
تمتلك شركة أرامكو السعودية
في ٤ - من أسهم برون
ال ١١ - من أسهم برون
٥٠ - من أسهم برون

أخبار الشركات

تأسيس شركة للسياحة في أبو ظبي
برأس مال ٢٧ مليون دولار

نسي بوغاز - قالت صحيفة **اسم** الخليج إن إمارة أبو ظبي تعتبر إنشاء شركة سياحة برأس مال ٢٧ مليون درهم (٢٧ مليون دولار) للترويج السياحي وترويج منتجاتها السياحية، وجاه في قطين بأبوظبي الشركة الوطنية للسياحة والفراتق إن حكومي أبو ظبي مستعدة "أن تلتك من الفرقة الجديدة وأن شركة أبو ظبي الاستثمار المملوكة للحكومة تستهلك ١٠٠ في المئة منها".

أما باقي الاسهم التي تبلغ قيمة كل منها ١٠٠ درهم فستروح على مواطني الامارات العالمان في أبو ظبي منذ أكثر من ١٥ عاما بترقيات شهرية تتجاوز خمسة الاف درهم.

وسيقع باب الاكتاب في الاسهم أيضا للمحالفين إلى المشاف من العاملين السابقين في أبو ظبي من تطبيق كيوهم الشروط.

وحدد القائمون لحد الاقاضي الذي يستطاع الافراد شراءه من الاسهم بواقع ٥٠٠ سهم.

ولم يتسح أن كانت الاسهم الجديدة ستداول في سوق الاوراق المالية غير الرسمية في الامارات.

وقالت صحيفة الامارات نوز التي تصدو بالانجليزية أن القانون الجديد يقضي بأن تستشري الشركة ثلاثة فئات من حكومة أبو ظبي بما قيمته ٢٥٠ مليون درهم.

وقالت الصحيفة أن هذه الصفقة ستوفر قرض ميسر من حكومة أبو ظبي بردي على ٤٠ عاما مع فترة سماح سنوالية خمسة اشهر.

وقال محالفون أن الشركة الجديدة جزء من خطة رئيسية للترويج الاقتصادي الامارة وإعانة توزيع الثروة للترامكة وخلق فرص مريحة لصغار المستثمرين.

اسمعت طرة المصرية توزع ٧٥ رء
جنيه ارباحا على السهم

القاهرة - رويترز. قالت شركة اسبست بورتلاند طرة المصرية امس الخميس انها ستؤخر ارباحها على الساهمين بواقع ٥,٧٥ جنيه للسهم عن السنة المالية ١٩٩٥/١٩٩٦

وقالت الشركة التي يبيع اجمالي اسهمها ٢٢,٤ر ١٢ مليون سهم انها ستؤخر توزيع الارباح والربح على المساهمين والشخصيات المتداولة عن فترة ١٩٩٥/١٩٩٦ بواقع ٣٠٠ كاتون الاول

بما مصر استكتريه اعتبارا من ١٩٩٥/١٩٩٦ حتىهه للسهم عن فترة ووزعت الشركة ارباحها بواقع ٥,٧٥ جنيههه للسهم عن فترة ١٩٩٥/١٩٩٦ وتنتهي السنة المالية ١٩٩٦/١٩٩٧

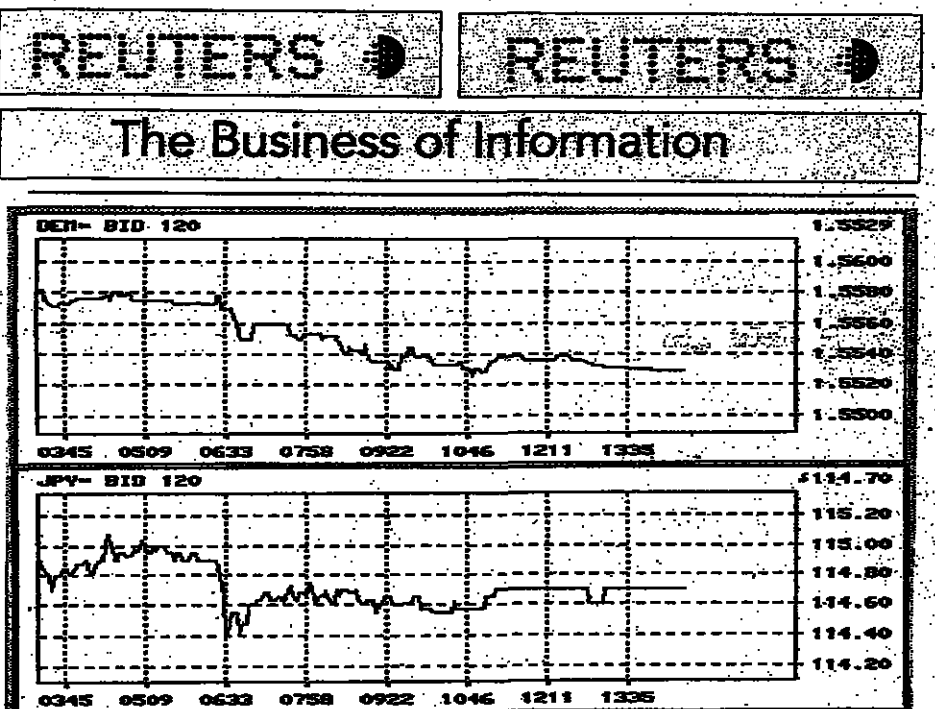
وملكه الدولة ٣٨ ٪ للثة من اسهم الشركة في حين ملك مساهمون افراد الدولة ٢٢ ٪ للثة ويملك اتحاد العاملين الساهمين في الشركة عشرة ٪ للثة

سكك حديد المغرب الحسن
على قرض فرنسي

باريس - ديفيس - قال بنك تاسيفيان دو باريس، أحد الخمسين أن مجموعة من البنوك وقعت على اتفاق بمنح شركة المسك الحديدية المغربية قرضا مجمله 150 مليون فرنك فرنسي.

وقال البنك الذي قام بتدبير القرض أن المجموعة تضم أيضا البنك المغربي للتجارة الخارجية، والبنك المغربي للتجارة، والبنك المغربي للتجارة والأضلاع في الاتفاقات أخرى من بنك الفولبي وبنك الإفريقي للتجارة وبنك الاستثمار الأوروبي في بنك باريزيانم.

البنك الجديد للتمويل، أحد خمسة بنوك أخرى، مليار درهم.



28/12/96 14:35 ك.م.ف.		أسعار العملات العالمية									
		العملة الأمريكية					الدينار العراقي				
		موسم					موسم				
5.2420	1.7438	1626.55	1.3943	114.70	1.3421	0.5870	1.5529	0.1420	0.0001	0.0001	0.0001
7.7804	2.9209	2859.97	2.2555	182.00	2.2526	0.2424	2.0019	1.6750	0.0001	0.0001	0.0001
4.5662	151.800	13.30	1.3886	0.1691	6.5197	1.3527	0.0087	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001
3.4316	11.420	0.8353	7.50	0.9879	0.2906	0.1086	0.0007	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001
33.260	251.13	0.2002	21.85	25.9955	0.1138	0.2962	0.1908	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001

البيانات		معدل أسعار العملات العربية والأجنبية				
البيانات	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات	البيانات
24.10	24.25	ريال سعودي	0.15918	0.4142	3.7505	8.23811
24.10	24.25	دينار كويتي	1.99124	5.16135	3.3350	4.47828
24.10	24.25	جنيه مصري	3.2946	1.2116	2.8474	2.43348

[illegible]

مؤشرات البورصة الكويتية				مؤشرات البورصة الكويتية			
6488.33	6523.62	6489.02	0.52	33.8	6522.85	DOW JONES	داو جونز
4086.30	4083.10	4067.20	0.13	5.30	4082.5	FT-SE 100	فوت سي 100
2288.49	2306.44	2288.55	0.85	14.84	2304.35	CAC 40	كاك 40

مستلزمات صرف			مستلزمات صرف		
السلعة	الكمية	القيمة	السلعة	الكمية	القيمة
قود	117.83	(C/ton)	قود	0.710	(C/ton)
قود	312	(C/ton)	قود	0.4574	(C/ton)
قود	122	(C/ton)	قود	0.1383	(C/ton)
قود	21.84	(C/ton)	قود	0.710	(C/ton)
قود	122	(C/ton)	قود	0.4074	(C/ton)
قود	2.18	(C/ton)	قود	0.4074	(C/ton)

* الفصل: البنك المركزي الأردني

الرياضة والشباب

الاسبوع الحادي عشر للدوري العام لكرة اليد

العربي يلاقي كفرسوم والاهلي يخشى فريق الحسين عمان يسعى لعبور ام جيزة وتحسين موقعه



إيهاب أبو طوق - عمان / محمد سوريم - كفرسوم / عبد الرحمن بن هاني - الاهلي / مجدي اسير - الحسين

عمان - الراي - تجري اليوم الجمعة ثلاث لقاءات ضمن الاسبوع الحادي عشر من الدوري العام لكرة اليد...

العربي + كفرسوم قاعة الحسن - س

فريق العربي الذي قدم أداء غير متقن لمعظم المباريات...

عمران + ام جيزة قصر الرياضة س ١٣

فريق عمان الذي قدم مباراة كبيرة أمام فريق العربي...

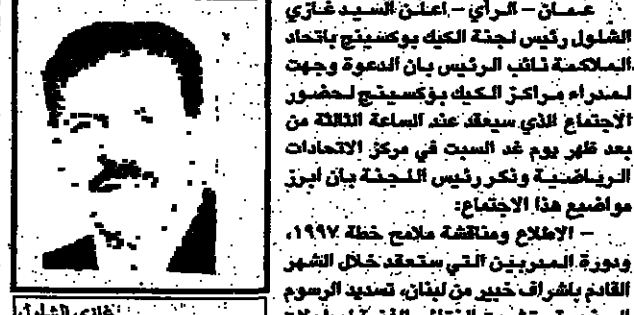
الاهلي + فريق الحسين قصر الرياضة - س ١٤

فريق الاهلي يتنقل للقاء امام فريق الحسين...

موسم كرة السلة يبدأ الشهر القادم

عمان - الراي - يبدأ موسم كرة السلة ١٩٩٧ في مطلع العام القادم...

ليبحث ملاح خطه ١٩٩٧ مودة مدراء مراكز الكيك بوكسينج للاجتماع



عمان - الراي - أعلن السيد غازي الشول رئيس لجنة الكيك بوكسينج...

تعاون بالريشة الطائرة بين الاردن وفلسطين

عمان - الراي - وجه نادي نساء اريحا يدعو منتخب احدى المحافظات...

الراي تلوح لعام ١٩٩٦ مودة ... ومدونة لمنجزاته الرياضية

القوى : العدوان يحصل على برونزية مسابقة عشرة الاف م ببطولة العرب للشباب

الطائرة : الاتحاد اقام جميع البطولات الداخلية وترك الخارجية للنادية

الريشة الطائرة : كم كبير من البطولات المحلية

العربي وجمعية كفرسوم يتنافسان لاحتلال مركز الوصيف

فاز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

في سداسيات كرة القدم

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

برعاية رئيس الوزراء مشاركة واسعة ببطولة هونداي للفروسية اليوم



هاني بشارت

عمان - الراي - برعاية رئيس الوزراء...

في الحفل التكريمي لفريق الطائرة بالاريدنية

التأكيد على تمثيل الجامعة بروح الانتماء الوطني



فريق الطائرة السوري الفاتح بطولة الجامعات

الراي تلوح لعام ١٩٩٦ مودة ... ومدونة لمنجزاته الرياضية

القوى : العدوان يحصل على برونزية مسابقة عشرة الاف م ببطولة العرب للشباب

الطائرة : الاتحاد اقام جميع البطولات الداخلية وترك الخارجية للنادية

الريشة الطائرة : كم كبير من البطولات المحلية

العربي وجمعية كفرسوم يتنافسان لاحتلال مركز الوصيف

فاز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

في سداسيات كرة القدم

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

فوز منطقة الهلي على اكاديمية عمان بالنهائي

الأخبار العربية والعالمية

بعد «٩» سنوات من انتهاء الحرب العراقية الإيرانية :

الموت لا يزال يكمن في حقول ملغمة في قرى كردستان

داشتي - (العراق) - رويتر - بعد خروجهم في الأيام الأخيرة للحرب العراقية - الإيرانية عام ١٩٩١ بعد ثلاث سنوات من توقف القتال. ولكن الحقول كانت مزروعة بالغام مضادة للدبابات وبنيته كان ملغما. وعندما حاول قائل إعادة بنائها انفجرت فيه عبوة ثاسفة أطلقت سبالة البشري حتى الرتبة. وقتلت خمسة من أطفال القرية. قال قائد مشير إلى نصف دائرة من حقول خضبية وبوبت صفيرة. تكون منها قرية داشتي. لا تزال توجد الغام هنا وهناك. أنها في كل. وبعد مرور ثمن سنوات على انتهاء كافي الحرب الباردة شرارة في التاريخ الحديث لا يزال أكراد يصالون يوميا بخصائص يشرية. ويقتول خيرون أن حوالي ٢٠ مليون لغم أرضي أغلبها مضاد.

والإقليم العراقي من كل نوع. وجسم. صينية يصعب اكتشافها وإيطالية غامرة تقف في الهواء ثم ترش شظايا بيضاء قاتلة في كل اتجاه في منطقة محيطها ٣٠ مترا. يعمل خيرون المجبوسية الاستشارية للغام واقتضارها بالانجليزية «ماج» في الخطوط الامنية للمعركة الأخيرة من الحرب التي انتهت من ١٩٨٠ الى ١٩٨٨. بين أكبر قوتين في المنطقة. وتقوم فرق محلية تحت إشراف خيرون سابقين في الجيش البريطاني باكتشاف وتفكيك الإقليم وتحديد مواقع حقول الإقليم وتعليم القرويين وخاضعة الأطفال تحتظن الخيرون حولهم. ولكن مهمتهم الرسمية الممثلة إزديتة تمهيدا وخضرا لأن تركيا المجاورة أوقفت قبل أكثر من عام تزويدهم بمعدات كشف الإقليم والملايين الواقية. وتخشى انقرة أن تقع هذه المعدات في أيدي لوار أكراد.

حماس: اتفاق الخليل لن ينهي الصراع بين الفلسطينيين والاسرائيليين



خليل يتناقل مع جنود اسراييليين حول الامر الذي اصبروه باغلاق المحلات التجارية في وسط الخليل بعد قصف قنصلية حارة على معقل المستوطنين اليهود في المدينة.

غزة - قس برس - أكدت حركة المقاومة الإسلامية (حماس) أن الاتفاق حول إعادة انتداب قوات الجيش الاسرائيلي في مدينة الخليل لن ينهي الصراع بين الفلسطينيين والاسرائيليين. وقالت الحركة الفلسطينية في بيان صدر أمس انه وبعد شهرين من التفاوض بين سلطة الحكم الذاتي واسرائيل يستعد الجانبان مجددا لإعادة تشغيل مشهد مكر.

حركة اضرابات واسعة في اسرائيل احتجاجا على خفض الانفاق الحكومي

القدس المحتلة - رويتر - قال مسؤولون ان الاما من العمال الاسرائيليين المحتججين على خطط خفض الانفاق الحكومي بدأوا أمس الخميس اضرابا لمدة يومين في جميع أنحاء البلاد احتجاجا على خفض الانفاق الحكومي. وقال مسؤولون ان اضرابا في قطاع التعليم سيؤدي إلى إغلاق المدارس في جميع أنحاء البلاد. وقال مسؤولون ان اضرابا في قطاع الصحة سيؤدي إلى إغلاق المستشفيات في جميع أنحاء البلاد. وقال مسؤولون ان اضرابا في قطاع النقل سيؤدي إلى إغلاق المطارات في جميع أنحاء البلاد.

حماس تتهمل السلطة الفلسطينية بالتفريط بحقوق الشعب الفلسطيني

القاهرة - (اف ب) - التهمت حركة المقاومة الإسلامية (حماس) السلطة الفلسطينية أمس الخميس بالتفريط بحقوق الشعب الفلسطيني. وقالت حماس ان السلطة الفلسطينية تتفريط بحقوق الشعب الفلسطيني من خلال توقيع اتفاق مع اسرائيل حول خفض الانفاق الحكومي. وقالت حماس ان السلطة الفلسطينية تتفريط بحقوق الشعب الفلسطيني من خلال توقيع اتفاق مع اسرائيل حول خفض الانفاق الحكومي.

تركات لتشكل جبهة اسرائيلية كأداة ضغط على نتنياهو

القدس المحتلة - قس برس - بدأت تحالفات يمينية في البرلمان الاسرائيلي تحركا لإعادة احياء ما يسمى بجبهة ارض اسرائيل. وتعمل على طرد الائتلاف اليميني الحاكم. كأداة ضغط على رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو. وتعمل على طرد الائتلاف اليميني الحاكم. كأداة ضغط على رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو.

الاداعة الاسرائيلية الرسمية تذكر نتنياهو بأنه تعهد بعدم التفريط بشبر من الارض!

القدس المحتلة - (اف ب) - قالت الاداعة الاسرائيلية الرسمية مساء أمس الاول ان رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو تعهد قبل انتخابه في ٢٩ ايار بأنه لن يفرط بأي شبر من الارض واقع تحت سيطرة اسرائيل الى أي جهة اجنبية. وذكرت الاداعة ان نتنياهو قطع هذا التعهد في رسالة وجهها

مقر الكنيسة است اسرائيلي أصبح مرتعا لخصوص

القدس المحتلة - (اف ب) - أصبح مقر الكنيسة (البرلمان) الاسرائيلي في القدس منذ بضعة اسابيع مرتعا للخصوص بعدما تكررت حوادث سرقة الاشياء القيمة من هذا المبنى. وكانت اخر هذه السرقات الاسبوع الماضي عندما اختفى مبلغ سبعة آلاف شيكل (حوالي ٢١٠٠ دولار) بصورة غامضة من خزانة الكنائس التي يعرض فيها النوايا جمل وقتهم.

اركان يدعو الامم المتحدة الى رفع الحظر الاقتصادي عن العراق

انقرة - اف ب - دعا رئيس الوزراء التركي نجم الدين اربكان اركان الخمسين للامم المتحدة الى رفع الحظر الاقتصادي المفروض على العراق. وقال اربكان ان رفع الحظر الاقتصادي المفروض على العراق هو الحل الوحيد لإنهاء الأزمة العراقية. وقال اربكان ان رفع الحظر الاقتصادي المفروض على العراق هو الحل الوحيد لإنهاء الأزمة العراقية.

رفسنجاني يهنيء مسيحيي ايران والعالم بالميلاد

طهران - (اف ب) - وجه الرئيس الإيراني علي أكبر رهسني رفسنجاني يوم الأربعاء رسالة تهنئة بعيد الميلاد إلى المسيحيين في إيران والعالم. وقال رفسنجاني في رسالته التي بثتها وكالة الانباء الإيرانية الرسمية ان الامم في إيران يتمتعون بحرية دينية كاملة. وقال رفسنجاني في رسالته التي بثتها وكالة الانباء الإيرانية الرسمية ان الامم في إيران يتمتعون بحرية دينية كاملة.

رؤساء السلطات المحلية العربية في الـ ٤٨ يواصلون اضرابهم لليوم الـ ٢٠ على التوالي

طوكرم - قس برس - يواصل رؤساء السلطات المحلية العربية داخل منطقة الخضر اضرابهم المتقطع داخل الخضر. وقال مسؤولون ان اضرابا في قطاع التعليم سيؤدي إلى إغلاق المدارس في جميع أنحاء البلاد. وقال مسؤولون ان اضرابا في قطاع الصحة سيؤدي إلى إغلاق المستشفيات في جميع أنحاء البلاد.

Advertisement for 'The Best Nights' featuring GINA MUHAMMAD and Poleen Yousef. The ad includes a large photo of a woman and text in Arabic and English.

مربية نتنيهاو السابقة ترفع دعوى لمطالبته بأجور مستحقة

القدس المحتلة - رويتر - محامي مربية اطفال بنيامين نتنيهاو السابقة التي فصلت من عملها في تموز بعد أن احترق النساء أمس الخميس ان المربية رفعت دعوى ضد رئيس الوزراء وزوجته للمطالبة بأجور من ٣٦ ألف دولار من المدفوعات المستحقة لها. وقالت نتنيهاو انها الجنوب الريفي المولود في عريضة دعوى أمام محكمة عمل في القدس ان نتنيهاو وزوجته سارة لم يدفعوا لها وفقا لنص القانون اجزا اضافية استحققت لها من العمل لوقت اضافي والعمل في أيام السبت خلال ستة اشهر عملها لديها. وأضاف محامي نتنيهاو ان الاجور التي لم يدفعها لها سارة نتنيهاو ستستعمل على اال الفوائد المستحقة عليها تصل الى ١٢٠ ألف شيكل (٣٦٣٣٣ دولار).

Advertisement for 'Tehne and Qabrick' featuring a photo of a man and text in Arabic. The ad mentions a wedding and a party.

Advertisement for 'Mohsen Abu Mawaz' featuring a photo of a man and text in Arabic. The ad mentions a wedding and a party.

Advertisement for 'Public Notice' featuring a photo of a man and text in Arabic. The ad mentions a wedding and a party.

الأخبار العربية والعالمية

في استطلاع «مركز القدس للأعلام والاتصال»

تأييد شعبي واسع للرئيس عرفات

الاجلبية الفلسطينية تؤيد السلام وترفض ضم القدس والمناطق الاستيطانية

القدس للحملة - خاص - أظهرت نتائج استطلاع للرأي أجراه مركز القدس للأعلام والاتصال أن غالبية الفلسطينيين تؤيد الرئيس عرفات وأعماله السلمية مع إسرائيل وترفض ضم مناطق ذات كثافة استيطانية إلى إسرائيل في إطار الحل النهائي. وشمل الاستطلاع عينة عشوائية من ١١٥٢ شخصاً تزيد أعمارهم عن ١٨ عاماً في ٨٢ موقعا سكنيا في الضفة الغربية وقطاع غزة، وحصد هامش الخطأ فيه بثلاثة في المئة.

وأعرب ٤١,٢٪ من الذين استقروا بإيهام عن قنصهم يعرفات في حين أبدى ٤,٨٪ تقيدهم بالشيوخ أحمد ياسين الزعيم الروحي لحركة حماس المحتل لدى إسرائيل. واعتبر ٤٤,٨٪ أن أداء السلطة الوطنية الفلسطينية كان متوسطا خلال العام الماضي.

وفي سؤال حول احتمال أن تصمد إسرائيل إلى سياساتها التجمعات الاستيطانية في الضفة الغربية مقابل أن تمنح الفلسطينيين منطقة عند الحدود المصرية في إطار التسوية النهائية رفض ٨٠,٨٪ الاقتراح وبنسبة ٦,٧٪ فقط.

ما هو تقييمك لإداء السلطة الوطنية الفلسطينية بعد مرور أكثر من عام على توليها الحكم؟

الدرجة	القبول	الرفض	لا جواب
قبول	٤١,٢	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
لا جواب	٤,٨	٤,٨	٤,٨

في إطار مفاوضات الحل النهائي، هل تفضل أن تكون القدس عاصمة لإسرائيل أم لا؟

الدرجة	القبول	الرفض	لا جواب
قبول	٤١,٢	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
لا جواب	٤,٨	٤,٨	٤,٨

هل تفضل أن تكون القدس عاصمة لإسرائيل أم لا؟

الدرجة	القبول	الرفض	لا جواب
قبول	٤١,٢	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
لا جواب	٤,٨	٤,٨	٤,٨

هل تفضل أن تكون القدس عاصمة لإسرائيل أم لا؟

الدرجة	القبول	الرفض	لا جواب
قبول	٤١,٢	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
لا جواب	٤,٨	٤,٨	٤,٨

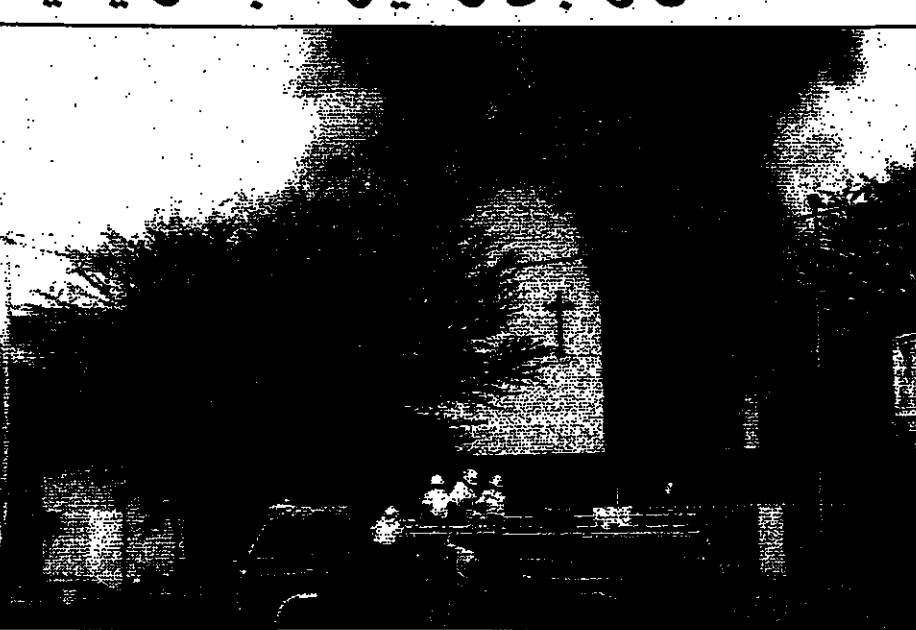
هل تفضل أن تكون القدس عاصمة لإسرائيل أم لا؟

الدرجة	القبول	الرفض	لا جواب
قبول	٤١,٢	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
لا جواب	٤,٨	٤,٨	٤,٨

هل تفضل أن تكون القدس عاصمة لإسرائيل أم لا؟

الدرجة	القبول	الرفض	لا جواب
قبول	٤١,٢	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
مقبول	٤٤,٨	٤,٨	٤٤,٨
لا جواب	٤,٨	٤,٨	٤,٨

متظاهرون غاضبون يضرمون النار في ثلاث كنائس ومبان وسيارات باندونيسيا



رجال المظفرات يملأون حرقا في كنيسة باندونيسيا قام متظاهرون غاضبون بحرقها.

وقال أحد السكان المسيحيين إن عددا من الكنائس والمباني التجارية والمنازل تضررت خلال الاضطرابات. وفي تشرين الأول الماضي أحرقت ٢٥ كنيسة ومعبدا وقتل خمسة أشخاص اثر موجة شغب في منطقة سيروبوو في شرق جاوة. وبدأت في ١٧ كانون الأول الحالي محاكمة خمسة أندونيسيين اتهموا بالاشتراك في أعمال الشغب وهم المجموعة الأولى من ٥٢ شخصا ينتظرون مثولهم امام القضاء. ويشكل المسلمون أكثر من ٨٠ في المئة من تعداد سكان اندونيسيا البالغ عددهم نحو مليوني نسمة.

معارض عراقي: اعتقال ٦٠٠ شخص اثر الاعتداء على عدي

مشفق - ألقب - أعلن اللواء الركن وفريق السامرائي الرئيس السابق لأجهزة الاستخبارات العسكرية العراقية أن النظام العراقي اعتقل حوالي ٦٠٠ شخص بعد محاولة اغتيال عدي صدام حسين. وفي بيان زعمه أمس الخميس في دمشق أوضح السامرائي الذي يعيش مؤقتا في العاصمة السورية منذ ١٩٩٤ أن ثلاثة ضباط من اللجنة الأولمبية ومضارب من الكادر التقني للبحرين والعديد من رجال الدين في المنطقة الوسطى هم بين الـ ٦٠٠ شخص الذين اعتقلوا منذ محاولة الاغتيال.

عبدالمجيد مرتاح للتعهدات في مفاوضات الخليل

غزة - يترأ - أعرب الدكتور عاصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية عن ارتياحه للتعهدات الإيجابية في المفاوضات الفلسطينية الإسرائيلية. وصرح لمراسلي وسمو صحفيين بأنه يأمل أن يتم في القريب العاجل التوقيع على اتفاق بين الفلسطينيين والإسرائيليين ضمن تحقيق مطالب الفلسطينيين في مقبعتها. وأضاف أن الخليل وأطرافها سراح المستعجلين الفلسطينيين من السجن والاعتقال. وحمل الدكتور عبدالمجيد مسؤولية إسرائيل عن مسؤولية التوتر الذي يسود منطقة الشرق الأوسط حاليا بسبب رفضها تنفيذ الاتفاقات الموقع مع السلطة الفلسطينية.

فضل الله ينفي علاقة حزب الله بحادث الخبر

الكويت - (ف.ب) - نفى الزعيم الروحي لحزب الله اللبناني الموالى لإيران محمد حسين فضل الله أمس الخميس، أن تكون له أي علاقة مع حزب الله الشيعي في المملكة العربية السعودية الذي قد يكون متورطا بالاعتداء الذي استهدف الأميركيين في الخبر. وقال في مقابلة مع صحيفة «السياسة» الكويتية وليس له علاقة لا بحزب الله السعودي ولا بالبحرين ولا بأي جهة من هذه الجهات. وأوضح صحيفة «السياسة» الأميركية أن بعض عناصر المجموعة توجهوا إلى طهران قبل وبعد وقوع الانفجار وأجروا اتصالات متكررة مع أجهزة الاستخبارات الإيرانية.

مقتل ٤ أطفال عراقيين بانفجار قنطرة لقوات التحالف عام ١٩٩١

بغداد - رويتر - قالت صحيفة العراق أمس الخميس، إن أربعة أطفال عراقيين قتلوا عندما أطلقت قوات التحالف الغربي قنطرة عام ١٩٩١ على قريتهم. وأضافت الصحيفة أن الأطفال وترواحوا مع أطفال آخرين في قنطرة. وقال وزير الدفاع الأمريكي أنباء أن القوات التحالف الغربية التي قادت الولايات المتحدة أثناء حرب الخليج لا تخرج القوات العراقية من الكويت وتحتج وحدها الدفاع المدني العراقية من إطلاق مغفول قنطريته. وأخبرين بالقرب من مكان انفجار القنطرة الأولى.



اثنان من مقاتلي الصليب الأحمر يدفعان كرسيا يحمل الجرحى في مقر السفير الياباني في ليبيا عاصمة بيروت.

انفجار قوي في مقر السفير الياباني في ليبيا

برلمان بيرو يستعد للتعفو عن المتمردين الماركسيين

تكهنات بصلوع الجيش الأحمر الياباني في قضية الرهائن

شبهات تعوم حول إمكان ضلوع الجيش الأحمر الياباني في هذه القضية. وأوضحت امرأة يابانية تحمل مافيا تقالا شوهت خارج مقر إقامة السفير في بيرو في أنها كانت تبصير المعلومات ثم تلحقها إلى المتمردين من حركة ثيوك أسامو الشيوعية التي تحتجز الرهائن في داخل اليمن. وقال رئيس تحرير الصحيفة ماساكازو أراكي أن السلطات اليابانية على علم بوجود هذه المرأة التي أثار تضامنها العرب منذ الربيع. وقال كاتب القتل ميوتكاكا فريوتسويجي أن هذه المرأة قد تكون على علاقة بالجيش الأحمر الياباني وبالمركب البيروفي في الوقت نفسه. وأضاف أن السلطات اليابانية تعتقد أن الجيش الأحمر الذي تتخذ قواعده في لبنان مقرا، نقل تضامنا إلى أميركا اللاتينية بعدما فشل في أراضه الثمانينيات في إيجاد موطنه في جنوب شرق آسيا.

وقال رئيس الوزراء الياباني ريوتاكي هاشيموتو وزير خارجيته وكويشيكي أكيدا أمس الخميس للصحفيين التي تعرض لها بعض الصحفيين اليابانيين التي نشرتها الصحف اليابانية بأنها معيبة. وقال لا يمكن القيام بأعمال من

شبهات تعوم حول إمكان ضلوع الجيش الأحمر الياباني في هذه القضية. وأوضحت امرأة يابانية تحمل مافيا تقالا شوهت خارج مقر إقامة السفير في بيرو في أنها كانت تبصير المعلومات ثم تلحقها إلى المتمردين من حركة ثيوك أسامو الشيوعية التي تحتجز الرهائن في داخل اليمن. وقال رئيس تحرير الصحيفة ماساكازو أراكي أن السلطات اليابانية على علم بوجود هذه المرأة التي أثار تضامنها العرب منذ الربيع. وقال كاتب القتل ميوتكاكا فريوتسويجي أن هذه المرأة قد تكون على علاقة بالجيش الأحمر الياباني وبالمركب البيروفي في الوقت نفسه. وأضاف أن السلطات اليابانية تعتقد أن الجيش الأحمر الذي تتخذ قواعده في لبنان مقرا، نقل تضامنا إلى أميركا اللاتينية بعدما فشل في أراضه الثمانينيات في إيجاد موطنه في جنوب شرق آسيا.

وقال رئيس الوزراء الياباني ريوتاكي هاشيموتو وزير خارجيته وكويشيكي أكيدا أمس الخميس للصحفيين التي تعرض لها بعض الصحفيين اليابانيين التي نشرتها الصحف اليابانية بأنها معيبة. وقال لا يمكن القيام بأعمال من

هكذا من الاعمال

يمني الحصار
سراطين

في إسرائيل
الحكومي

جيتا في
على الخوالي

The Best Night
Gina Muihab
Polen Youssef

ورقة الاخبار
صادرة من قبل دائرة اجراء مديا
الحكوم عليه راقب عزت فقدان - مجهول محل الاعمال ٩٥/٩٩٠/٩٥/٩٩٠
محل صنوره مصكة جنوب عنان
الشرعية المبلغ الحكوم به ١٣
ديار فقة زوجة وفقة صفار
يوجب عليه ان توفى في ظرف شهر
اعتبارا من تاريخ تسليمه هذا
الاخبار الى ماجة سالم ابراهيم
مبلغ ١٣ دينار المبلغ الحكوم به
يوجب اعلم الحكم الدين رقمه
وتاريخه اعلاها اذا انقضت منه
لغة ولم توفى الدين للحكوم او لم
تدين تسوية الثانية فستعطل
دائرة الاجراء بخاصة الامارات
التقضية الزمة فتنقا وحق
١٩٩٦/١٢/٢٤
معاون اجراء مديا
معاون اجراء مديا

ورقة الاخبار
صادرة من قبل دائرة اجراء مديا
اسم الحكوم عليه وفيركه ومحل
اقبته راقب عزت فقدان - مجهول
محل الاعمال ٩٥/٩٩٠/٩٥/٩٩٠
محل صنوره مصكة جنوب عنان
الشرعية المبلغ الحكوم به ١٣
ديار فقة زوجة وفقة صفار
يوجب عليه ان توفى في ظرف شهر
اعتبارا من تاريخ تسليمه هذا
الاخبار الى ماجة سالم ابراهيم
مبلغ ١٣ دينار المبلغ الحكوم به
يوجب اعلم الحكم الدين رقمه
وتاريخه اعلاها اذا انقضت منه
لغة ولم توفى الدين للحكوم او لم
تدين تسوية الثانية فستعطل
دائرة الاجراء بخاصة الامارات
التقضية الزمة فتنقا وحق
١٩٩٦/١٢/٢٤
معاون اجراء مديا
معاون اجراء مديا

اعلان
بسم الله الرحمن الرحيم
١- اعلان مديرية الامن العام ادارة شؤون الافراد عن حاجتها لتجنيد عدد من
الافراد من حملة الشهادة الثانوية العامة والثالث الثانوي لتجنيدهم
كشرطة لحساب وحدة الامن ١٤ ضمن الشروط التالية
١- ان يكون اربعين الجنسية
٢- ان يكون لائق للخدمة من الناحية الصحية
٣- ان يكون حسن السيرة والسلوك
٤- ان لا يكون معكوما بجنابة او جنحة مظهره بالشرف والامانة
٥- ان لا يكون متسكيا لاي حزب او هيئة سياسية او جمعية غير مشروعة
٦- ان لا يقل عمره عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٢٧ عاما
٧- ان لا يقل الطول عن ١٧٠ سم
٨- ان يتناسب الطول مع الوزن
٩- يمتنع من يقع عليه الاختيار رتبة وراتب شرطي
ج- على الراغبين بالانضمام مراجعة لجنة الاختيار في قيادة لواء الامن
العام ضمن المواعيد التالية
١- القاطنون ضمن محافظات اربيل، جرش، عجلون، المرق يوم الاحد
١٩٩٦/١٢/٢٩
٢- القاطنون ضمن محافظات العاصمة، مديا، الزرقاء، البلقاء يوم الاثنين
١٩٩٦/١٢/٢٣
٣- القاطنون ضمن محافظات الكرك، الطفيلة، معان، العقبة يوم الثلاثاء
١٩٩٦/١٢/٢٣
د- مصطحبون معهم الوثائق التالية
١- دفتر العائلة
٢- عقد صفات التوجيهي الاصيلي او صورة مصدقة
٣- ثلاثة صور شخصية

اعلان
بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان طرح عطاء صادر من مديرية اشغال محافظة الطفيلة
تعلن مديرية اشغال محافظة الطفيلة عن طرح
الخضار التالي

رقم العطاء	وصف العمل	الحد من كمية العطاء	الحد من كمية العطاء
٩٦/٢٨/٢	شبان استنجا قالب حجم ١٠٤ ٣٠٠٠ الديرة وطرق المحافظة حمولة طن	١٠٠ مستردة	٣٠٠٠ مستردة

فعل اصحاب القابات الراغبين بتلقيها مراجعة مديرية اشغال محافظة
الطفيلة اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١٢/٢٨ وفق الشروط التالية
١- آخر موعد لتلقي العطاء هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/١٢/٢٧
٢- توضع العروض في صندوق العطاءات بمديرية اشغال محافظة الطفيلة في
معد اقضاء الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١٢/٢٨
٣- يرفق بالعرض بطاقة مالية او شيك مصدق بقيمة ثلاثة المئاة لبيته
ازاء العطاء المين في اعلام وبخلاف ذلك يرفض العرض
٤- ان تكون القابات بحالة متكاملة جيدة وخاضعة للفحص
٥- يرفق بالعرض صورة من رخصة القالب خارية المعقول وصورة من
شهادة الملكية باسم مقدم العرض
٦- ضرورة الالتزام بالشروط والتعليمات المخصوص عليها في عقد الاجراء
للمعقد ليد وزارة الاشغال العامة
رئيس لجنة عطاءات محافظة الطفيلة
مدير اشغال محافظة الطفيلة
المهندس هادي الخوايسة

نعي وجيه فاضل
ينعى آل فرج ابو السعد
بمزيد من الاسى والولعة وفاة
عميدهم المرحوم
عبد فرج ابو السعد
والد سعد وعاصم وماتف وحسين
الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء امس الخميس
عن عمر يناهز ٧١ عاما قضاها في خدمة بلده
وطنه وامته
وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد
صلاة ظهر اليوم الجمعة في مسجد لواء الحرس
الملكي الى المقابر الملكية.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم
الواقع قرب الدوار السابع خلف محطة وقا
الدجاني.

اعلان للمرة الثانية
يعلن مجلس التعليمات المشتركة لمحافظة الطفيلة عن اعادة طرح قلم
الديرة لعام ١٩٩٦ للزاد العلني
فقطي كل من يرغب الدخول في هذه المزايدة الخضوض الى مديرية الشؤون
البلدية والقروية والبيئية الساعة العشرة من صباح يوم الاحد الموافق
١٩٩٦/١٢/٢٩ مصطحبا معه ثنتين قرير ١٠٪ من قيمة المزا اما هذا او
شيك مصدق.
المهندس هادي الخوايسة
رئيس مجلس التعليمات المشتركة
لمحافظة الطفيلة بالوكالة
ملاحظة:
اجور نشر الاعلان في الصحف المحلية على من يرسم عليه المزا
بمما تكررت المرات
لا يجوز ان للمجلس عليه التزامات مالية الاجراءه بالزاد.

فقدان جواز سفر
اعلن ان المواطن محمود محمد
مصطفى قريحت وفريل محمد
مصطفى قريحت عن فقدان
جوازي سفرهما والتي يحمل ارقامهما
والصادرة من عجلون برجي من
بيدما تسليها لاقرب مركز امني
وله الشكر.

نعي فاضلة
ينعى آل مهيار وآل صبري الفيداري واستياهم
واقرباوم في الارض والخارج المرحومة
لميس شريف صبري البغدادي
زوجة المقدم المتقاعد زهير حسن مهيار
والدة مازن وزيد وشقيقة رياض وهاني ومحمد
وسويان جثمانها الطاهر ان مثواه الاخير في مقبرة وادي السير بعد
صلاة الجمعة الموافق ١٩٩٦/١٢/٢٧ من مسجد بشار وادي السير.
تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقها رياض والنساء في منزل زوجها
الكائن في حي الجندول خلف منزل من آل البشار.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية
فاطمني في عيادي واسخلي جنتي صدق الله العظيم.
نعي فاضل
احمد سلامة الصرايرة ومحمد سليمان الصرايرة ورعد
عبدالحافظ الصرايرة وابراهيم سلامة الصرايرة يتعمون
بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الشباب المهندس
خالد محمد عبدالرحيم الصرايرة
ويتعمون من أسرته الكريمة واله باصدق مشاعر العزاء والمواساة.

نعي فاضلة
بسم الله الرحمن الرحيم
كل نفس ذائقة الموت صدق الله العظيم
نعي فاضلة
يقول مؤمنه بقضاء الله وقدره
ينعى آل عوش في الارض والخارج فقيدهم المرحوم
محمد اسماعيل عثمان كموش
ابو يحيى من بيت تنيف - الخليل
الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم اس من عن يناير ٧٢ عاما وسوقه يشيع
جثمانه الى مثواه الاخير من مسجد مدينة الحجاج بعد صلاة ظهر اليوم ومن
ثم ان مقبرة الرصيفة
رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في جميع طين خلف مركز ابن الرصيفة - حارة الزياتة.

نعي فاضلة
بمزيد من الحزن والاسى وتسليما بقضاء الله وقدره ينعى
المهندس شاهر الزعيط والمهندس هاشم الشليبي وعائلاتهم
وفاة شبيبهم المرحومة
لميس شريف صبري البغدادي
ام مازن
والتي وافاتها لثني صباح يوم الخميس ١٩٩٦/١٢/٢٦ عن عمر يناهز
الثلاثة والخمسين عاما قضتها في اعمال الخير والتقوى اسكنها الله
فسيح جناته واله اعلاها ونوحيها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعى آل خلف والقضمان بمزيد
من الحزن والاسى وفاة المرحومة
هيفاء حمادة زكريا
القضمان
زوجة زياد يوسف قاسم خلف
على اثر الحادث المؤسف بالسعودية
تقبل التعازي للرجال في جمعية لفتا
بالزرقاء وللنساء في بيت شقيقها ريجي يوسف قاسم
الكائن بالزرقاء حي شاكر قرب مسجد القران وذلك
لمدة يومين ابتداء من اليوم الجمعة.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله
اريد تنعى عشيرة الصليحيين في الباحة وعكر بوياد داخل المملكة
وخارجها بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدتهم الباقية المرحومة
الحاجة امينة سليم صباحين
ام خيرو
ارملة المرحوم الحاج محمد حمدان الصليحيين
والدة كل من محمد خير وعمر
التي انتقلت الى رحمة تعالى مساء يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/١٢/٢٩ عن
عمر يناهز ٨٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة
تقبل التعازي للرجال في ديوان الصليحيين الباحة شارع المسك والنساء في
منزل المرحومة الكائن في الباحة بجانب ساحة الافراح.

نعي فاضل
اريد ينعى واك ابراهيم الملقب
بمزيد الحزن والاسى المرحوم
محمد فالح
العودات
شقيق الصديق
المهندس غازي عودات
ويتقدم من آل عودات الكرام
باصدق مشاعر المواساة
راجين الله ان يتقدم القيد بواسع
رحمته ويسكنه فسيح جناته ويهلم
الله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة
يقول مؤمنه بقضاء الله وقدره
ينعى آل ابو الحصم وآل حجير بالضفتين والخارج
الحاجة بدريه عبد القادر حجير
زوجة المرحوم مصطفى عبد الحميد ابو الحصم
التي وافاتها لثني مساء امس الخميس وسيشيع جثمانها الطاهر
بالضفة الغربية ظهر هذا اليوم
تقبل التعازي في منزل ولدها بروفيش ابو الحصم الكائن في
الهاضي الشمالي هاتف ٨٩٧٢٦١
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ينعى آل خلف والقضمان بمزيد
من الحزن والاسى وفاة المرحومة
هيفاء حمادة زكريا
القضمان
زوجة زياد يوسف قاسم خلف
على اثر الحادث المؤسف بالسعودية
تقبل التعازي للرجال في جمعية لفتا
بالزرقاء وللنساء في بيت شقيقها ريجي يوسف قاسم
الكائن بالزرقاء حي شاكر قرب مسجد القران وذلك
لمدة يومين ابتداء من اليوم الجمعة.
انا لله وانا اليه راجعون

مشاركة وابتها بالرحمة
يتقدم عن شواتر وجميع افراد عائلته وخالد التل وحزمه التل ومحمد العزب وفضل الخصاونه
واحمد الشريدة ومحمد عيسى خصاونه وفاين القضاء باصدق مشاعر المواساة من اخيهم
وصديقهم العزيز المهندس تيسير حسن رشدان خاصة وعموم آل الرشدان الكرام بوفاته ابناهم
المرحومين
عبير وتمارا وزها وعاصم
راجين الله العلي القدير ان يتقدم بواسع رحمته ورضوانه ويسكنهم فسيح جناته ويهلم
وذويهم جميل الصبر والسلوان
كما يتضرعون الى الله العلي المعاني ان يمن بالشقاء العاجل لزوجته ام عمر وابنتاه عمر ومحمد.

نعي فاضلة
ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى آل ابو جبار وآل
مرعي من زيدا - طولكرم وفاة المرحومة الفاضلة
جميلة مرعي
ام محمود
التي وافاتها لثني يوم اس الخميس ١٩٩٦/١٢/٢٦ في زيدا وقد
شيع جثمانها الطاهر هناك
تقبل التعازي في بيت ولدها محمود الكائن في حي تزل مقابل حديقة
الشورى هاتف ٧٨٤١٢٨
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
تتفارق أسرة مديرية التربية
والعالم للواء بني كنانة
بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة
امنه ذياب سيد
الرحمن جرادات
التي وافاتها لثني يوم اس امس وقد تم
تشييع جثمانها تقديما لله بواسع
رحمته ورضوانه
تقبل التعازي - بشري - خضافة
الجرادات - بني كنانة
برقيا: الجرادات - بشري

صف تعزية
وزير وامين عام وموظفو وزارة العمل يتقدمون
باهر التعازي لزميلهم حسن محمد المعاينة
بوفاته خفيته المرحوم
حسين محمد المعاينة
تقدم الله القدير برحمته واسكنه فسيح جناته واله الله
الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
ماديا - ينعى مدير عام شركة الاتحاد وموظفوها
وعملها بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
حسين العواودة
والد زميلهم رائد حسين العواودة
ويتقدمون من زميلهم ومن آل القيد الكرام باصدق مشاعر العزاء
والمواساة سائين الله ان يتقدم القيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح
جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة
تتعى أسرة شركة J. S. Concept (جي . سي . كونسبت)
في بيروت - لبنان - بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة
جميلة سليم ابو حمام (ام خالد)
زوجة شريكهم منظر محمود لسعد الزقلة
ويتقدمون من زوجها وذويها باحس مشاعر الحزن والمواساة
رحمها الله واسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية
فاطمني في عيادي واسخلي جنتي صدق الله العظيم.
نعي فاضلة
تتعى أسرة شركة تولين للتجارة - الشارقة - الامارات العربية المتحدة
بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة
جميلة سليم ابو حمام (ام خالد)
زوجة صاحب الشركة ومديرا العام
منظر محمود لسعد الزقلة
يتقدمون من زوجها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائين الله القدير ان يتقدم بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
بسم الله الرحمن الرحيم
«كل نفس ذائقة الموت» صدق الله العظيم
نعي فاضل
ينعى مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان
الاجتماعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
والد
الزميله رانيا التامي
ويتقدمون من آل القيد وذويه بحر التعازي والمواساة سائين الله القدير ان يتقدم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويهلم
الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي
ينعى آل الملك في الاردن والخارج عميد آل الملك
المرحوم
الحاج
صبيح احمد الملك
من الملك
الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء امس
تقبل التعازي في منزل خفيته عبد التامر محمود الملك الكائن في مراكا
الشمالية خلفه بنة الاسكن قرب الجامع القديم عمارة ابو شادي.

نعي فاضلة
تتعى أسرة شركة تولين للتجارة - الشارقة - الامارات العربية المتحدة
بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة
جميلة سليم ابو حمام (ام خالد)
زوجة صاحب الشركة ومديرا العام
منظر محمود لسعد الزقلة
يتقدمون من زوجها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائين الله القدير ان يتقدم بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل
بسم الله الرحمن الرحيم
«كل نفس ذائقة الموت» صدق الله العظيم
نعي فاضل
ينعى مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان
الاجتماعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
والد
الزميله رانيا التامي
ويتقدمون من آل القيد وذويه بحر التعازي والمواساة سائين الله القدير ان يتقدم بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويهلم
الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

آراء وتطبيقات

رؤوس اسلام

تقرير اللجنة المالية ٣

د. قهد الفاتك

تطرق تقرير اللجنة المالية الى عدد كبير من القضايا بعضها خارج عن اختصاص اللجنة وبعضها الآخر خارج عن صلاحيات النواب وبعضها الآخر مخالف للدستور.

معلم الملاحظات والتوصيات التي أوردها التقرير كانت تدور حول زيادة النفقات، أي أن اللجنة التي لا تمت الحكومة - دون وجه حق - على تضخم النفقات الجارية جاءت بنورها لتطلب بالميزان من النفقات، التي لا يوجد لها تصانيف عجز الموازنة عشرات المرات.

فقد طاب التقرير الحكومة بتحسين أوضاع المقاعد القدامى ودعم دائرة الإحصاءات العامة بزيادة إضافية وزيادة مخصصات وزارة الأشغال العامة، ورصد مبالغ إضافية لمصايف الطرق والبنية التحتية، وتخصيص مبالغ كافية للطرق القروية والزراعية، وتحديث شبكات المياه في المدن، والتوسع في الإسودود وتحسين الوضع البيئي وبناء المزيد من شبكات الصرف الصحي، وإقامة مدن صناعية أخرى، وتوسيع قاعدة التأمين الصحي، وإنشاء المزيد من المراكز الصحية، والتوسع في البعثات وتوسيع وتأميل مدارس الريف والبنية، ودعم موازنات البلديات، ومعالجة مديونية البلديات ورفع الحد الأدنى لتقاعد الضمان الاجتماعي.

كل هذا يتطلب زيادات هائلة في الإنفاق الجاري فوق ما هو مقرر في الموازنة التي توصي اللجنة المالية بإقرارها، علما بأن المستور يحظر المطالبة بزيادة النفقات ويسمح للنواب بخفض النفقات التي يرون عدم ضرورتها.

نحن بطبيعة الحال نؤكد أن رئيس وأعضاء اللجنة المالية ليسوا من التخصصيين في المالية العامة، فهم سياسيون في المقام الأول، ولديهم اختصاصات أخرى لا تقل أهمية، ولذلك فقد جاءت التوصيات فيما يخص قطاع المرافق مثلا واضحة ومحددة، وأشبه ما تكون بالطلب والمكسب ولكن تطوع أعضاء اللجنة المالية بتقديم توصياتهم الفنية فيما يتعلق بالبنية التحتية التي على البنية المركزية أن ينفقها والسياسات الاقتصادية والتجارية التي على وزارة التخطيط أن تتخذ بها، كان بمثابة خدمة زائدة وغير مطلوبة حتى لو كان مضمونها صحيحا.

وفي المستقبل نقترح على اللجنة المالية أن تستغني عن هذا الاستعراض الطويل، وأن تكتفي بتوصية المجلس بقبول الموازنة أو رفضها أو تعديلها مع بيان أسباب الرفض، أو تحديد التعديلات المطلوبة وإسائها، كما نقترح على النواب المختصين أن يأخذوا توصية اللجنة بالجدية الكافية، أما مطالبهم بمطالعة الميزانية فلوقتها عند إعداد الموازنة وليس عند مناقشتها حيث يتمتع دستوريا اقتراح اتفاق جديد.

قوة

«المنجمون الإسرائيليون»

والعام الجديد ...

نشرت بعض الصحف الإسرائيلية وقائع المؤتمر الذي عقده المنجمون الإسرائيليون في مدينة «ميرسليا» وتحظى توقعات المنجمين عادة باهتمام الرأي العام الإسرائيلي، المهم أن منجم الجيش الإسرائيلي الذي تنحى سابقا بحزب الخلد قبل وقوعها المدعو «اليتور كادوشي» وهو أشهر المنجمين في إسرائيل قدم للصحفيين الذين غطوا المؤتمر بعض التوقعات والتنبؤات لعام ١٩٩٧ من أهمها:

- قيام نوع من التنسيق والتعاون بين العراق وإيران وسوريا ومصر.

- قيام حرب استنزاف ضد إسرائيل خلال شهر تموز وأب وستعيش إسرائيل خلالها أياما صعبة.

- الإعلان عن قيام الدولة الفلسطينية في نهاية عام ١٩٩٧.

- سيكون عام ١٩٩٦ عام التسوية الكاملة للصراع العربي-الإسرائيلي.

- حدوث هزة أرضية في المنطقة وقد يكون مركز الهزة في مصر.

- اكتشاف علماء إسرائيليون علاجاً لمرض الإيدز.

صحيح أن التنبؤ لا يقوم على أي سند علمي، ويكذب المنجمين ولو صدقوا، وأن التنبؤ يختلف عن علم دراسة المستقبل الذي يدرس في الجامعات والمعاهد المتخصصة، أيضا أن كثيرا من الساسة في إسرائيل وغيرهم يصغون باهتمام لما يقوله المنجمون، ويصل الأمر بهم إلى الحد الذي تستشاراتهم وتنبؤاتهم المستقبلية وأخذ توقعاتهم على محمل الجد...

صراخ

القفز على الحقائق

يوسف عبدالله محمود

في عندها الصادر في منتصف ديسمبر من عام ١٩٩٦ أشار مراسل مجلة النيويورك الأميركية في القدس وهو يتحدث عن الصراع العنيف بين المتطرفين الإسرائيليين وبين العلمانيين الذين يقسمون أرجاء مختلفة من مدينة القدس إلى مارواه له فيزيائي من «ميامي» الأميركية أعماه تعصبيه الصهيوني وجعله يقلب الحقائق ويتكبر للشمعية فقد ذكر هذا الفيزيائي الذي جمع ثروة طائلة من الاستثمار في أميركا أن أنه حين قدم إسرائيل اشترى أرضا في رأس العامود بالقدس من أصحابها اليهود - كذا - على أمل أن يقيم عليها مشروعا سكنيا ضخما ليقتضي - كما يزعم - على التمييز العنصري الذي يفرضه العرب الفلسطينيون على اليهود .. هذا وقد بلغ ما اشتراه من ٣٠٠٠٠٠ دولار أي ما يعادل ١٤ ألف متر مربع! ما يثير الاستغراب والسخرية هو زعم هذا الرجل الصهيوني، أن الأرض اشترها من «أصحابها اليهود» والهدف من الشراء القضاء على العنصرية التي يبيدها العرب الفلسطينيون تجاه اليهود!

وبعد، إن القفز على الحقائق وسيلة صهيونية معروفة ولا كيف يقال إن أرضا فلسطينية أيا عن جد، هي ملك لأصحابها اليهود!

ثم إن قدوم يهود من أميركا لشراء الأراضي المستولى عليها بالقوة من قبل المتطرفين الإسرائيليين مسألة خطيرة لا يد من مقاومتها دوليا!!

ملاحظة

التحدي الثقافي

أحمد المصلح

كنا يوم أمس نتناول في ندوة حوار الخيارات في رابطة الكتاب، وتحديدًا حول التحدي الثقافي، الذي يواجهه المثقفين العرب والثقافة العربية على حد سواء.

بطبيعة الحال فقد تشعب الجواب وتعدد، بتشعب مفردات التحدي، وتعدد رؤى المتحاورين، أن على مستوى قراءة الواقع الراهن للثقافة العربية، أو على مستوى اقتراح الحلول لمواجهة التحدي الثقافي بالثقافة الشاملة.

بالنسبة إلى فقد كنت عالجت هذه القضية في كتابي الموسوم «التحدي والاستجابة في الثقافة العربية» الذي أصدرته في العام الماضي، ومع ذلك ففئة منتسبة من الوقت والجهد للإضافة والتحليل والتفسير دائما.

وفي هذا السياق أود أن أشير إلى تحدي التطبيع الثقافي مع إسرائيل، الذي أخذ حيزا واسعا من الجدل منذ اندلاع عملية حاييم بيندي، مروراً بالثقافة الإسرائيلية، واتكاء بالثقافة وأدي عربة، لا حول: أن المتحاورين حول التطبيع الثقافي نوعان، أحدهما رافض جازي، للثقافة العربية الصهيونية، والآخر قابل لتلك الثقافة، على قاعدة الأثر الثقافي المشترك والتاريخي المترسب في الذاكرة الحضارية العربية الإسلامية في العصر الوسيط تحديدًا.

وواقع الحال يفيد بأن اليهود ضد التطبيع الثقافي مع الآخر، وإن لنهيم ميلا للتوقع على الذات داخل ما يعرف بعقلية الجيتو تاريخيا وفي كل مكان تواجدوا فيه، بالإضافة إلى الطبيعة المتخلفة للمعركة الصهيونية الدينية، المعروفة بعقلية القمع التلمودية، أو عقلية الحزق.

هل نتخلص إلى أن متناهي التطبيع الثقافي يرفعون القضية على نحو معكوس إن؟ ربما، وربما أيضا أن متناهي التطبيع ليس إلا مبعلا سياسيا لرفض الوجود الإسرائيلي في فلسطين المحتلة، وهذه قضية أخرى مختلفة تماما.

رأي عربي

الدولة الفلسطينية العتيدة ..

علي الإجندة الإسرائيلية

محمد خروب

هل تقوم دولة فلسطينية؟ أم أن السؤال غدا متى تقوم الدولة الفلسطينية؟

ثمة في أوساط واسعة وذات نفوذ داخل الدولة العبرية نقاشات ومساجلات ساخنة وأخرى صدامية حول حتمية قيام الدولة الفلسطينية بصرف النظر عن حجمها وسيادتها وقهرتها العسكرية (...). وقد خرجت المسألة عن نطاق الأمور المحظورة أو تلك التي تدخل تحت باب الأمور الأمنية وبالتالي لا تجد لنفسها أي موقع في النقاش العلني.

لم يكن هنري كيسنجر هو أول من تتبأ بهذا الاحتمال وجهر به بل أن قطعا وأساسا من اليسار الإسرائيلي (ميريس ويسمان) حزب العمل إضافة لحدادش وباقي الأحزاب العربية كانوا، اكوا غداة التوقيع على إعلان أوسلو وتبادل وثائق الاعتراف المتبادل بين م.ت.ف. وإسرائيل أن شعارهم (دولتان لشعبين) قد وجد طريقه إلى التطبيق وأن المشهد بات في حاجة إلى مزيد من الجرأة السياسية والخيال الشجاع لإنهاء الصراع الذي استمر طويلا وباتت أطراف الصراع على قناعة أن لا أحد بمقدوره شطب الآخر على الأقل في ظل موازين القوى الراهنة وأن كان نفس الميزان مائلا بشدة لصالح إسرائيل طوال ثلاثة عقود كاملة.

الملفت للانتباه أن اليمين الإسرائيلي قد بدأ يدرك أبعاد المعادلات الجديدة ولا يخور خائب في الجدل مثل أبراهام شنتين وهو خريج المدارس الدينية وريبب الحزب القومي الديني المتطرف (المفاد) يقامر بالأعلن أنه يؤيد قيام دولة فلسطينية، على الرغم من معرفته بالاستحقاق الفادح الذي يتوجب عليه دفعه جراء هذا الموقف (...). على سياسة الحزب الحق في مجرد السكن (...). على أرض اليهود!!

طعنا مع صرح به ينفذ بارايان مستشار التخطيط السياسي والإعلامي لنتنياهو يدخل في إطار الانقلاب الحقيقي الذي يجري في دوائر الكوكبة والائتلاف اليميني الديني القائم وأن كان من المذكر التكني يمدى وحجم التأييد لهذا خيار داخل أوساط اليمين الإسرائيلي بشكل عام.

بارايان يتحدث عن دولة محدودة السيادة منزوعة السلاح وإن التخابر في العالم شطبت أو لنقل بفتت ديمومة صيغة الحكم الذاتي حتى لو كان موسعا أعلى من حكم محدود وأقل من دولة فإن القناعة الإسرائيلية التي عبر عنها بارايان بالقول أن الدولة العتيدة إذا ما قامت ستعطي اعتراف كل دول العالم بعكس القلق الإسرائيلي من احتمال كذا كان من زيادة حيزهم المادي (عند نجاح نتنياهو ضد بيرس) من الأدوات التي أكد على إعلانها بعد أن ردها طويلا في حملته الانتخابية التي رفعت شعارا (طبيعي أم بيبي) والمقصود مستشار رئيس السلطة الوطنية د. أحمد الطيبي الذي يجاهر بالدولة.

ثمة مواقف أخرى أكثر تحفظا تؤيد قيام هذا دولة ومن الصيغة التي رشحت ولم تؤيد وهي ما عرفت حتى الآن باسم «فكرة بيلن» - عباس التي تنص على قيام دولة فلسطينية وفق شروط أمنية وأقلية طلبت بها إسرائيل وهذه الأوساط يمكن تسميتها وسط اليمين وتحديدًا في حركة جيش (بزعامه وزير الخارجية «بيندي» الذي عبر عنها نائب في حركة يهود النكاري) - والطريق الثالث (بزعامه وزير الأمن الداخلي أفيغور كهلان) وحركة شاس الدينية (بتوجيه من الحاخام غون-يناي) صنف الذي نوعين: «أ» حركته بتأييد اتفاق (الخطي) «ب» حركته ضد اتفاق.

جملة القول إن النقاشات المحتملة في الأوساط الحزبية البقية ص ٢٣

مجسرة رأي

عيد الميلاد الحزين

موسي بروهمة

لئن اعتقلت إسرائيل شجرة عيد الميلاد الفلندرية، وأبقتا حبسية البرد والرياح في مطار حيفا، فإن ذلك لم يمنع الفلسطينيين من إخراج أفراسهم بعيد ميلاد المسيح، بالرغم من مناح البؤس والحظر والعقوبات الذي تشهده قوات الاحتلال الإسرائيلي، بممارستها التعسفية التي لا تقم وزاعا للدين والروح والأخلاق.

بومنا فرح غامر يذهب الفلسطينيون، والعالم من خلفهم، إلى الاحتفال بعيد الميلاد المجيد، وبلا غيبة يزعم سكان بيت لحم: مسقط رأس السيد المسيح، بالذكري السنوية الأولى لتحريرها، فالمرارة تداهم بكنائسها جزر الروح، وتغمر سنوات القلب بالأهات الكاوية.

قياي جدار، يعد اليوم، كنوز، وكيف نعيد لقيم المسيح بهاءها المسلوب، واعتبارها الروحي العميق الذي أيقظ، ذات زمان، شمس الضمير من سياستها، فأشرفت الدنيا بالمحبة والعدالة والتسامح والسلام؟

كيف نستعيد سيرة الميلاد حينما خف الرعاة الذين يحرسون قطيعهم، وأحاطوا بالثور المتألق الذي زف إليهم إشارة الفرح العظيم بمولد الطفل الذي سيخلص العالم من آثامه، حينذاك أجمع الرعاة على الذهاب إلى بيت لحم لانتظار الكعبة، وكانوا كثرًا فوجدوا الطفل مضطجعا في المذود خارج المذبة، فيما الأم تسبح بحمد الله؟

كيف نذهب بأقدامنا الحافية إلى بحر المحبة التي يشر بها السيد المسيح فنخلع عند قدمها أسامتنا ونعلق الماء الذي تعدد فيه الطفل، عل جحر الكعبة تشرق شمس على قلوبنا المنحجرة من جديد، فنعود للبهرة التي نشبتنا البكر فنمجد الحياة، ونهتف للحق، ونقول طوبى للمحبة؟

طوبى للثنتين يزفرون روح العالم بالخيال والكبرياء ويشجعون الفرح في نفوس الكائنات طوبى للثنتين يغنون لفرح الحرية والاعتناق ويبدآن نهارهم بالرحم، ويبدآن لو يقوما أظافر الشجر الذي ينأجج السماء، ويعلقوا على أغصانه المتدمنة مصابيح العيد، ويسرجوا خيل الأمنيات بعالم تشرق فيه وتتجدد روح المسيح بألقها الغابر الذي نشر ضيائه على العالمين.

سؤال

سليمان عويس

يا يو اسكنذر سمعنا صوت الأرغول وخلي الأرغول يطيب قلب المغلول اشتقتنا للذبكة، وسحجة بدار المختار اتسنىنا طيف الغولة وانجاب الغول

أوراق

هل نستطيع أن ننجز شيئا؟

سائده خليل عبده

العمل إلى محافظته، وأن تعزم الأطراف الأربعة المذكورة على حل مشكلة أبنية المدارس بحيث تصبح كل قاعة تدريس للدرس، ولنا أن تصور طلاء من أطفالنا في أحد الصفوف الابتدائية يجلس في قاعة توافدها لا تقيه البرد ولا المطر، أحيانًا، ثم تطلب إليه أن يحسن الإصغاء للدرس، وإذا كنا نقول هذا الكلام ويظنه الناس متصبا على المباني المدرسية في المدارس الحكومية، فإن غنايتنا بنبغي أن تنصب على جميع المباني المدرسية الحكومية وغير الحكومية.

إن السنوات التي نترعبها مسرعين من أواخر القرن العشرين إلى ثلثي القرن العشرين تتأدينا قبل قنوم موابك السنوات الأولى من القرن الحادي والعشرين لكي نتغلب ما لا يجوز السكوت عليه، فإنياء هذا الوطن هم خير ثمراته وهم النبع الفني لعواطفنا ومشاعرنا، فهل نحف لتناول هذا الموضوع المهم، ومواصلة السعي وراء انجاز ما لا كسل ولا تواؤم، وبالغرم اللزم لتحقيقه حتى يكون مقدمة لما سيجيء بعده من مشروعات تلبي بيلنا، وبهذه المرحلة من مسيرتنا الإنسانية في هذه السنوات الأخيرة من القرن العشرين.

وجهة نظر

وقفة مع عام ينتهي!

مفيد تحلة

سائل النفس ونحن نتحدر إلى نهاية عام يمر.. ماذا أعددتا لسته أخرى بعد أدراك ما محتملا، واستدراك الصور الجميلة التي أرسلها كي تظل عالقة في الذاكرة .. لا يد لك امرئ ان يتوقف للحظات يحمل فيها خطاهه كي لا يقع في ما هو معروه مرة أخرى، ويؤثر على ما انجز كي يزيد من حركة الانجاز التي بدأت ويبدأ ان تشكل خطة سنوية جادة يكون التأمل فيها لوحة مميزة على سارية يهضام متقوس على حوافها قيم أخلاقية وأسمانية وتعابير فنية واضحة .. وإذا كان للأفراد هم الجماعات، فإن هم الحاكمين أكبر، ترى هل يكون لاولئك رؤية للمستقبل معززة بشروط اقصى، وإذا كان الامر كذلك فلهم ان يتداسروا حال امتعهم مع عام ينتهي، ويخرجوا بهم آخر يكون عنوانا لمرحلة أخرى قد ينتهي فيها عام آخر، متابع حركة خمس سنوات تمر ونحن على الأرض العربية نتابع حركة المروعة اليهودية، نراقب حصارنا العربية وتداعيات الفرح فيها، فما الذي انجزناه..! دعوات مرجحة ودمعات حزينة، وامتنا تصاب كل يوم، ولا يتوقف زحفها على طول الطريق.. هكذا ينتهي عام، وتنتهي لاحتضان عام آخر، صور تنكر، نداءات مشقوقة بالامل، عل الأيام التي تأتي يكون لها وقع آخر، فربما تجاوزنا سعي المتشائمين إلى جادة المتفائلين بيوم فرح كبير ..

سائده خليل عبده

العمل إلى محافظته، وأن تعزم الأطراف الأربعة المذكورة على حل مشكلة أبنية المدارس بحيث تصبح كل قاعة تدريس للدرس، ولنا أن تصور طلاء من أطفالنا في أحد الصفوف الابتدائية يجلس في قاعة توافدها لا تقيه البرد ولا المطر، أحيانًا، ثم تطلب إليه أن يحسن الإصغاء للدرس، وإذا كنا نقول هذا الكلام ويظنه الناس متصبا على المباني المدرسية في المدارس الحكومية، فإن غنايتنا بنبغي أن تنصب على جميع المباني المدرسية الحكومية وغير الحكومية.

إن السنوات التي نترعبها مسرعين من أواخر القرن العشرين إلى ثلثي القرن العشرين تتأدينا قبل قنوم موابك السنوات الأولى من القرن الحادي والعشرين لكي نتغلب ما لا يجوز السكوت عليه، فإنياء هذا الوطن هم خير ثمراته وهم النبع الفني لعواطفنا ومشاعرنا، فهل نحف لتناول هذا الموضوع المهم، ومواصلة السعي وراء انجاز ما لا كسل ولا تواؤم، وبالغرم اللزم لتحقيقه حتى يكون مقدمة لما سيجيء بعده من مشروعات تلبي بيلنا، وبهذه المرحلة من مسيرتنا الإنسانية في هذه السنوات الأخيرة من القرن العشرين.

اليابان تتطلع الى المستقبل وهي غارقة في الماضي

٧٩,٧٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من مصلحين محتلين.

تغيرت مكونات هذه المعادلة السياسية في انتخابات تشرين ١٩٩٥ ين ثم ارتفع تدريجيا من ١٠٥ ينات في كانون الأول الماضي إلى ما يقرب من ١١٥ ينات في تشرين الأول ما حقق السلطان اليابانية على التمتع بأن سعر الدولار مقابل الين ارتفع بدرجة كافية.

وجرنا على استمرار الانتعاش الاقتصادي احتفظ البنك المركزي بالقيادة عند أدنى مستوى بعد خفض سعر الخصم إلى ٥,٥ في المئة.

كما جاهد الاقتصاد الياباني للتخلص من آثار قناعة الثمانينات التي ألقت شركا بديون معدومة وهومات لا قيمة لها.

ولعبت ثمة يابانية -أمريكية عقدت في طوكيو في نيسان دورا رئيسيا في تسوية معظم الخلافات الثنائية وتحسين علاقات البلدين التي أصيبت بأضرار في عام ١٩٩٥ بسبب صراعات تجارية مؤذية وكراهية وجود عسكري أمريكي ضخم في جزيرة أوكيناوا بجنوب اليابان.

ولكن الشلل أصاب المبادرات السياسية معظم العام حيث وقع الحزب الديمقراطي الحر في فخ شراكة غير مريحة مع منافسه السابق الحزب الاشتراكي ومجموعة صغيرة من



ميثاق بيت لحم العالمي

عن الدين المناصرة

تستحق مدينة بيت لحم الفلسطينية، مسقط رأس السيد المسيح، ومركز المسيحية العربية ولؤلؤة الجنوب الحزين، تستحق هذه المدينة الحرة والديمقراطية والمجد، خصوصاً أن عالم الفن يقترب بسرعة وما زالت المدينة تعاني الامرين بسبب عقوبة الاحتلال الاسرائيلي، فالاراضي تقتصب لتقام المستوطنات والطرق الالتفافية والمدينة محاصرة من كل جانب.

لقد شاعت الصفة أن يكون مسقط رأسه في جبل الخليل الشامخ، على بعد خمسة عشر كيلو متراً من بيت لحم، وانكرها في طوفاني مدينة يقيم بالتاريخ وعطر الامكنة وطيبة الال. لهذا تلك مدينة السيد المسيح وجيرا ابراهيم جيرا، مدينة مزيم، اخذت من الذكرة القوية التي لا تنسى. فالخليلية جيرا ومدينة ظلو على مر العصور يمجون عيسى ومريم في صلواتهم، وما زالوا يستنون اسما اولادهم بهم بكافة، وظلت الخليل وبيت لحم تتلحان في الجنوب والجيرة والقداسة والثقافة الشعبية والتقاليد.

كان الاستاذ حنا مكر، مدرسا في بلدة بني نعيم الخليلية عندما غضب من احد التلاميذ فلق على وجهه جيرا من الحيرة، وكان هذا التلميذ من عائلتي، فذهب التلميذ لوالده، وشكى الاستاذ، فقام والد التلميذ بالتهديد للاستاذ، ولما الاستاذ الى جدي لامي وخالي المدرس، فقاموا بحمايته، وحين طلب مدير التربية في الخليل نقل الاستاذ، رفض جدي ذلك، وبقي معززا مكرما في مدرسته.

كنا نذهب كل يوم خميس الى بيت لحم لبحسور الانعام السينمائية في صالات بيت لحم، او كنا نذهب مجموعة من الرفاق لحضور احتفالات ميلاد السيد المسيح، لهذا ظل السيد المسيح في ذاكرتي فلاحا فلسطينيا حكيما رغم انه كان شابا، لكن فنتة المسيح كانتا وما زالوا يحاصرون نكره للجيرة ومدينة الخليلية.

ان الدعوة الهامة التي تدعو لها مراكز المسيحية العربية هي التحضير لاحتفالات بيت لحم سنة ٢٠٠٠، وهذا التحضير يقتضي جمع الاموال لمساندة هذه الاحتفالات، لان بيت لحم تستحق ذلك، وعلى المسيحية العربية ان تجد آليات عملها وفكرتها باتجاه جعل بيت لحم مركزا للمسيحية العربية وهذا يتم بالحوار من اجل صدور (ميثاق بيت لحم العالمي) لكي تسترد المسيحية العربية فاعلتها على المستوى العالمي، وحتى لا تظل مديرة تابع مع انها اصل العالم، كما ان على العرب المسلمين نفس المسؤولية تجاه بيت لحم، فقول بتطور المسيحية العربية ميثاقا اولاً!!



لقطات من تهنئة نائب الملك سمو الامير الحسن للطوائف المسيحية بعيد الميلاد..



الحريزي يزور باريس في ٤ القادم

ويبحث مع الرئيس شيراك عملية السلام

بيروت - (ا ف ب) - علم من مصدر حكومي لبناني امس الخميس ان الرئيس الفرنسي جاك شيراك سيستقبل رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري في ٤ كانون الثاني المقبل في باريس.

واوضح المصدر ان الحريزي سيبحث مع الرئيس الفرنسي عملية السلام في الشرق الاوسط، وتتعلق دعوة واصفا لبيان، التي عقدت في ١٦ كانون الاول الجاري في واشنطن.

وكان لبنان حصل اثناء هذا الاجتماع الذي ضم نحو ٣٠ بلدا والهيئات الممثلة الدبلوماسية الرئيسية، على تعهدات بمدة قروضا بقيمة ٣.٢ مليارات دولار بينهم مليار دولار يقيم له على الفور.

شيخ الازهر يرفض دعوة لزيارة الخرطوم

الصادق المهدي يصل الى القاهرة اليوم في «زيارة طويلة»

عواصم - وكالات - قال فاروق ابو عيسى المتحدث باسم التحالف الوطني الديمقراطي المعارض انه من المقرر ان يصل رئيس الوزراء السوداني المخلوع صادق المهدي اليوم الى القاهرة حيث يعقد محادثات مع مسؤولين مصريين ومعارضين سودانيين في المنفى، وأضاف ابو عيسى... ان المهدي سيصل في وقت متأخر اليوم في زيارة طويلة.

ويبدأ التحالف المعارض في شن هجمات على السودان من مقره في اريتريا.

واطاح الرئيس السوداني عمر حسن البشير بحكومة المهدي المنتخبة في انقلاب سلمي عام ١٩٨٩.

وفى المهدي قبل اسبوعين من الخرطوم ان اريتريا التي تستضيف وتنفذ المعارضة السودانية.

واستطرد ابو عيسى ان السيد المهدي سيلقي مع اعضاء التحالف الوطني الديمقراطي ومسؤولين مصريين آخرين في اطار توجه التحالف للاطاحة بالنظام في السودان لتحقيق السلام والديمقراطية وسيادة القانون.

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة الوان السودانية امس الخميس ان معارك عنيفة اندلعت بين اثنين من فصائل المتمردين للثوار في جنوب السودان الاسبوع الماضي.

واضافت الصحيفة ان جماعة بشر النزال بقيادة كيرويين كوانين بول استولت على منطقة بانتج باي في ولاية بحر الغزال وطردت منها قوات الجيش الشعبي لتحرير السودان الذي يتزعمه جون جاراج.

وقال المصدر... منذ اسبوعين جاء وفد سوداني لزيارة فضيلة الشيخية ووقع ميثاق سلام مع الجيش الشعبي.

وكانت صحيفة اخرى ذكرت صحيفة الوان السودانية امس الخميس ان معارك عنيفة اندلعت بين اثنين من فصائل المتمردين للثوار في جنوب السودان الاسبوع الماضي.

واضافت الصحيفة ان جماعة بشر النزال بقيادة كيرويين كوانين بول استولت على منطقة بانتج باي في ولاية بحر الغزال وطردت منها قوات الجيش الشعبي لتحرير السودان الذي يتزعمه جون جاراج.

وقال المصدر... منذ اسبوعين جاء وفد سوداني لزيارة فضيلة الشيخية ووقع ميثاق سلام مع الجيش الشعبي.

مع اقامة فرصة للوساطة السعودية

مسؤول قطري يدافع عن قرار بلاده رفع الخلاف مع البحرين لمحكمة العدل العليا

الدوحة - رويترز - قال مسؤول قطري كبير امس الخميس ان بلاده تامل في ايجاد حل لزمها الحدودي مع البحرين في ١٩٩٠ الذي ينتج رفع الخلاف الى محكمة العدل الدولية.

واضاف المسؤول لرويتز ان الاتفاق الذي وقعه قطر والبحرين

الدوحة - رويترز - قال مسؤول قطري كبير امس الخميس ان بلاده تامل في ايجاد حل لزمها الحدودي مع البحرين في ١٩٩٠ الذي ينتج رفع الخلاف الى محكمة العدل الدولية.

واضاف المسؤول لرويتز ان الاتفاق الذي وقعه قطر والبحرين

رئيس الوزراء الصيني يصل الى موسكو ويلتقي يلتسين

موسكو - (ا ف ب) - وصل رئيس الوزراء الصيني في بيونغ بعد ظهر امس الخميس الى موسكو في زيارة رسمية تستمر حتى السبت ويلتقي خلالها الرئيس الروسي بوريس يلتسين.

وذكرت وكالة انترفاكس ان في بيونغ يلتقي يلتسين اليوم الجمعة عند الساعة الحادية عشرة بالتوقيت المحلي (٨.٠٠ غ). وسيكون هذا اللقاء الاول ليلتسين مع مسؤول اجنبي منذ عودته الى الكرملين الاثنين بعد ستة أشهر غاب خلالها عن الحياة السياسية بسبب وضعه الصحي.

وسيلتقي في بيونغ غدا كذلك نظيره الروسي فيكتور تشيرنوميردين لاجراء محادثات تتركز على التعاون الاقتصادي بين البلدين وخصوصا مشاركة شركات روسية في اقامة سد كبير على نهر يانغتسي.

وسيعمل المسؤولون انشاء لجنة حكومية مشتركة تجمع

موسكو - (ا ف ب) - وصل رئيس الوزراء الصيني في بيونغ بعد ظهر امس الخميس الى موسكو في زيارة رسمية تستمر حتى السبت ويلتقي خلالها الرئيس الروسي بوريس يلتسين.

وذكرت وكالة انترفاكس ان في بيونغ يلتقي يلتسين اليوم الجمعة عند الساعة الحادية عشرة بالتوقيت المحلي (٨.٠٠ غ). وسيكون هذا اللقاء الاول ليلتسين مع مسؤول اجنبي منذ عودته الى الكرملين الاثنين بعد ستة أشهر غاب خلالها عن الحياة السياسية بسبب وضعه الصحي.

وسيلتقي في بيونغ غدا كذلك نظيره الروسي فيكتور تشيرنوميردين لاجراء محادثات تتركز على التعاون الاقتصادي بين البلدين وخصوصا مشاركة شركات روسية في اقامة سد كبير على نهر يانغتسي.

وسيعمل المسؤولون انشاء لجنة حكومية مشتركة تجمع

العراق يندد بالتمهيد التركي لشؤنة المراقبة الجوية

واشنطن تامل بمشاركة فرنسا في حماية الاكراد

بغداد - واشنطن - وكالات - ندد رئيس لجنة العلاقات العربية والاسرائيلية في المجلس الوطني العراقي سعد قاسم حمودي امس الخميس بمضامنة البرلمان التركي على بقية الطائرات الاميركية والبريطانية على الاراضي التركية.

لجنة ستة أشهر اخرى دعا تركيا الى الانسحاب من سياساتها المخاضفة للعراق.

واغرب حمودي عن الانسحاب من التزامات الحكومة التركية في سوفيها الخاص بالمراقب جراء اصرازا على التدخل في شؤونها.

والداخلية.

وقال ان «تغيير اسم العملية من «توفير الرعاية» الى «قوة الكف» ان يغير من جوهر الطبيعة العدوانية لهذه المهمة الاميركية المعادية».

وتند المسؤول العراقي باصرار

دول اعلان دمشق تبسدا اجتماعاتها بالقاهرة.. السبت

القاهرة - شنيخوا - تبدأ هذا مساء السبت اجتماعات الدورة الرابعة عشرة لوزراء خارجية دول اعلان دمشق على ان يعقد اجتماع غير المسبوق لدول الاعلان صباح نفس اليوم.

وتحت وكافة اثناء الشرق الاوسط المصرية امس انه يتم خلال اجتماع كبار المسؤولين اقرار جدول أعمال اجتماعات الوزراء والقضايا التي ستطرح عليها ومنها تطورات عملية السلام وخاصة على المسار الفلسطيني الاسرائيلي والمصري الاسرائيلي.

كما يتم بحث سبل التعاون الاقتصادي والسياسي والامني بين الدول الثماني الاعضاء في اعلان دمشق وللواقعة على عدد من الموضوعات الاقتصادية والاستثمارية المشتركة بين دول الاعلان.

وتناقش الاجتماعات ايضا قضية الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة باعتبارها تمثل عقبة رئيسية في سبيل الوصول الى التسوية الشاملة والعدالة والمتوازنة بين العرب واسرائيل وذلك في اطار دعم الجهود التي تبذل من قبل الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي.

كما تبحث الاجتماعات العلاقات العربية الاسرائيلية بشكل عام والاشارة الى القضية الفلسطينية بشكل خاص وعدم تقادم الامن القومي العربي.

ومن المقرر ان يقوم كبار المسؤولين خلال اجتماعهم بوضع المسلك النهائية على وثيقة تعقيل والعمل العربي المشترك تمهيدا لرفعها الى وزراء خارجية دول اعلان دمشق لاقراءها بشكل نهائي.

ويضع اعلان دمشق الذي تأسس في آذار عام ١٩٩١ اي بعد شهرين من حرب الخليج كامن مصر وسوريا والسعودية والكويت والامارات وسلطنة عمان وقطر والبحرين.

نائب اسرائيلي يدعو الحكومة الى الانسحاب من جنوب لبنان

عواصم - وكالات - دعا نائب رئيس جهاز الموساد الاسرائيلي السابق اسراييل لدراسة امكانية الانسحاب من المنطقة الامنية في جنوب لبنان من طرف واحد.

وعند مدعون عزرا وهو ايضا عضو لجنة الخارجية والامن التابعة للمكتب الاسرائيلي في الليرة ميراث هذا الاقتراح وقال ان المنطقة الامنية في جنوب لبنان لم تعد تشكل حلزا امام صواريخ الكتائب وان مذكرات القامه التي توصلت اليها اسراييل مع اطراف

المعتبة في اعقاب عملية «عناقيد الفص» لا تمكن اسراييل من الرد بشكل ملائم. وأشار في معرض سرده لاسباب ان الى قسما من الجنود الاسرائيليين يصلون جراء انجاز العيوبات التقديرية الجانبية خلال تجوالهم لاغراض ادارية وليس خلال عملية القتال ومواجهة افراد حزب الله.

وزعم ان استمرار السيطرة الاسرائيلية في جنوب لبنان يعطي حجة للسوريين للاستمرار في العمل ضد اسراييل وهو يرى ان انسحابا

اسرائيليا من طرف واحد يثبت للعالم ان اسراييل تتجه نحو السلام وقال ان زعماء حزب الله اعلنوا انهم سوف يوقفون نشاطاتهم ضد اسراييل بعد ان تتسحب اسراييل من لبنان وأنه يمكن استغلال القوات الاسرائيلية التي تستسحب من لبنان بشكل افضل في حماية الخطوط الحدودية وعملات التدريب.

من جهة اخرى اعلن مصدر

جنرال اسرائيلي: الحرب مع سوريا امر ممكن

مردخاي يخصص المزيد من الاموال لشراء الذخائر

بغداد - شنيخوا - تبدأ هذا مساء السبت اجتماعات الدورة الرابعة عشرة لوزراء خارجية دول اعلان دمشق على ان يعقد اجتماع غير المسبوق لدول الاعلان صباح نفس اليوم.

وتحت وكافة اثناء الشرق الاوسط المصرية امس انه يتم خلال اجتماع كبار المسؤولين اقرار جدول أعمال اجتماعات الوزراء والقضايا التي ستطرح عليها ومنها تطورات عملية السلام وخاصة على المسار الفلسطيني الاسرائيلي والمصري الاسرائيلي.

كما يتم بحث سبل التعاون الاقتصادي والسياسي والامني بين الدول الثماني الاعضاء في اعلان دمشق وللواقعة على عدد من الموضوعات الاقتصادية والاستثمارية المشتركة بين دول الاعلان.

وتناقش الاجتماعات ايضا قضية الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة باعتبارها تمثل عقبة رئيسية في سبيل الوصول الى التسوية الشاملة والعدالة والمتوازنة بين العرب واسرائيل وذلك في اطار دعم الجهود التي تبذل من قبل الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي.

كما تبحث الاجتماعات العلاقات العربية الاسرائيلية بشكل عام والاشارة الى القضية الفلسطينية بشكل خاص وعدم تقادم الامن القومي العربي.

ومن المقرر ان يقوم كبار المسؤولين خلال اجتماعهم بوضع المسلك النهائية على وثيقة تعقيل والعمل العربي المشترك تمهيدا لرفعها الى وزراء خارجية دول اعلان دمشق لاقراءها بشكل نهائي.

ويضع اعلان دمشق الذي تأسس في آذار عام ١٩٩١ اي بعد شهرين من حرب الخليج كامن مصر وسوريا والسعودية والكويت والامارات وسلطنة عمان وقطر والبحرين.

المعتبة في اعقاب عملية «عناقيد الفص» لا تمكن اسراييل من الرد بشكل ملائم. وأشار في معرض سرده لاسباب ان الى قسما من الجنود الاسرائيليين يصلون جراء انجاز العيوبات التقديرية الجانبية خلال تجوالهم لاغراض ادارية وليس خلال عملية القتال ومواجهة افراد حزب الله.

وزعم ان استمرار السيطرة الاسرائيلية في جنوب لبنان يعطي حجة للسوريين للاستمرار في العمل ضد اسراييل وهو يرى ان انسحابا

اسرائيليا من طرف واحد يثبت للعالم ان اسراييل تتجه نحو السلام وقال ان زعماء حزب الله اعلنوا انهم سوف يوقفون نشاطاتهم ضد اسراييل بعد ان تتسحب اسراييل من لبنان وأنه يمكن استغلال القوات الاسرائيلية التي تستسحب من لبنان بشكل افضل في حماية الخطوط الحدودية وعملات التدريب.

من جهة اخرى اعلن مصدر